ქ. თბილისში, დავით აღმაშენებლის გამზირი № 164-ში შენობა №01;02 -ის რეკონსტრუქციის მუშა პროექტი არქიტექტურა



STUDIA 21

2023 წელი/YEAR

ქ. თბილისში, დავით აღმაშენებლის გამზირი № 164-ში შენობა №½ -ის რეკონსტრუქციის მუშა პროექტი არქიტექტურა

დამკვეთი

ა(ა)იპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

შემსრულებელი

შ.პ.ს "სტუდია 21"

პროექტის ხელმძღვანელი:	გ. აბულაძე
პროექტის არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
კონსტრუქტიები:	შ.პ.ს „კაპიტელი“
საინჟინრო ქსელები:	შ.პ.ს „ბერკეტი პროექტი“

STUDIA 21

2023 წელი/YEAR

ქ. თბილისში, დავით აღმაშენებლის გამზირი № 164-ში შენობა №01;02 -ის რეკონსტრუქციის მუშა პროექტი

არქიტექტურა

პროექტის შემადგენლობა:

სატიტულო
ნახაზების ჩამონათვალი; განმარტებითი
ტექნიკურ-ეკონომიკური მაჩვენებლები

1. ტერიტორიის აერო-ფოტო გადაღება
2. გენგეგმა
3. ანაზომები
   - სარდაფის სართულის გეგმა
   - I სართულის გეგმა
   - II სართულის გეგმა
   - III სართულის გეგმა
   - სახურავის გეგმა
   - ჭრილები დ-ა და 1-6 ღერძებში
   - ფასადები 1-6; 6-1 ღერძებში
   - ფასადები ა-დ; დ-ა ღერძებში
4. სადემონტაჟო და ასაშენებელი კედლები
   1. I სართულის გეგმა
   2. II სართულის გეგმა
   3. III სართულის გეგმა
   4. სახურავის გეგმა
5. არქიტექტურული ნაწილი
   1. სარდაფის სართულის გეგმა
   2. I სართულის გეგმა
   3. II სართულის გეგმა
   4. III სართულის გეგმა
   5. სხვენის გეგმა
   6. სახურავის გეგმა
   7. ჭრილი 1-6 ღერძებს შორის
   8. ჭრილები ა-დ და დ-ა ღერძებს შორის
   9. ფასადი 1-6 ღერძებს შორის
   10. ფასადები ა-დ და დ-ა ღერძებს შორის
   11. ფასადი 6-1 ღერძებს შორის
   12. მიწის საკონტროლო გეგმის განსაზღვრა
   13. I სართულის დაკავებულობა და გასასვლელი საშუალებების გეგმა
   14. II სართულის დაკავებულობა და გასასვლელი საშუალებების გეგმა
   15. III სართულის დაკავებულობა და გასასვლელი საშუალებების გეგმა
   16. ჭრილი 1-6 ღერძებს შორის დაკავებულობა და გასასვლელი საშუალებები
   17. I სართულის მისაწვდომობის გეგმა
   18. II სართულის მისაწვდომობის გეგმა
   19. III სართულის მისაწვდომობის გეგმა
   20. I სართულის ხანძარსაწინააღმდეგო გეგმა
   21. II სართულის ხანძარსაწინააღმდეგო გეგმა
   22. III სართულის ხანძარსაწინააღმდეგო გეგმა
   23. "შენობა №2"-ის III სართულზე ვიტრაჟების განაწილების გეგმა
   24. "შენობა №2"-ის სახურავის გეგმა
   25. "შენობა №2"-ის ფასადის ფრაგმენტი 4-6 ღერძებში
   26. "შენობა №2"-ის ფასადის ფრაგმენტი 6-4 ღერძებში
   27. "შენობა №2"-ის ფასადის ფრაგმენტი ა-დ ღერძებში
   28. "შენობა №2"-ის ვიტრაჟის ჭრილი
   29. "შენობა №2"-ის ვიტრაჟის ჩამაგრების კვანძი-1
   30. ვიტრაჟის კვანძი-2;3
   31. ვიტრაჟის კვანძი-4
   32. ვიტრაჟის კვანძი-5
   33. "შენობა №2"-ის ვიტრაჟი 4-6ღერძებში; სპეციფიკაცია
   34. "შენობა №2"-ის ვიტრაჟი 6-4 ღერძებში; სპეციფიკაცია
   35. "შენობა №2"-ის ვიტრაჟი ა-ა ღერძებში; სპეციფიკაცია
   36. "შენობა №2"-ის ვიტრაჟის ვიზუალიზაცია
   37. ელექტრო-მოწყობილობათა სპეციფიკაცია
   38. I სართულის ელექტროტექნიკური ნაწილი
   39. II სართულის ელექტროტექნიკური ნაწილი
   40. III სართულის ელექტროტექნიკური ნაწილი
   41. სხვენის სართულის ელექტროტექნიკური ნაწილი
   42. კიბე №1-ის სპეციფიკაცია; გეგმა
   43. კიბე №1-ის გეგმა; ჭრილი
   44. კიბე №1-ის II, III სართ. გეგმები
   45. კიბე №1-ის კვანძები
   46. კიბე №1-ის კვანძები
   47. შიდა კარებისა და ვიტრაჟების სპეციფიკაცია
   48. ვიტრაჟების სპეციფიკაცია
   49. ფანჯრების სპეციფიკაცია
   50. სან-კვანძების სპეციფიკაცია; განშლები
   51. გადახურვის ტიპები
   52. მისაწვდომი პანდუსი
   53. მისაწვდომი პანდუსის მოაჯირის ტიპი

STUDIA 21

2023 წელი/YEAR

განმარტებითი ბარათი

წარმოდგენილი შენობა მდებარეობს ქ.თბილისში, დ.აღმაშენებლის გამზ.№164-ში, ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე. შენობა წარმოადგენს ა(ა)იპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდის საკუთრებას.
2021 წელს შენობას ჩაუტარდა კონსტრუქციული კვლევა, რის საფუძველზეც გაკეთდა პროექტი. ვინაიდან შენობას აღენიშნება ძლიერი დაზიანებები და დეფორმაციები, საჭიროა მისი გამაგრებითი სამუშაობის ჩატარება.
შენობა შედგება ორი ნაწილისგან: №01; №02 და №05 შენობებისგან. ვიზუალურად ის ერთი შენობაა. №01 შენობა 3-სართულიანია, №02 2-სართულიანი-სხვენით, ასევე შენობას აქვს ერთსართულიანი მიშენება-№05, რომლის დაშლაც იგეგმება.
ჩვენ წარმოგიდგენთ ესკიზურ პროექტს, რომელიც განსაზღვრავს შენობის ფუნქციონალურ ზონირებას. შემოთავაზებული პროექტით ხდება ორივე შენობის გაერთიანება, საერთო ფუნქციებით დატვირთვა და №2 შენობის სხვენის გამოყენება სამუშაო სივრცედ. (ვიტრაჟების ჩასმა და ჭერის აწევა). პირველ სართულზე გათვალისწინებულია საბამოფენო სივრცე -306 მ^2, სადაც შესაძლებელია როგორც გამოფენების, ასევე სხვადასხვა ღონისძიებების ჩატარება. საბამოფენო სივრცეს ესაზღვრება კაფე (58 მ^2). საბამოფენო სივრციდან შესაძლებელია როგორც კაფეში, ასევე ეზოში მოხვედრას. მთავარი ჰოლიდან (144 მ^2) ახალი კიბის საშუალებით ვხვდებით მეორე და მესამე სართულებზე. ასევე არის ლიფტი, რომელსაც 1-დან მე-3 სართულზე ავყავართ. ჰოლის მარჯვენა ნაწილში არის სველი წერტილები, რომელიც ხელმისაწვდომია შშმ. პირებისთვისაც, როგორც გამოფენაზე, ისე კაფეში მომსვლელთათვის.
ვინაიდან შენობის პირველი სართული (0.00 ნიშნული) მიწის დონიდან აწეულია 1,16 სმ-ით, შენობაში შესვლა ხდება როგორც კიბის საფეხურებით, ასევე შშმ. პირისთვის განკუთვნილი პანდუსის საშუალებით.
მეორე სართულზე საერთო ჰოლიდან ვხვდებით დერეფანში, საიდანაც ხდება ოთახებში (სახელოსნოებში) მოხვედრა. ჰოლში განთავსებულია სველი წერტილები. აქ ასევეა ანტრესოლი, რომელიც პირველიდან მესამე სართულამდეა გაჭრილი.
მესამე სართულზეც საერთო ჰოლიდან ვხვდებით დერეფანში და შემდეგ სახელოსნოებში. აქაც, ისევე როგორც პირველ და მეორე სართულებზე, სველი წერტილები ჰოლშია.
ტექნიკურ აღჭურვილობებს, რომელიც შენობას ჭირდება ვათავსებთ სახურავზე. ვინაიდან ამ აღჭურვილობებს ღია სივრცე ჭირდება, სახურავს ნაწილობრივ ვტოვებთ ღიად, ეწყობა ტექნიკური ტერასა. სხვენში მოსახვედრად ვაბრძელებთ არსებული (1-2 ღერძებში) კიბის მარშს და დერეფნის საშუალებით ვხვდებით სახურავის ტექნიკურ ტერასაზე, სადაც მოეწყობა სივრცე ტექნიკური აღჭურვილობებისთვის.
ყველა სართულზე არის დამხმარე და სასაწყობე ოთახები, ასევეა ოთახები საქვაბეებისთვის.
შენობის ფასადები ძალიან დაზიანებულია. მთლიანად აღსადგენია. მოსახსნელია არსებული ნალესი და ახლიდან ჭირდება გალესვა-შეღებვა. ასევე აღსადგენია კარნიზი, რომელიც შენობას მთელ პერიმეტრზე მიყვება.
მარჯვენა ნაწილის (№2 შენობა) ფასადებზე გათვალისწინებულია აგურით მოპირკეთება.
ფასადზე, რომელიც თამარ მეფის გამზირის მხარეს გადის, (დ-ა ღერძებში) გადავწყვიტეთ ისეთი კონსტრიქციის მოწყობა, სადაც შესაძლებელი იქნება ბანერის განთავსება, რომელიც ქართული კინოს, ტერიტორიაზე არსებული ღონისძიებებისა, თუ გამოფენების პოპულარიზაციისთვის იქნება გამოყენებული.
შენობის რეაბილიტაცია-რეკონსტრუქცია ხდება ფაქტიურად ფართის უცვლელად, (საჯარო რეესტრის მონაცემებში არ არის შეყვანილი სხვენის ფართი, ამიტომ ჩვენს მიერ წარმოდგენილ პროექტში ფართი მომატებულია, რადგან სხვენი გამოყენებულია);
წარმოგიდგენთ ტექნიკურ-ეკონომიკურ მაჩვენებლებს არსებული და საპროექტო შენობებისთვის:

ქ. თბილისში, დავით აღმაშენებლის გამზირი № 164-ში შენობა №01;02 -ის რეკონსტრუქციის მუშა პროექტი არქიტექტურა

წარმოგიდგენთ ტექნიკურ-ეკონომიკურ მაჩვენებლებს არსებული და საპროექტო შენობებისთვის:

	არს. შენობა №1	არს. შენობა №2	არს. შენობა №5
მიწის ფართობი: 25210 მ²			
შენობის ფართები:			
სარდაფის სართული:	506.29 მ²	158.5 მ²	
I სართული:	503.87 მ²	173.79 მ²	40.48 მ²
II სართული:	496.98 მ²	169.20 მ²	
III სართული:	512.88 მ²		
საერთო ფართი	2020.02 მ²	501.49 მ²	40.48 მ²
არს.შენობის კ1	0.02 (619.8მ²:25210მ²)	0.008 (219:25210 მ²)	0.001 (49მ2:25210მ2)
არს. შენობის კ2	0.07 (1859.4მ²(619.8X3):25210მ²)	0.02 (438(219X2):25210 მ²)	0.001 (49მ2:25210მ2)

	საპრ. შენობა №1:	საპრ. შენობა №2
შენობის ფართები:		
სარდაფის სართული:	506.29 მ²	158.5 მ²
I სართული:	507.8 მ²	176.0 მ²
II სართული:	503.5 მ²	112.0 მ²
III სართული:	503.5 მ	160.0 მ²
საერთო ფართი	2021.09 მ²	606.5 მ²
საპრ.შენობის კ1	0.02 (619.8მ²:25210მ²)	0.008 (219:25210 მ²)
საპრ. შენობის კ2	0.07 (1859.4მ²(619.8X3):25210მ²)	0.03 (657(219X3):25210 მ²)

ექსპლიკაცია

შენობა #1 (I;II;III სართულები)

საგამოფენო სივრცე -	306.4 მ²
კაფეტერია -	58.4 მ²
სამზარეულო -	53.3 მ²
საწყობი -	77.0 მ²
ტექ.დანადგარების ოთახი -	57.1 მ²
დამხმარე ფართი -	18.9 მ²
არტ-სახელოსნო -	717.0 მ²
კიბის უჯრედი -	54.0 მ²
კორიდორი -	167.7 მ²
WC -	5.0 მ²
	1514.8 ²

შენობა #2 (I;II;III სართულები)

WC -	80.7 მ²
ჰოლი -	367.3 მ²
	448.0 მ²

STUDIA 21

2023 წელი/YEAR



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
გენ-გეგმა

2

ფორმატი	A3	მ.	1:1000

ქალაქ თბილისში დავით აღმაშენებლის ქ. №164 ს.კ (01.13.07.024.026) მდებარე შენობა №01;02;-ის ანაზომი



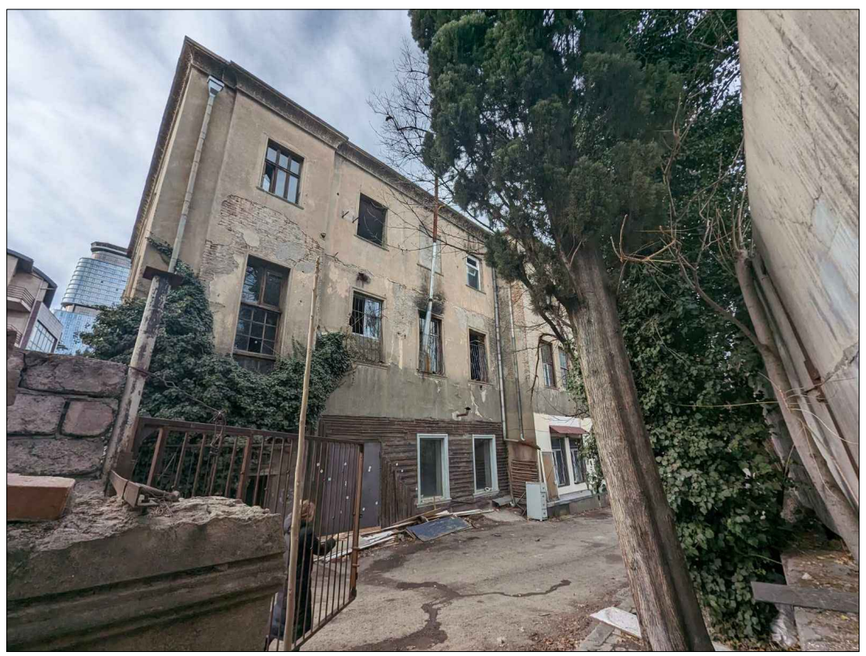
2022 წელი

ქალქ თბილისში დავით აღმაშენებლის ქ. №164 ს.კ (01.13.07.024.026) მდებარე შენობა №01;02;05;-ის ანაზომი

არსებული სიტუაციის ფოტოფიქსაცია





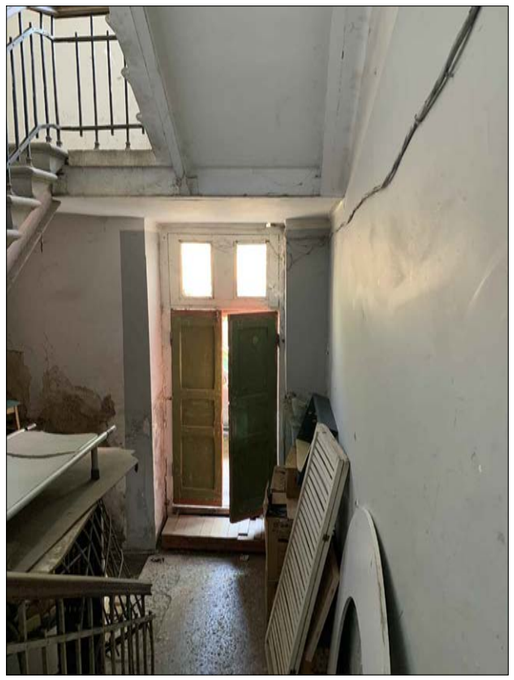




2023 წელი

ქალქ თბილისში დავით აღმაშენებლის ქ. №164 ს.კ (01.13.07.024.026) მდებარე შენობა №01,02.05-ის ანაზომი

არსებული სიტუაციის ფოტოფიქსაცია





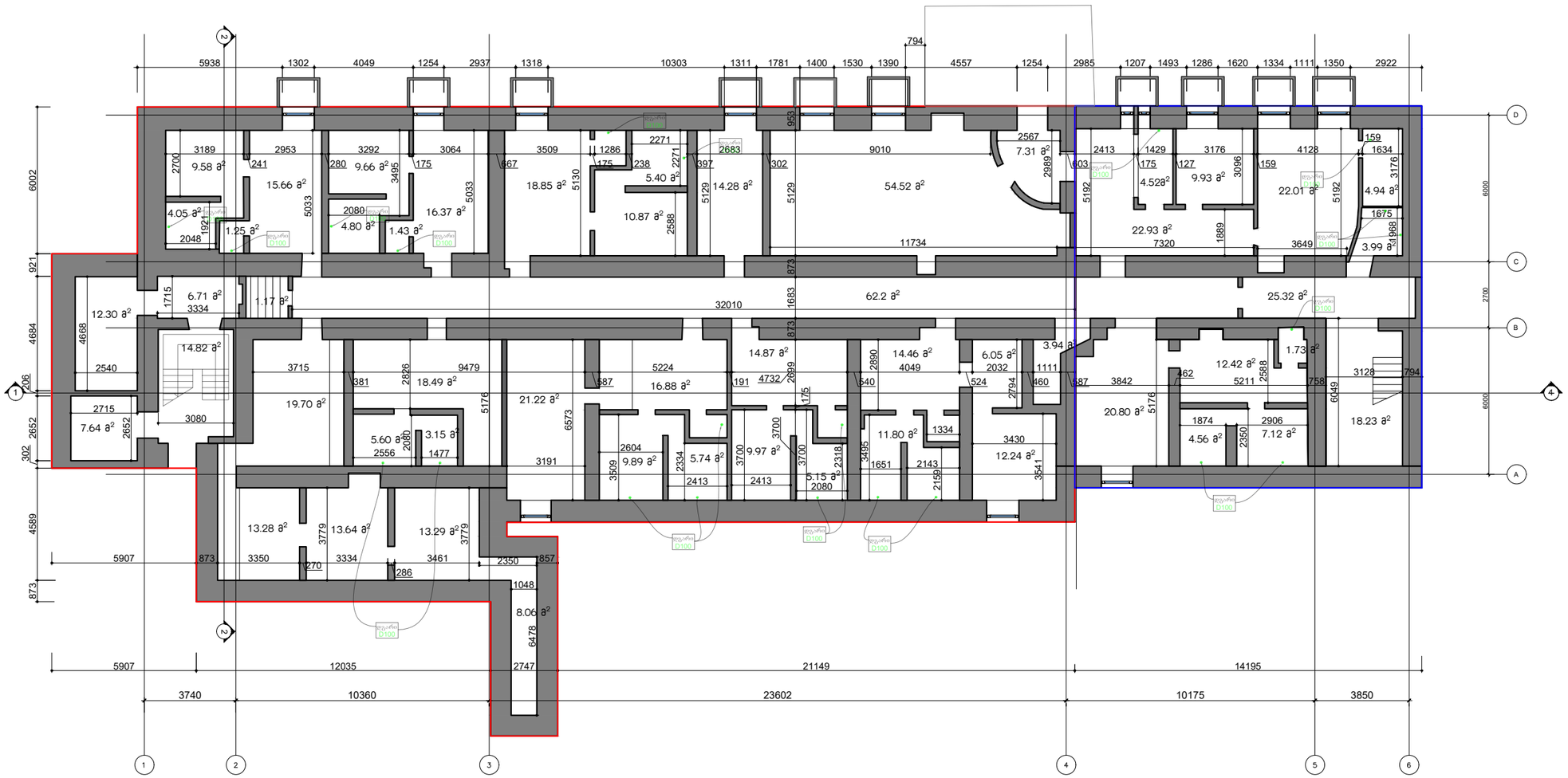







2023 წელი

სარდაფის სართულის გეგმა



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02 რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

შენობა #1 (სარდაფის სართული)-506.29 მ2

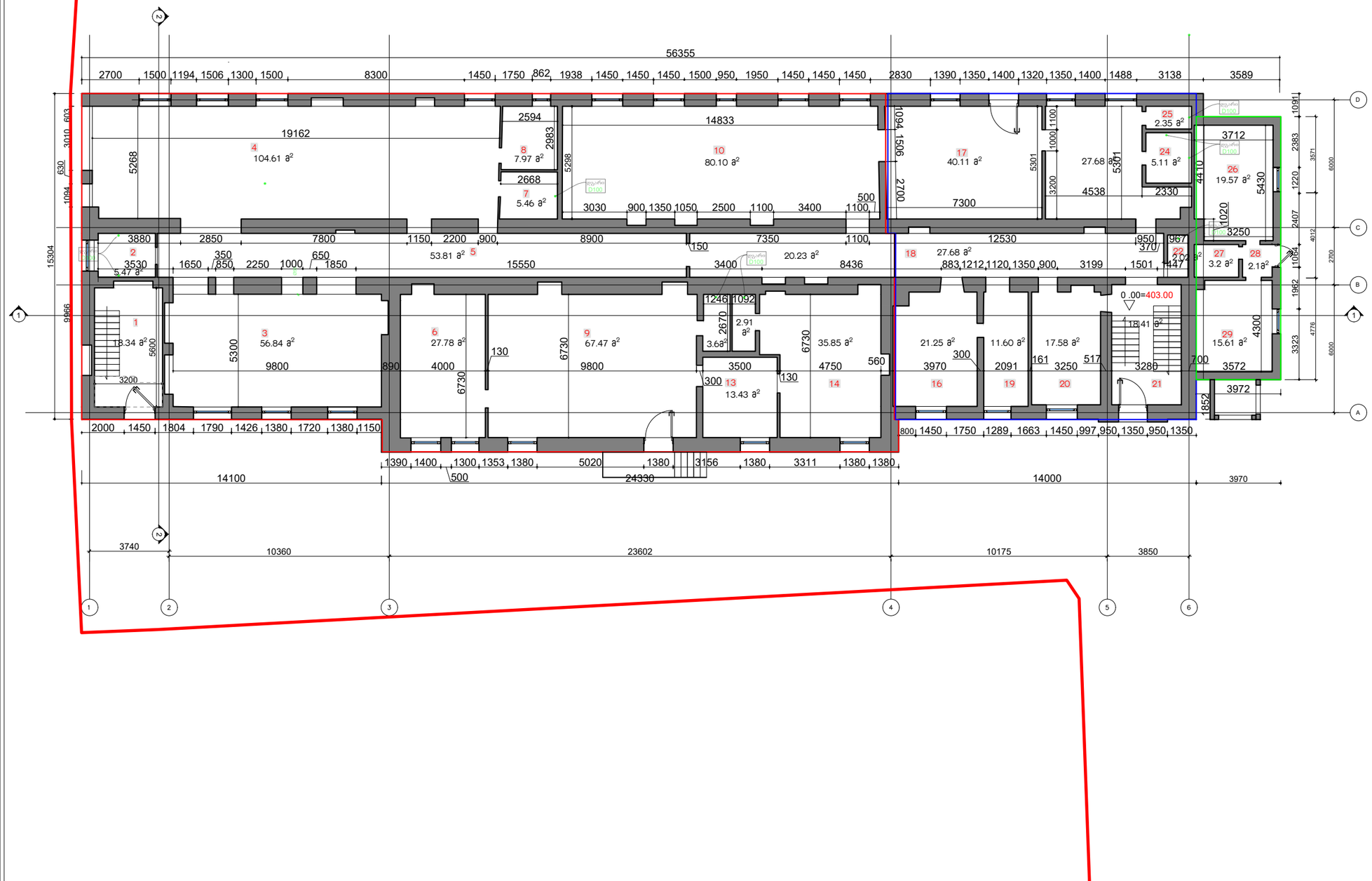
შენობა #2 (სარდაფის სართული)-158.5 მ2

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01/02
სარდაფის სართულის გეგმა ანაზომი

ფორმატი	A3	მ.	1:200

პირველი სართულის გეგმა



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02 რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აააჰ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

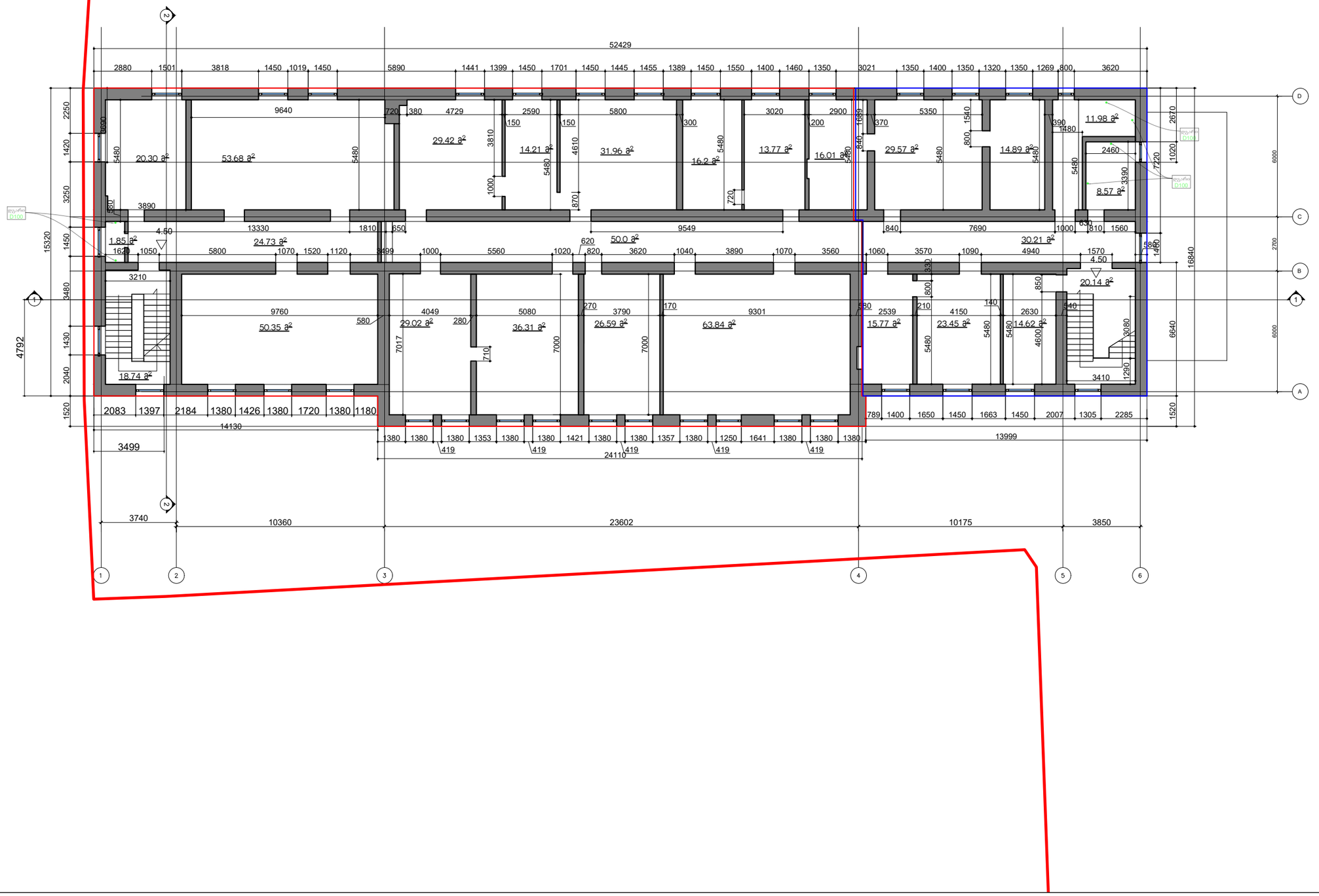
- შენობა #1 (I სართული)-503.87 მ2
- შენობა #2 (I სართული)-173.79 მ2
- შენობა #5 (I სართული)-40.48 მ2

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01/02
I სართულის გეგმა ანაზომი

ფორმატი	A3	მ.	1:200

მეორე სართულის გეგმა



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება

ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02 რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი

ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი

აიიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

შენობა #1 (II სართული)-496.98 მ2

შენობა #2 (II სართული)-169.20 მ2

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

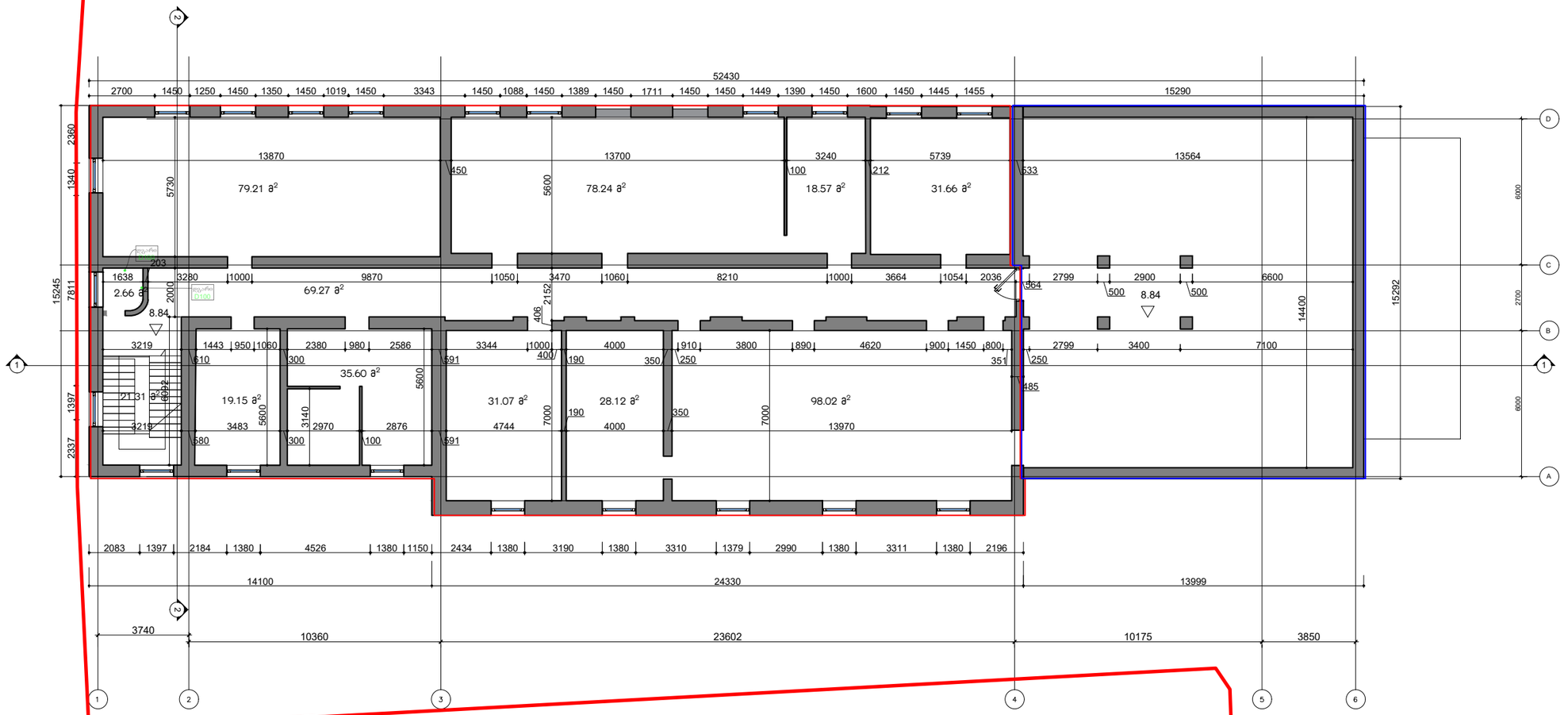
ნახაზის დასახელება

შენობა #01/02

II სართულის გეგმა ანაზომი

ფორმატი	A3	მ.	1:200

მესამეე სართულის გეგმა



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02 რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

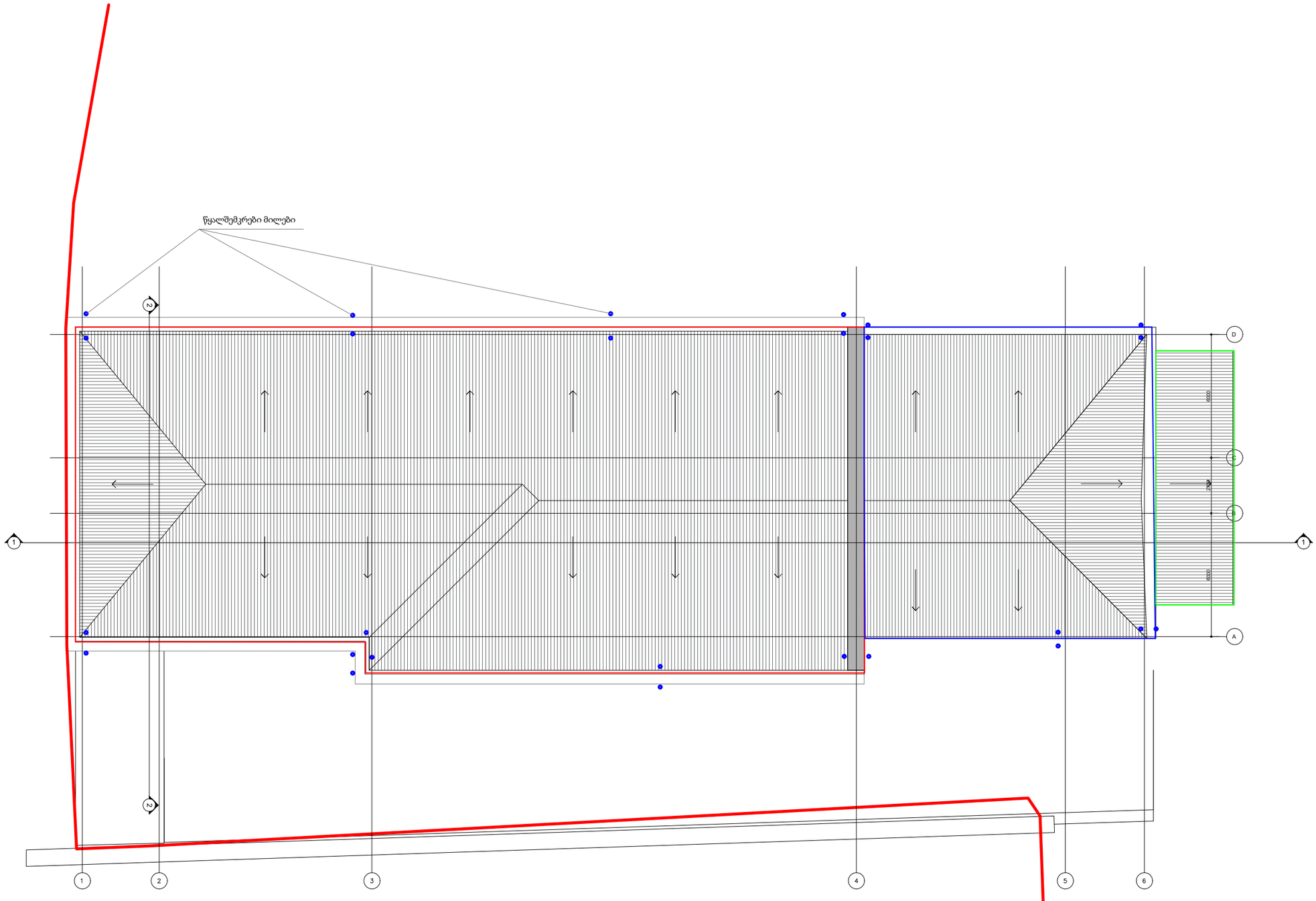
შენობა #1 (III სართული)-512.88 მ2

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01/02
III სართულის გეგმა ანაზომი

ფორმატი	A3	მ.	1:200

სახურავის გეგმა



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02 რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

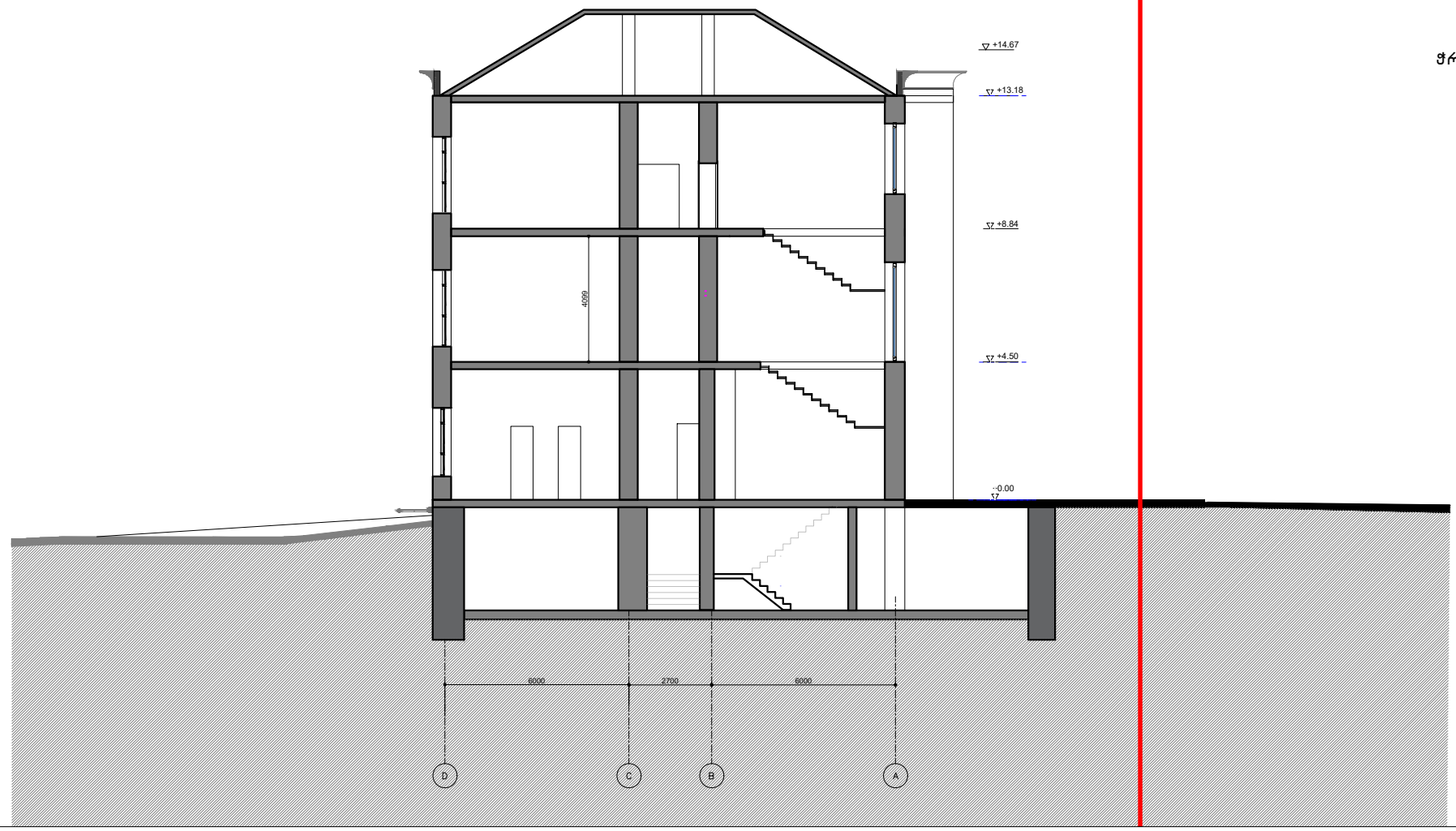
შენობა #1
შენობა #2
შენობა #5

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

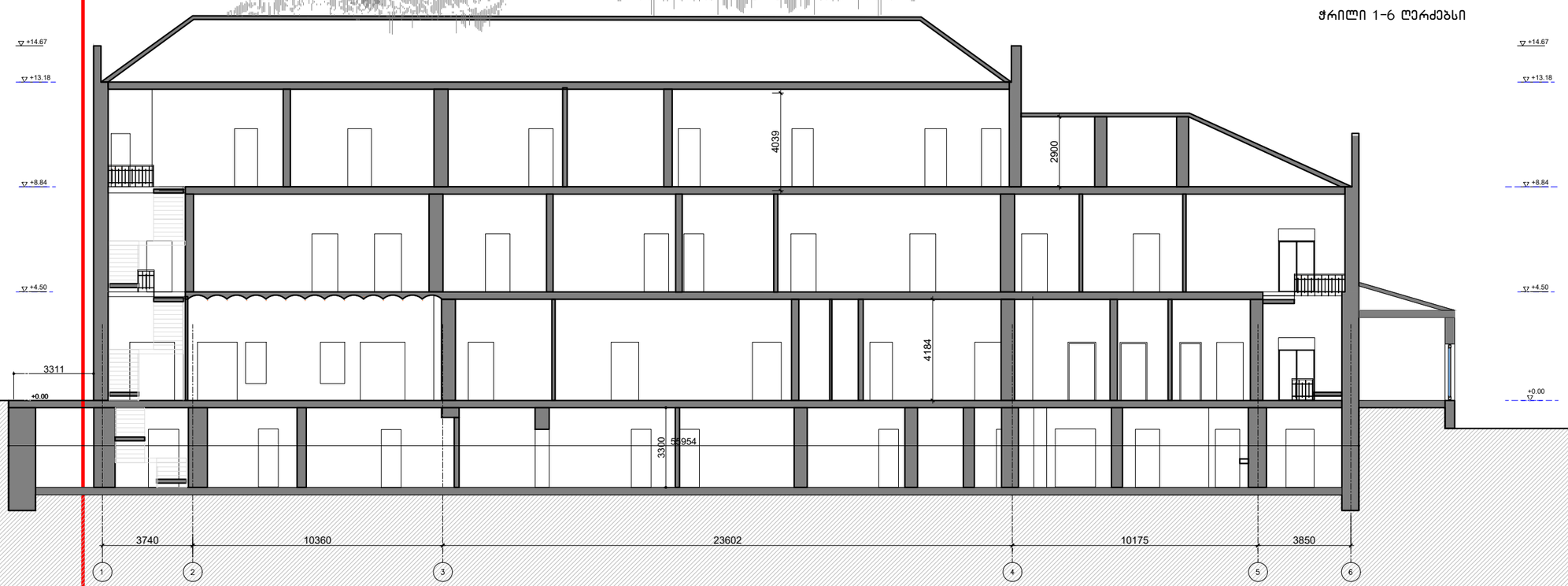
ნახაზის დასახელება
შენობა #01/02
სახურავის გეგმა
ანაზომი

ფორმატი A3	მ. 1:200

ჭრილი D-A ღერძებსი



ჭრილი 1-6 ღერძებსი



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02 რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

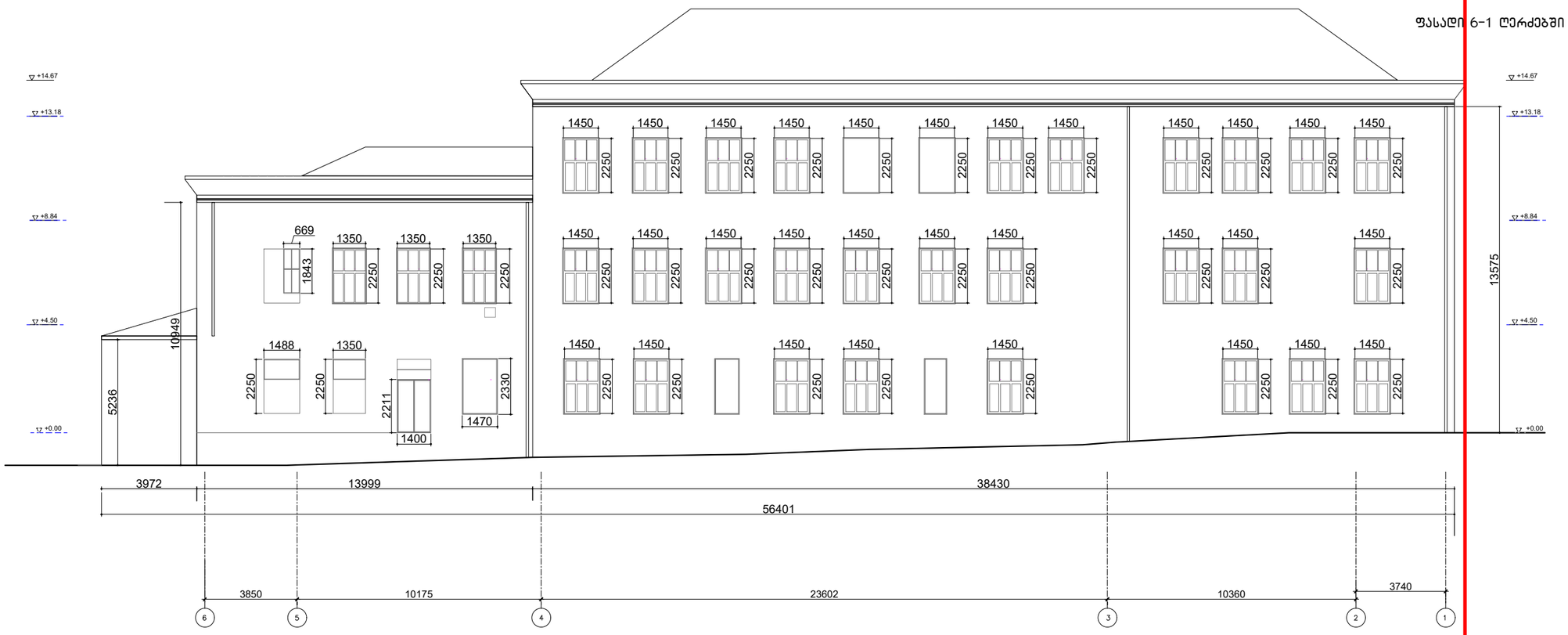
ნახაზის დასახელება
შენობა #01/02
ჭრილები 1-6 და D-A ღერძებში ანაზომი

ფორმატი	A3	მ.	1:200

ფასადი 1-6 ღერძებში



ფასადი 6-1 ღერძებში



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02 რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

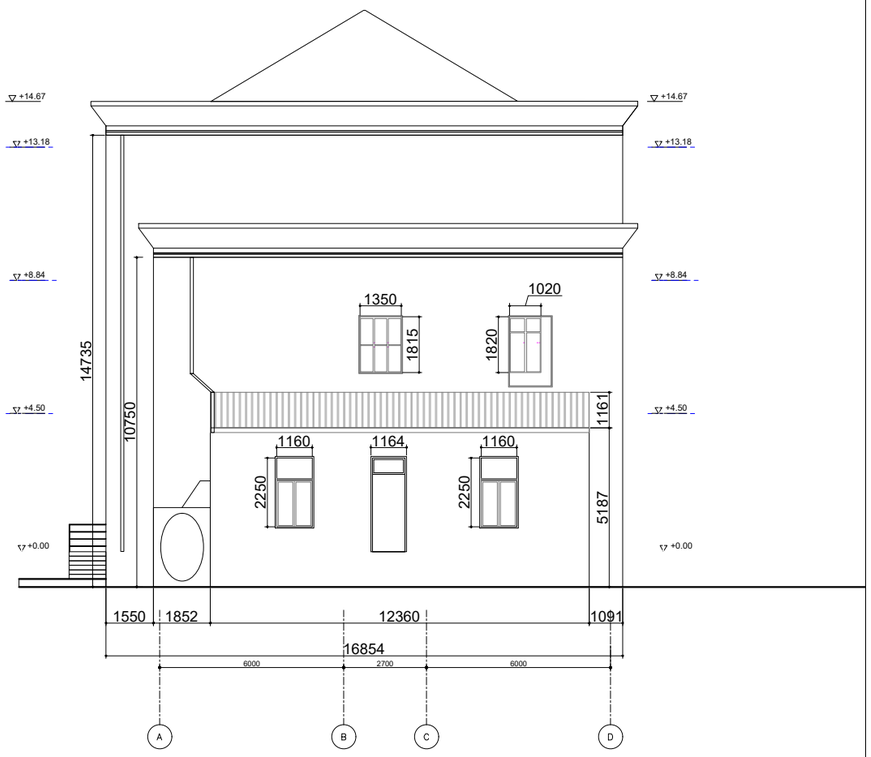
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუმა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

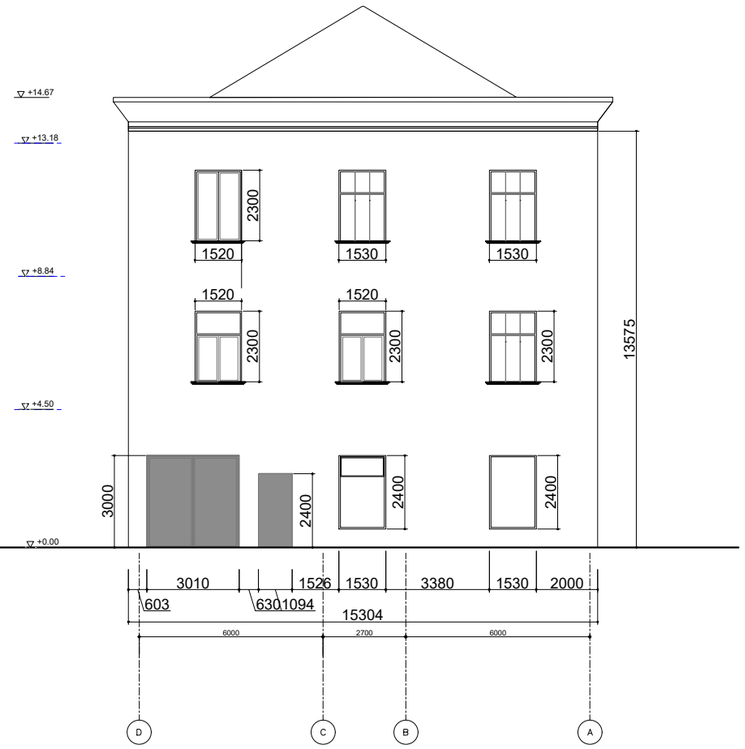
ნახაზის დასახელება
შენობა #01/02
ფასადები 1-6; 6-1 ღერძებში ანაზომი

ფორმატი	A3	მ.	1:200

ფასადი ა-დ ღერძებში



ფასადი დ-ა ღერძებში



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02 რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01/02
ფასადები A-D; D-A ღერძებში ანაზომი

ფორმატი	A3	მ.	1:200

ქ. თბილისში, დავით აღმაშენებლის გამზირი № 164-ში შენობა №01;02 -ის რეკონსტრუქციის მუშა პროექტი

სადემონტაჟო და ასაშენებელი კედლები



STUDIA 21

2023 წელი/YEAR



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

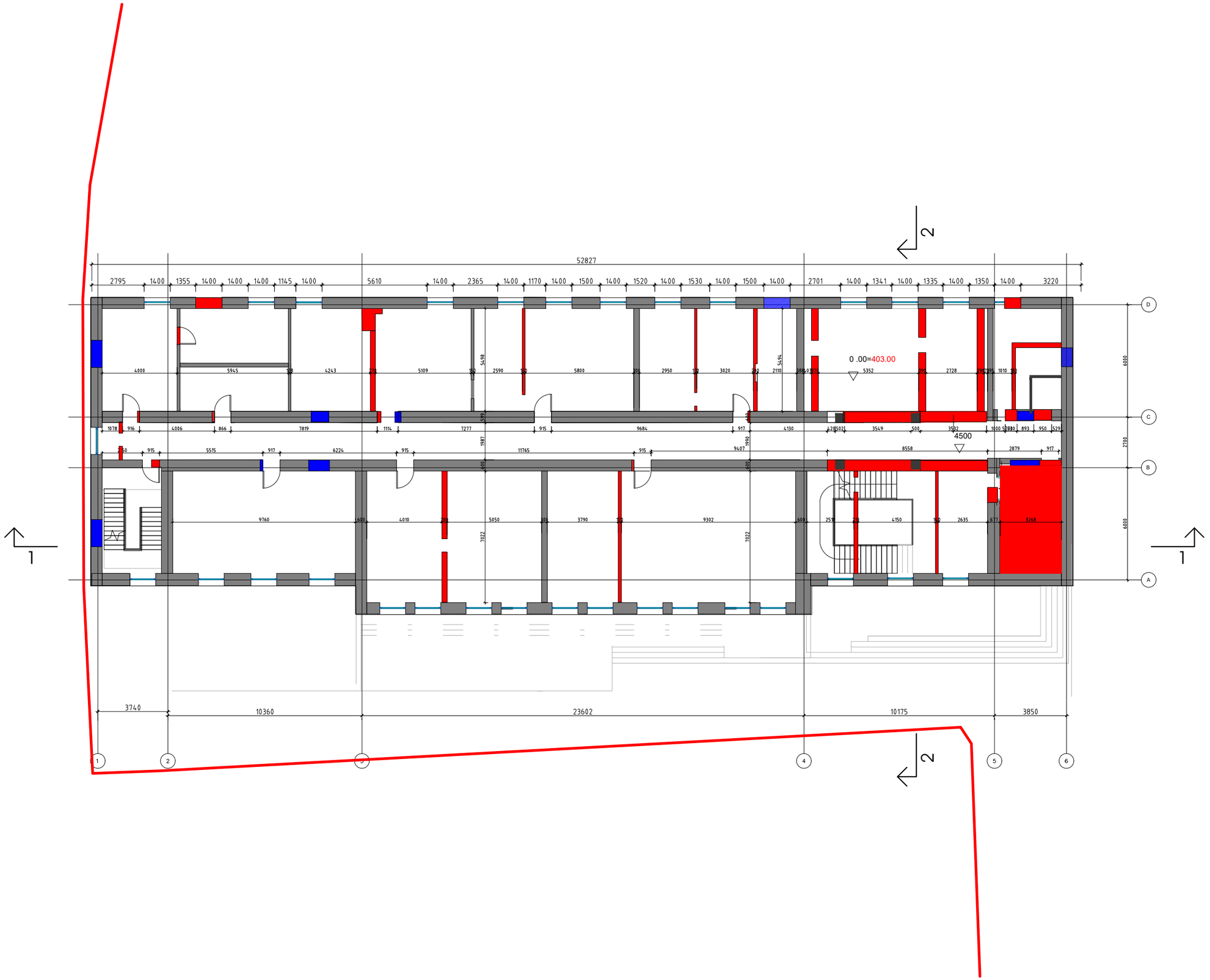
სადემონტაჟო კედლები

ასაშენებელი კედლები

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
I სართულის გეგმა
სადემონტაჟო და ასაშენებელი კედლები

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

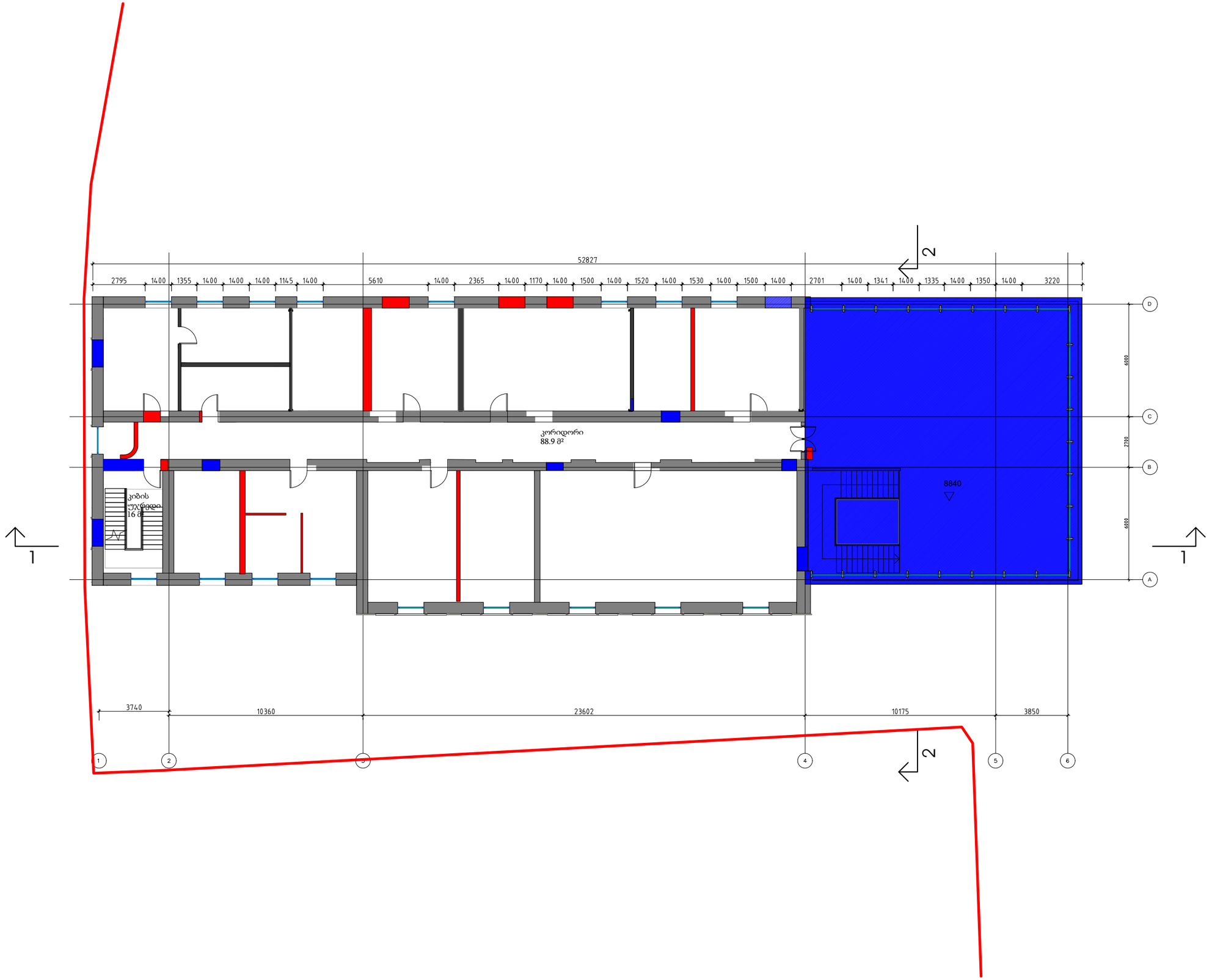
სადემონტაჟო კედლები

ასაშენებელი კედლები

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
II სართულის გეგმა
სადემონტაჟო და ასაშენებელი კედლები

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

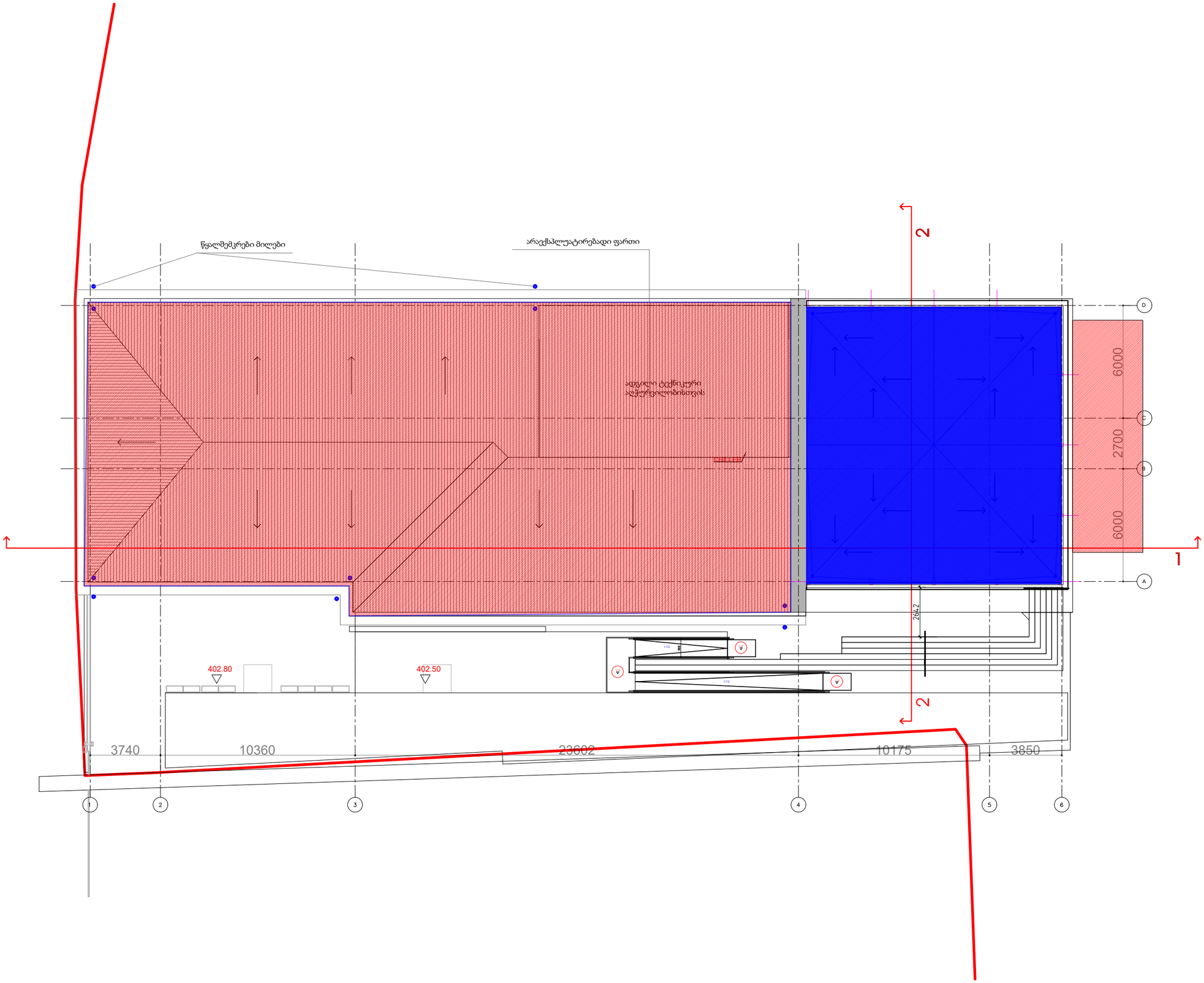
სადემონტაჟო კედლები

ასაშენებელი კედლები

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
III სართულის გეგმა
სადემონტაჟო და ასაშენებელი კედლები

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

- სადემონტაჟო სახურავი
- ახალი, მოსაწყობი სახურავი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
სახურავის გეგმა
სადემონტაჟო და ასაშენებელი სახურავი

ფორმატი	A3	მ.	1:200

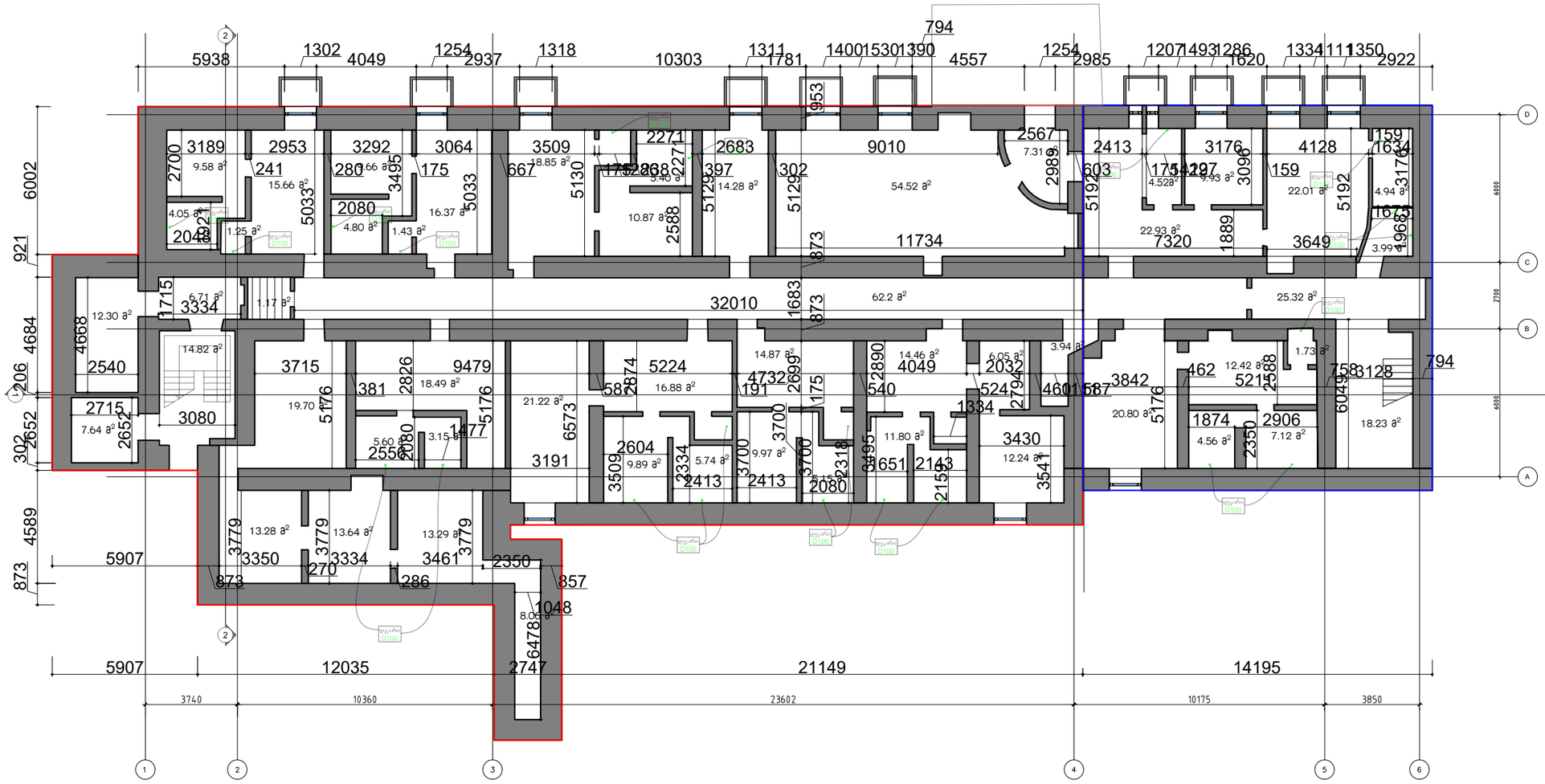
ქ. თბილისში, დავით აღმაშენებლის გამზირი № 164-ში შენობა №01; 02 -ის რეკონსტრუქციის მუშა პროექტი

არქიტექტურა



STUDIA 21

2023 წელი/YEAR



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება

ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი

ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი

აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

შენობა #1 (სარდაფის სართული)-506.29 მ2

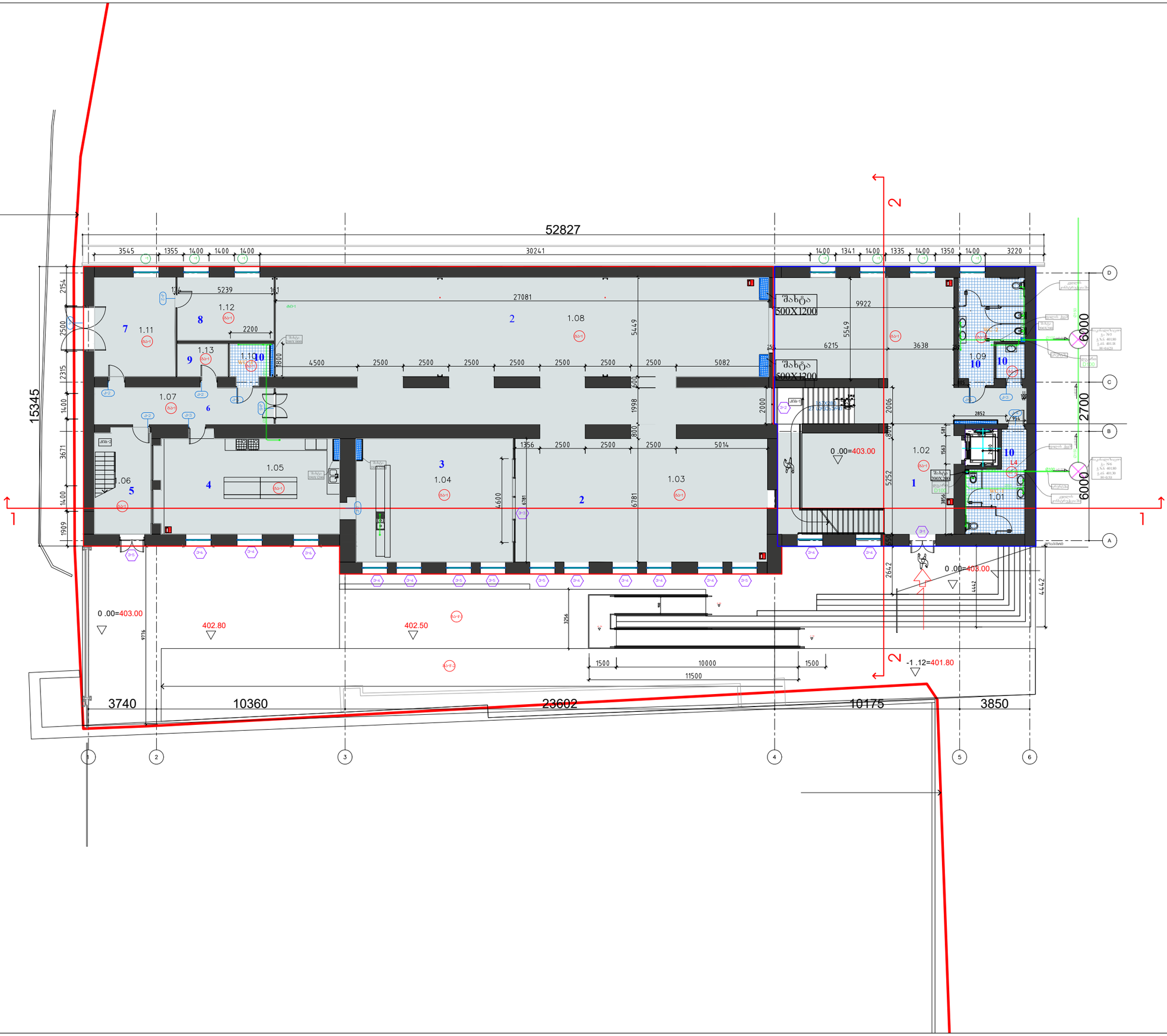
შენობა #2 (სარდაფის სართული)-158.5 მ2

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება

შენობა #01;02

სარდაფის სართულის გეგმა - საპროექტო



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება

ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი

ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი

აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

ექსპლიკაცია

1-ჰოლი
2-საგამოფენო სივრცე
3-კაფეტერია
4-სამზარეულო
5-კიბის უჯრედი
6-კორიდორი
7-საწყობი
8-ტექ.დანადგარების ოთახი
9-დამხმარე ფართი
10-WC

შენობა #1

1.03 საგამოფენო სივრცე -	98.0 მ²
1.04 კაფეტერია -	58.4 მ²
1.05 სამზარეულო -	53.3 მ²
1.06 კიბის უჯრედი -	18.0 მ²
1.07 კორიდორი -	19.7 მ²
1.08 საგამოფენო სივრცე -	208.4 მ²
1.10 WC -	5.0 მ²
1.11 საწყობი -	24.0 მ²
1.12 ტექ.დანადგარების ოთახი -	18.1 მ²
1.13 დამხმარე ფართი -	4.9 მ²
	507.8 ²

შენობა #2

1.01 WC -	14.9 მ²
1.02 ჰოლი -	139.8 მ²
1.09 WC -	21.3 მ²
	176.0 მ²

იატაკის გადახურვის მარკირება
ფანჯრის მარკირება
ვიტრაჟის მარკირება
კარის მარკირება

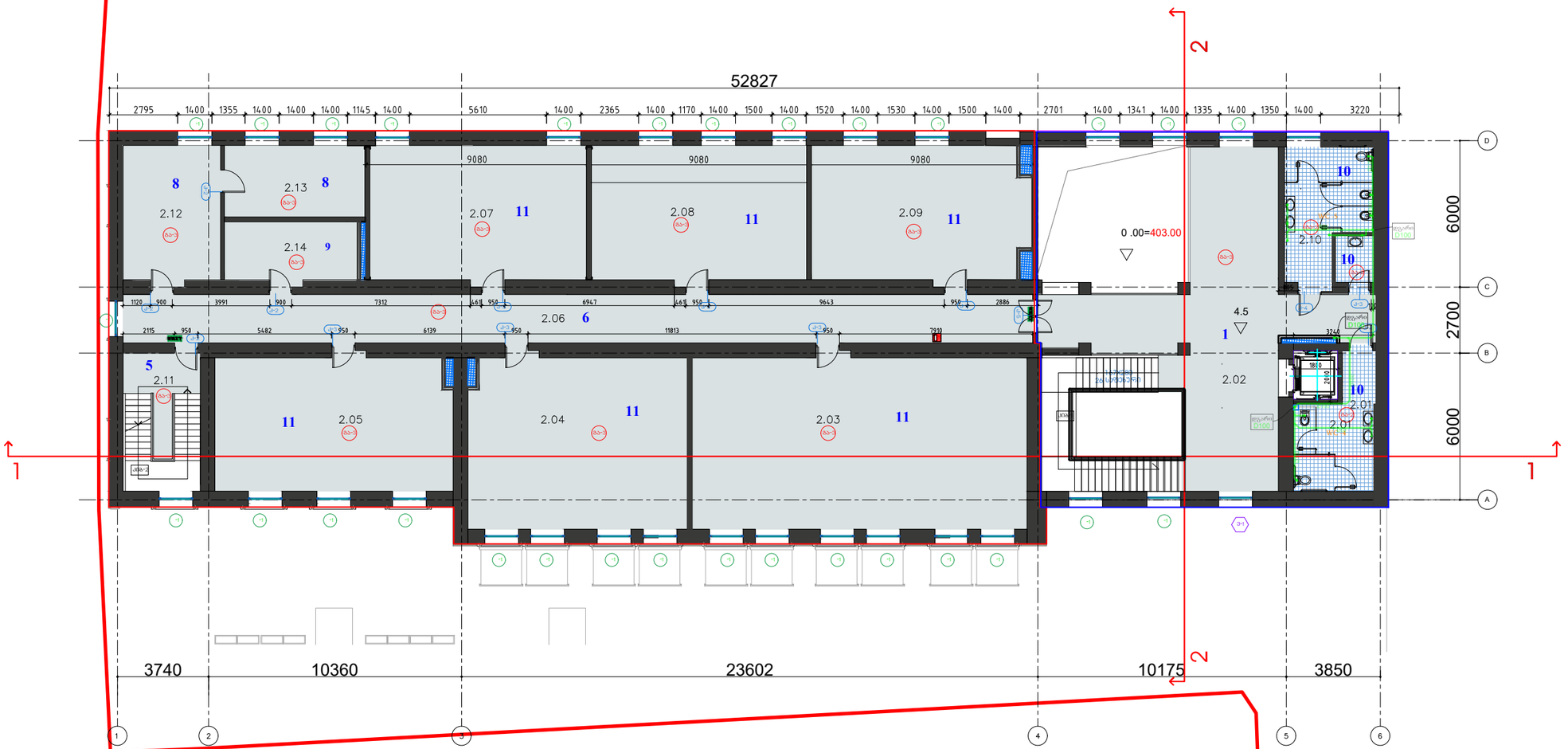
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება

შენობა #01;02

I სართულის გეგმა - საპროექტო

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

ექსპლიკაცია

1-ჰოლი
5-კიბის უჯრედი
6-კორიდორი
8-ტექ.დანადგარების ოთახი
9-დამხმარე ფართი
10-WC
11-არტ-სახელოსნო

შენობა #1

2.03 არტ-სახელოსნო -	96.5 მ²
2.04 არტ-სახელოსნო -	62.5 მ²
2.05 არტ-სახელოსნო -	53.0 მ²
2.06 კორიდორი -	74.0 მ²
2.07 არტ-სახელოსნო -	49.0 მ²
2.08 არტ-სახელოსნო -	48.5მ²
2.09 არტ-სახელოსნო -	49.0 მ²
2.11 კიბის უჯრედი -	18.0 მ²
2.12 ტექ.დანადგარების ოთახი -	22.0 მ²
2.13 ტექ.დანადგარების ოთახი -	17.0 მ²
2.14 დამხმარე ფართი -	14.0 მ²
	503.5 მ²

შენობა #2

2.01 WC -	14.9 მ²
2.02 ჰოლი -	75.5 მ²
2.10 WC -	21.6 მ²
	112.0 მ²

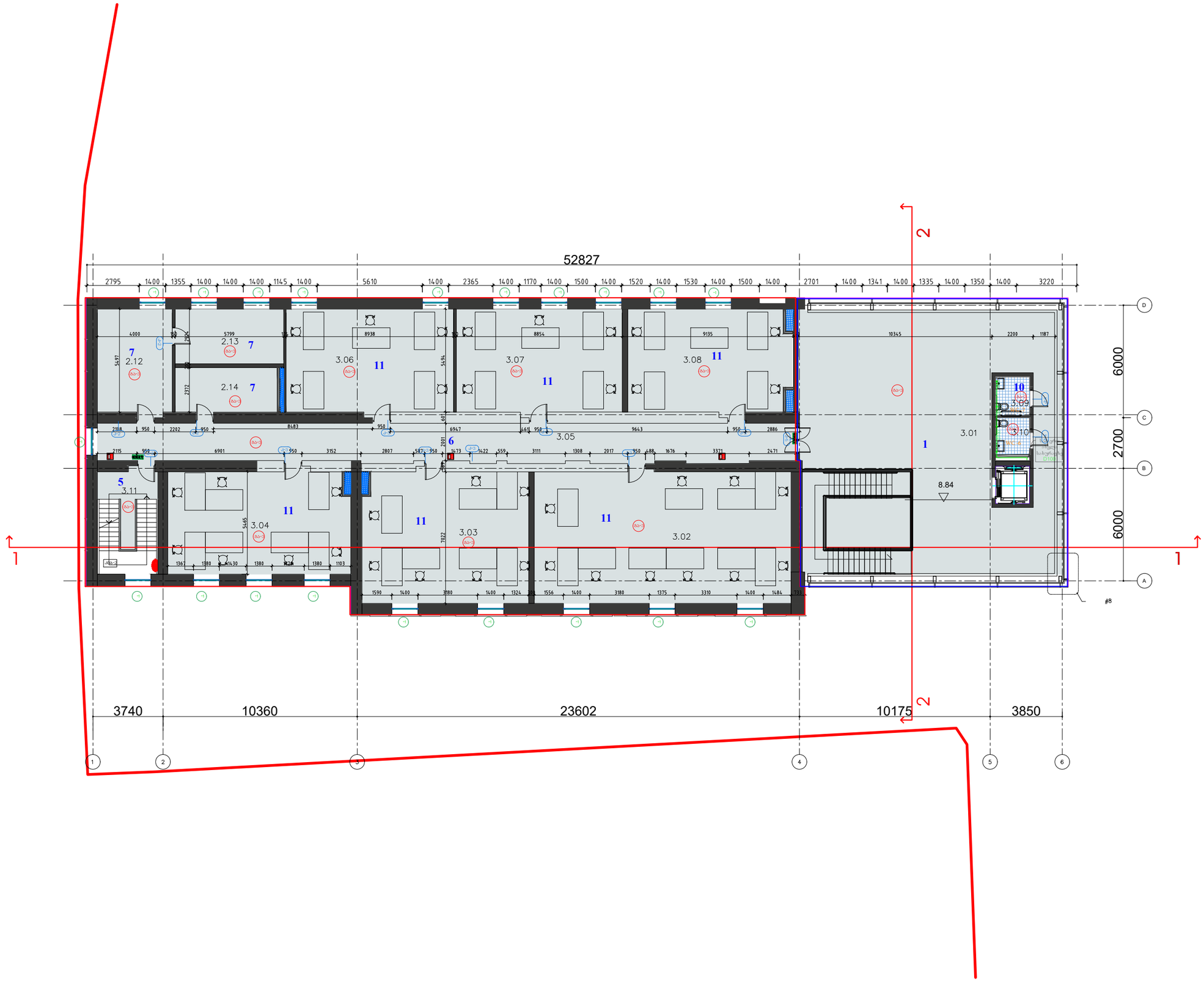
იატაკის გადახურვის მარკირება
ფანჯრის მარკირება
ვიტრაჟის მარკირება
კარის მარკირება

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
II სართულის გეგმა - საპროექტო

2

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

ექსპლიკაცია

1-ჰოლი
5-კიბის უჯრედი
6-კორიდორი
7-საწყობი
10-WC
11-არტ-სახელოსნო

შენობა #1

3.02 არტ-სახელოსნო -	96.5 მ²
3.03 არტ-სახელოსნო -	62.5 მ²
3.04 არტ-სახელოსნო -	53.5 მ²
3.05 კორიდორი -	74.0 მ²
3.06 არტ-სახელოსნო -	49.0 მ²
3.07 არტ-სახელოსნო -	48.5მ²
3.08 არტ-სახელოსნო -	48.5 მ²
3.11 კიბის უჯრედი -	18.0 მ²
3.12 ინვენტარის საწყობი -	22.0 მ²
3.13 ინვენტარის საწყობი -	17.0 მ²
3.14 ინვენტარის საწყობი -	14.0 მ²
	503.5 მ²

შენობა #2

3.01 ჰოლი -	152.0 მ²
3.09 WC -	4.0 მ²
3.10 WC -	4.0 მ²
	160 მ²

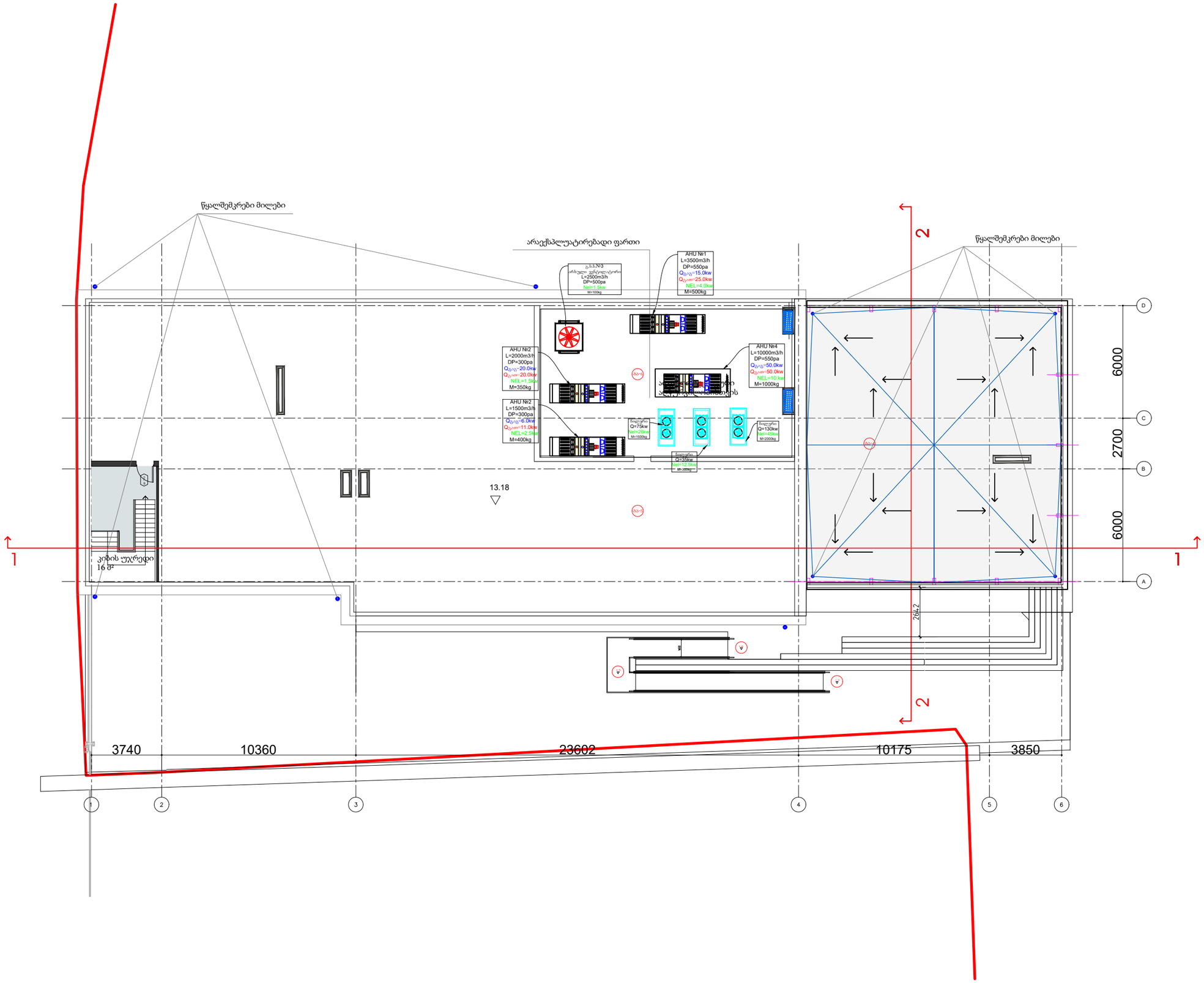
იატაკის გადახურვის მარკირება
ფანჯრის მარკირება
ვიტრაჟის მარკირება
კარის მარკირება

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
III სართულის გეგმა - საპროექტო

3

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

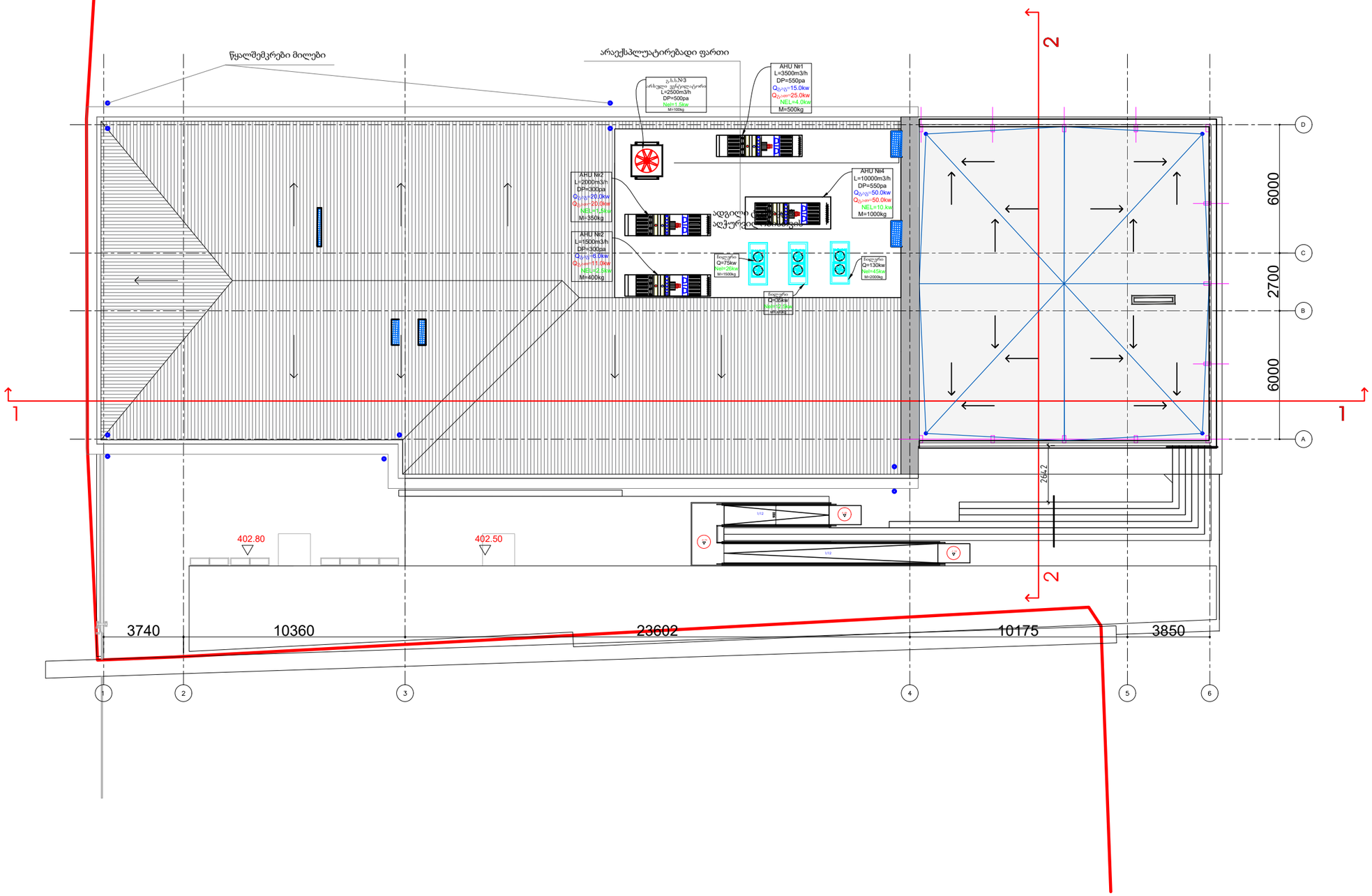
- იატაკის გადახურვის მარკირება
- ფანჯრის მარკირება
- ვიტრაჟის მარკირება
- კარის მარკირება

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
სხვენის გეგმა - საპროექტო

4

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

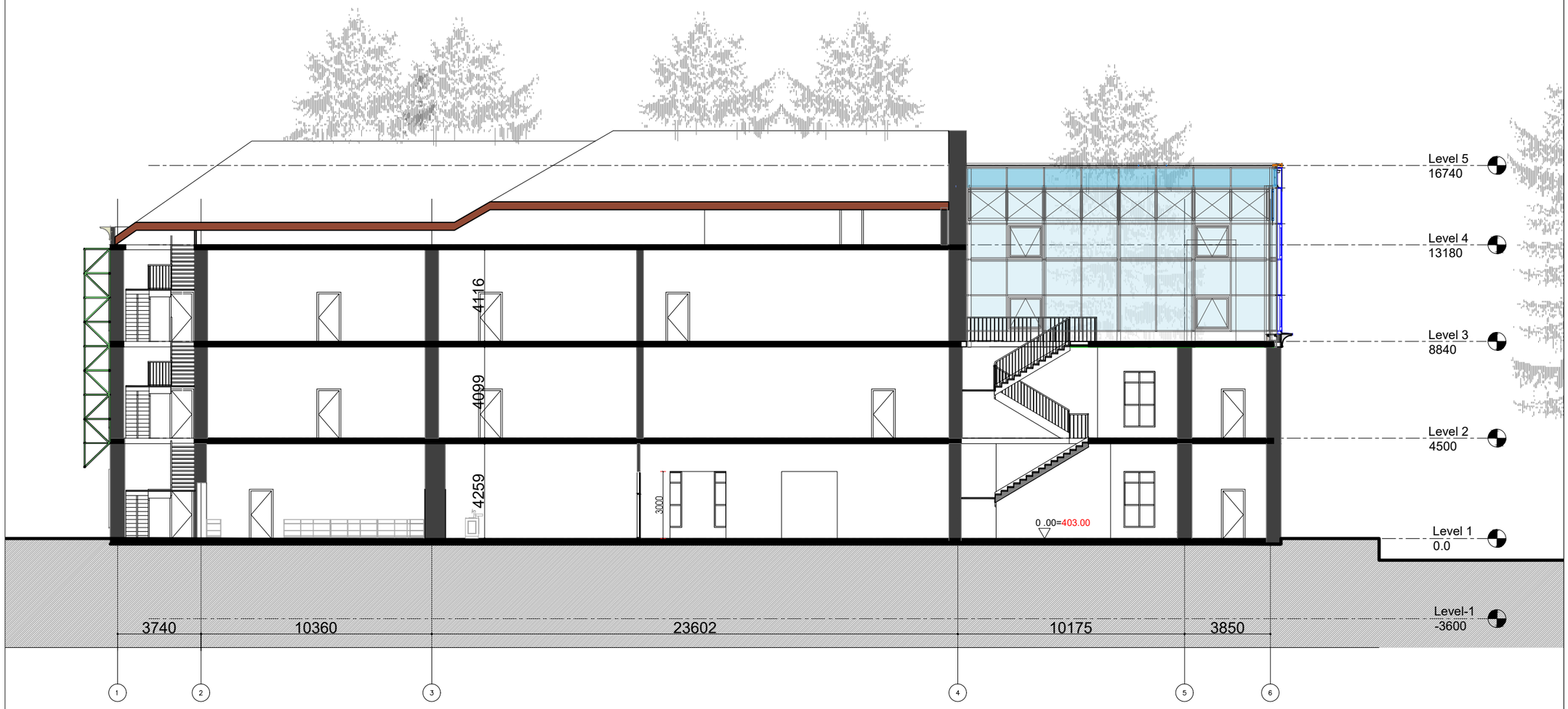
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
სახურავის გეგმა - საპროექტო

5

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

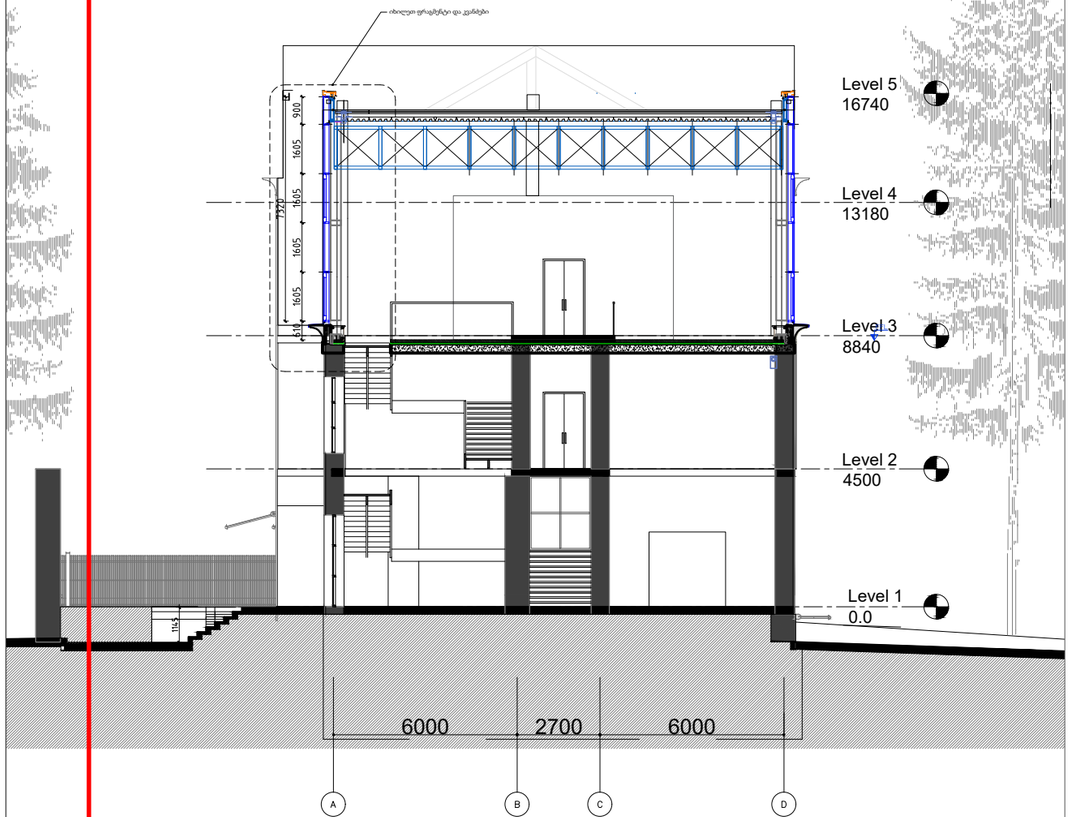
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

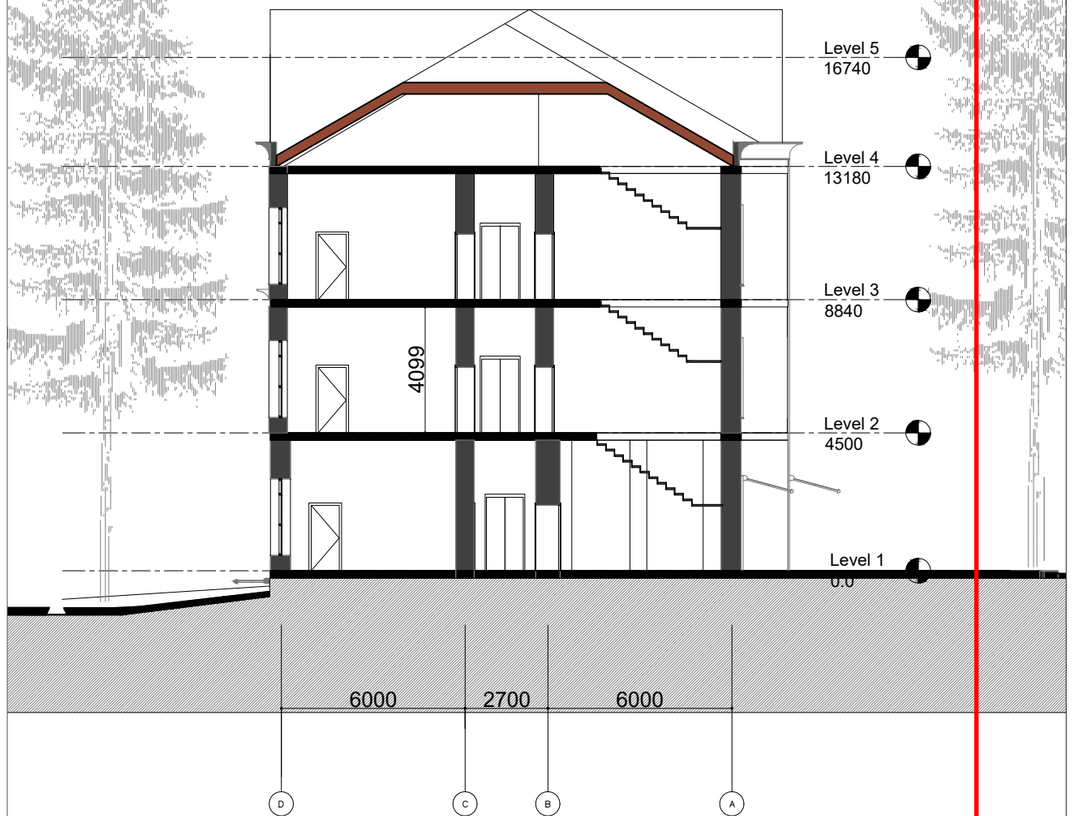
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ჭრილი 1-6 ღერძებს შორის -საპროექტო

6

ფორმატი	A3	მ.	1:200





studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ჭრილი A-D და D-A ღერძებს შორის - საპროექტო

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

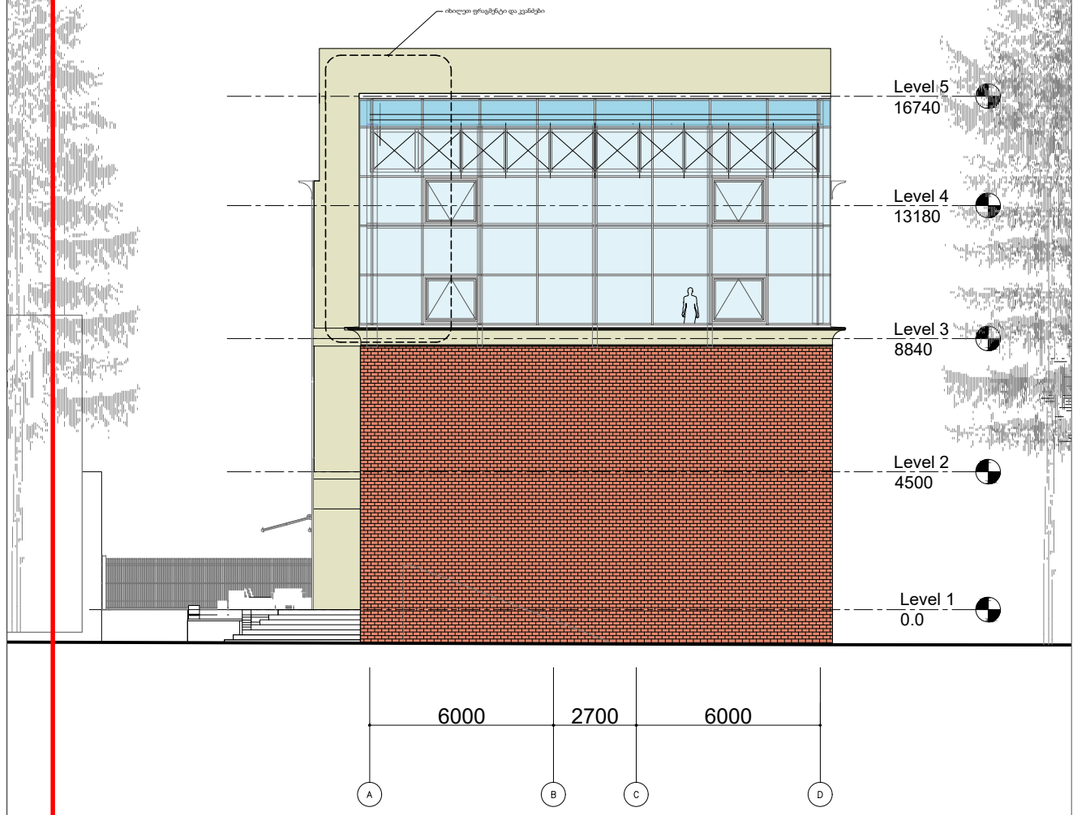
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

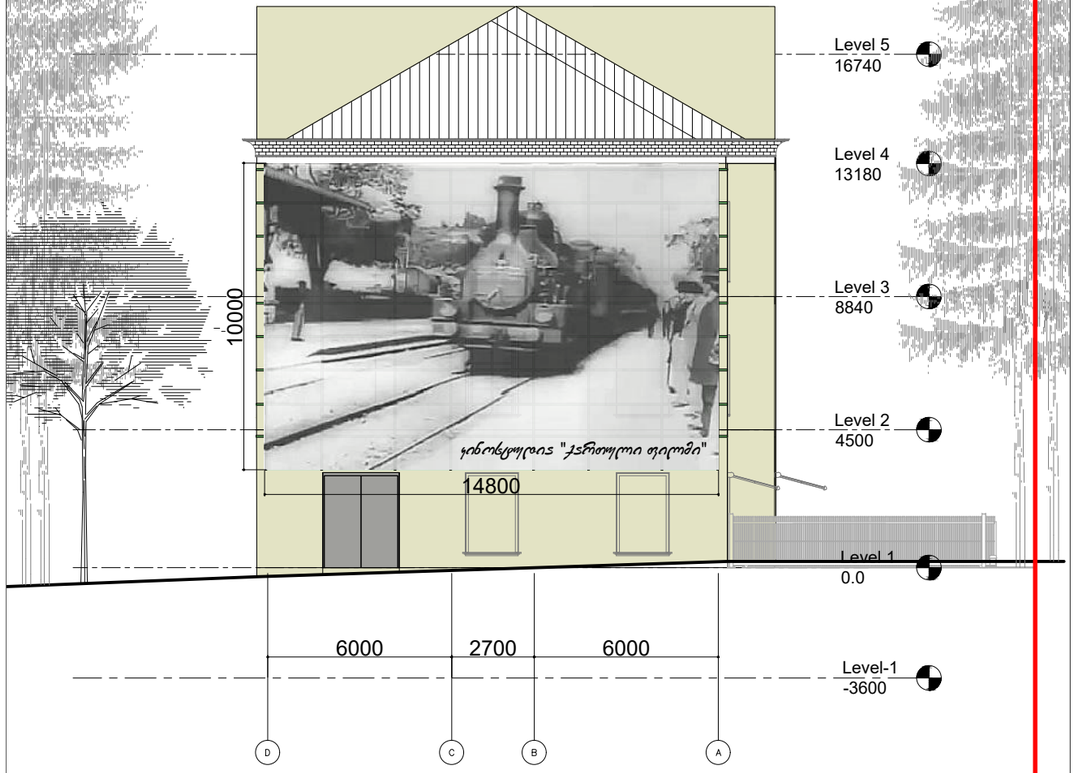
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ფასადი 1-6 ღერძებს შორის - საპროექტო

ფორმატი	A3	მ.	1:200





studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

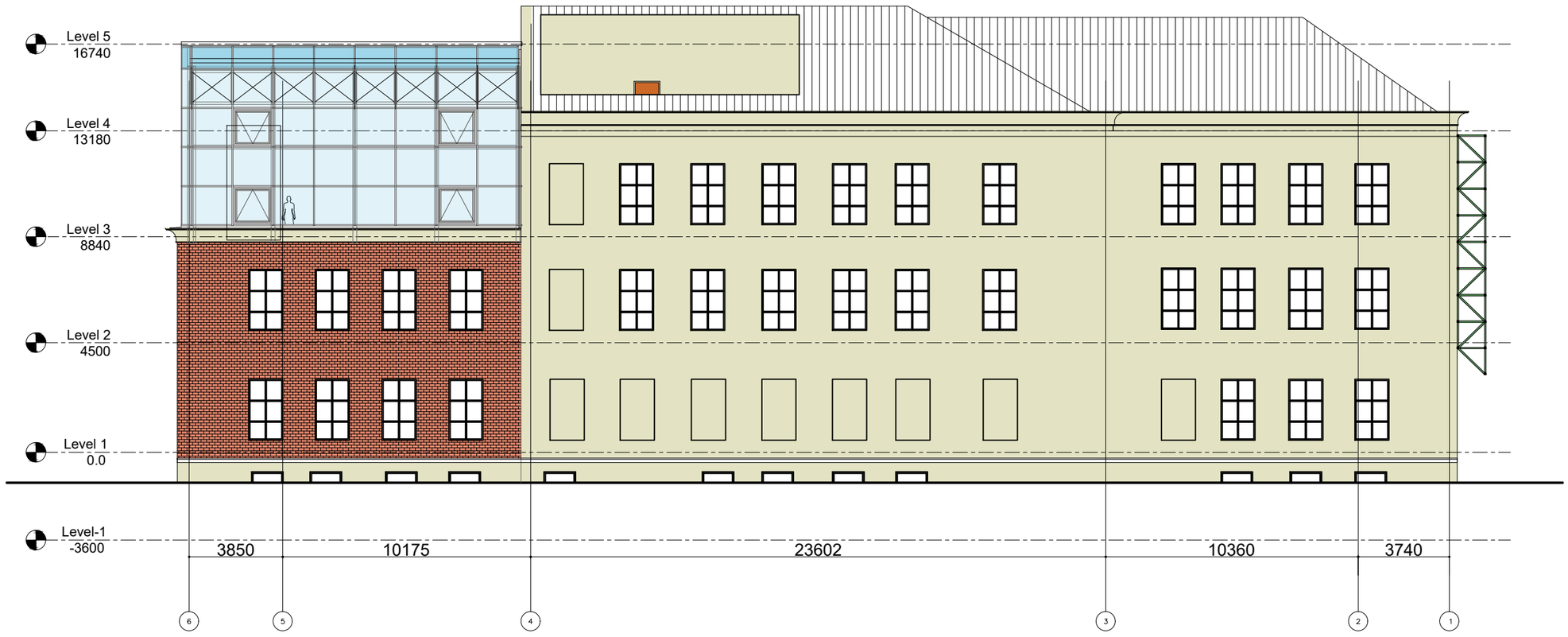
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ფასადი A-D და D-A ღერძებს შორის - საპროექტო

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

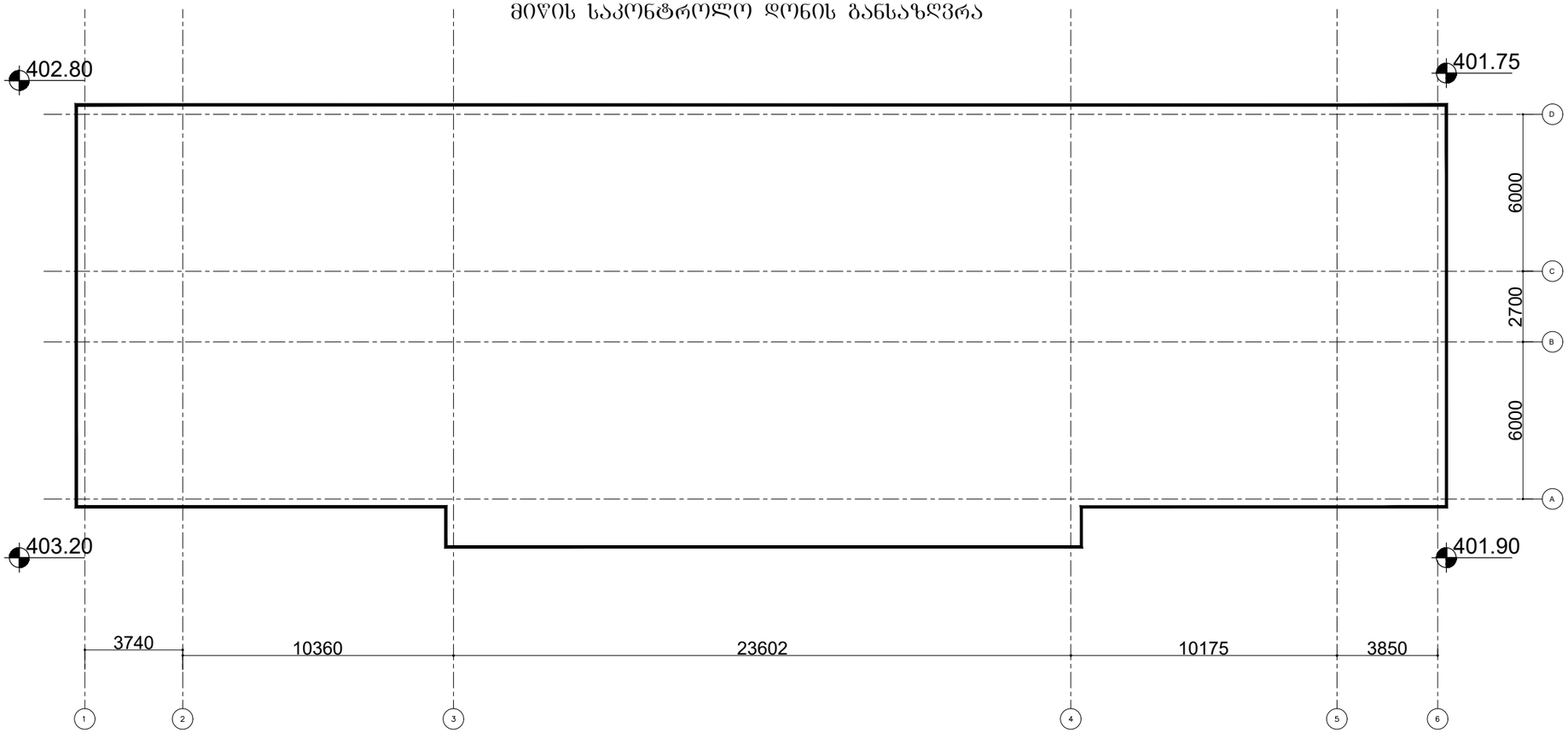
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ფასადი 6-1 ღერძებს შორის - საპროექტო

10

ფორმატი	A3	მ.	1:200

მიწის საკონტროლო დონის განსაზღვრა



მიწის საკონტროლო დონე=(401.90+401.70+402.80+403.20) : 4 = 402.40

მიწის დონე- ათვლის დონე/სიბრტყე, რომელიც წარმოადგენს შენობის გარე კედლების მოსაზღვრე მიწის მოპირკეთებული ზედაპირის გასაშუალებულ დონეს. თუ მიწის მოპირკეთებული ზედაპირის დონე გარე კედლებიდან დამრეცად მიდის, ათვლის დონე უნდა განისაზღვროს შენობასა და მიწის ნაკვეთის საზღვარს შორის მოქცეული ფართობის ყველაზე დაბალი ნიშნულების მიხედვით, თუ მიწის ნაკვეთის საზღვარი შენობიდან დაშორებულია 1,8 მ-ზე მეტად, შენობასა და შენობიდან 1,8 მ-მდე ფარგლებში მოქცეული ყველაზე დაბალი ნიშნულების მიხედვით.

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

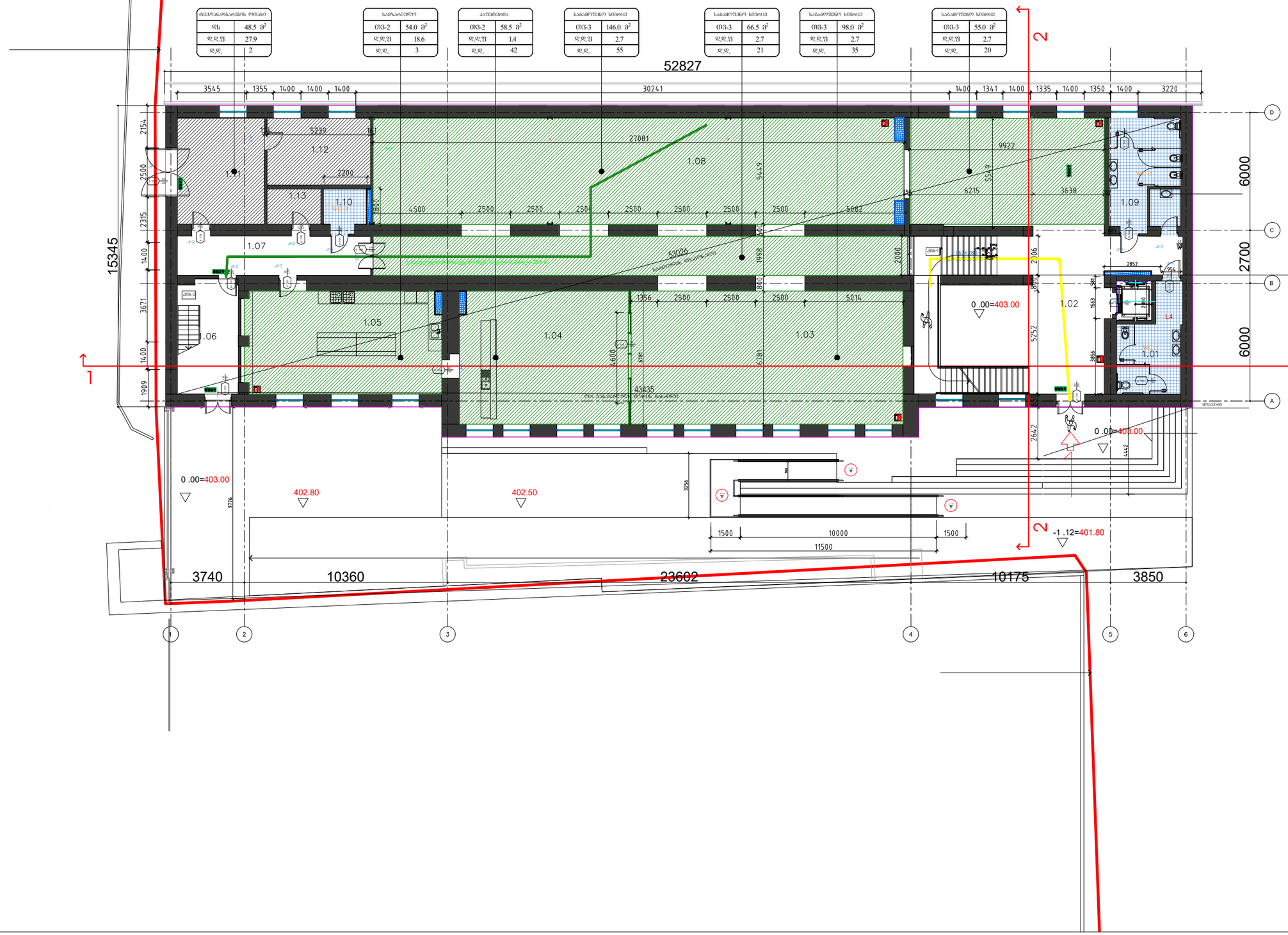
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
მიწის საკონტროლო დონის განსაზღვრა

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

საბაგრეტიკო სივრცე	
ᲝᲗ-3	146.0 მ²
დდფ.	2.7
დდ.	55

სივრცის დასახელება
ᲝᲗ-3 მეორეული ფართი
დდფ. დაავადებულობის დაბვირთვის ფაქტორი
დდ. დაავადებულობის დაბვირთვა
დაავადებულობის ჯგუფი

მასასვლელთან მისაყრელი მაგმენტირებული სასარე ნაწილი
EXIT მასასვლელის აღნიშნული განათებული ნაწილი
0 ᲧᲘ 130 220 პარის თვისებული სიმაღლე
ხანძარმედეგობა
პარის თვისებული სიმაღლე

დაავადებულობის ჯგუფების აღნიშვნები

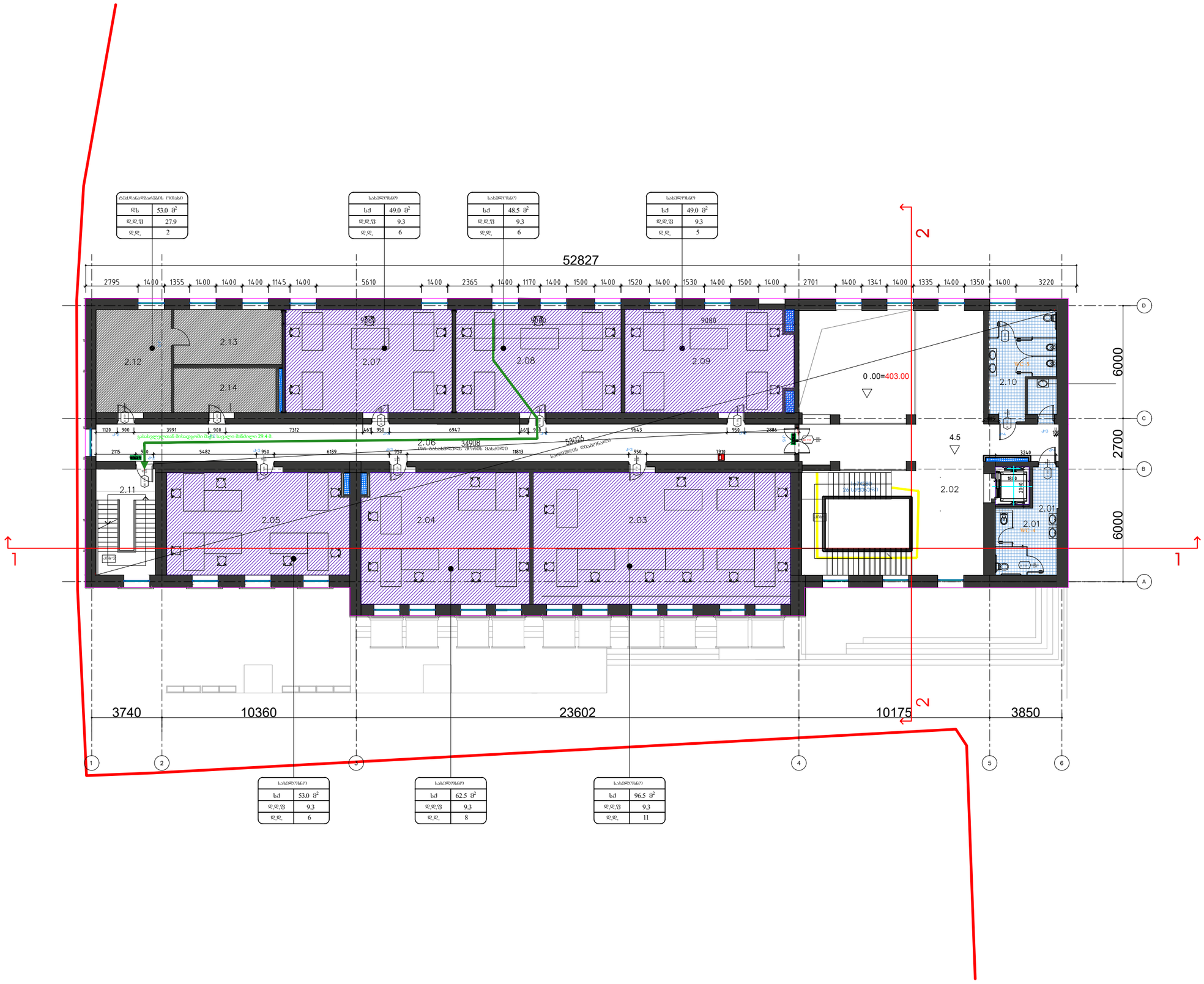
დაავადებულობის ჯგუფები	დაავადებულობის ჯგუფის აღნიშვნა	ფერის კოდი
თანმდევი ჯგუფი (ᲗᲯ)		RGB (34,139,34)
საფრთხე ჯგუფი (საშ)		RGB (79,12,187)
საშიშროებისშემცველი ჯგუფი - (საშ)		RGB (245,99,20)
საფრთხეული ჯგუფი (საშ)		RGB (160,32,240)
დიდი საფრთხის მემცველი ჯგუფი - (ᲓᲡ)		RGB (94,8,58)
დანიშნულებითი ჯგუფი (ᲓᲜ)		RGB (0,0,255)
სპეციალური ჯგუფი (სპ)		RGB (255,0,0)
სპეციფიკური ჯგუფი (სპ)		RGB (220,185,0)
სასანიტარო ჯგუფი (სნ)		RGB (136,135,134)
დეზინფექცია ჯგუფი (ᲓᲘ)		RGB (57,57,56)

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
I სართულის დაკავებულობის და გასასვლელი სამუალებების გეგმა

12

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

საპირფარეშო	
სძ	49.0 მ²
დ.დ.ფ.	9.3
დ.დ.	5

სივრცის დასახელება
მთლიანი ფართი
დაკავებულობის დაბვირთვის ფაქტორი
დაკავებულობის დაბვირთვა

დაკავებულობის ჯგუფი

გასასვლელთან მისასვლელი მანძილი საევაკუაციო ნათურა

EXIT გასასვლელის აღმნიშვნელი განათებული ნათურა

კარის თავისუფალი სიგანე
კარის თავისუფალი სიმაღლე
60 ᵛᵒᵀ 130 220 სანძრგამძღეობა

დაკავებულობის ჯგუფების აღნიშვნები

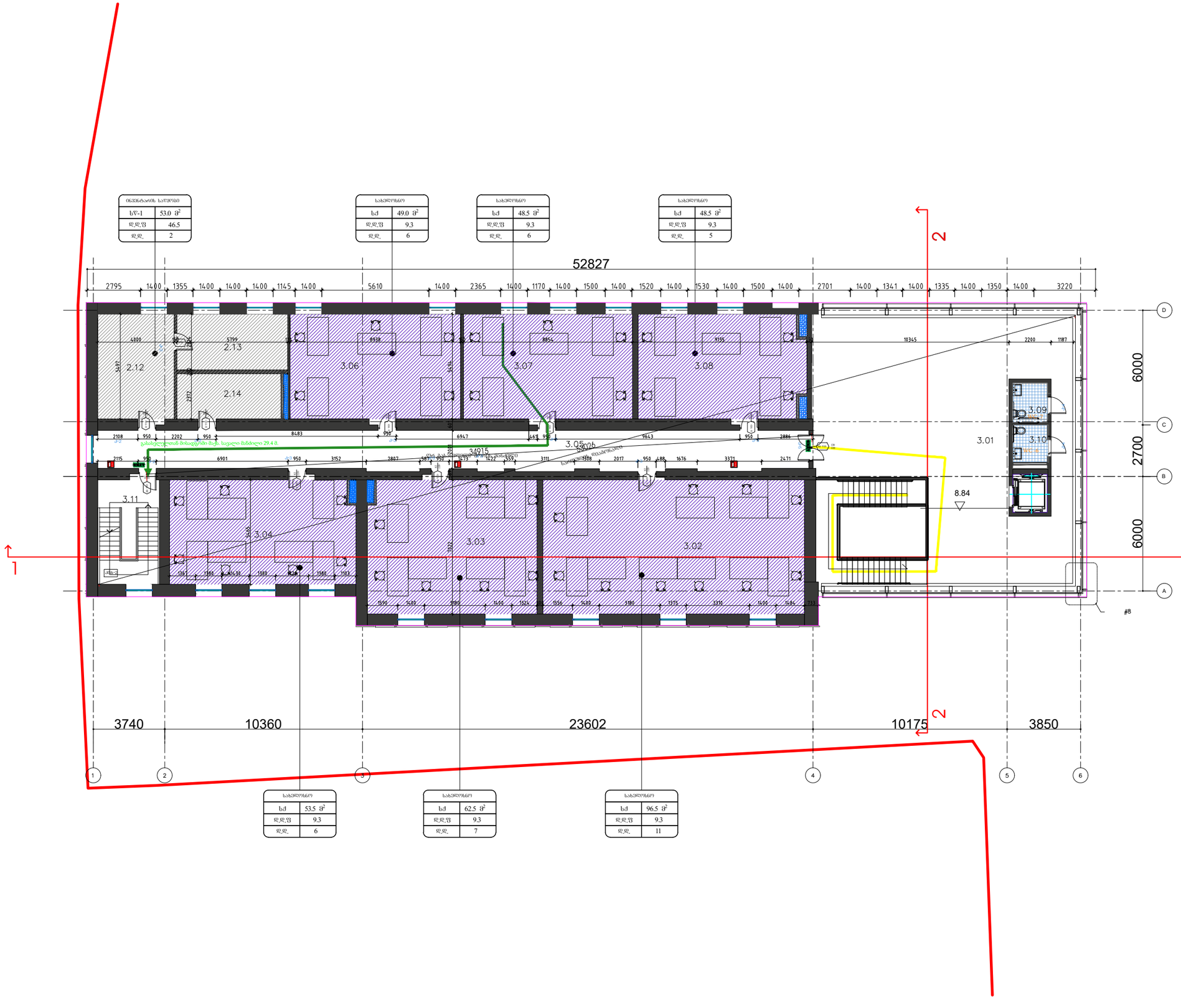
დაკავებულობის ჯგუფები	დაკავებულობის ჯგუფის აღნიშვნა	ფერის პოლე
თავშეყრის ჯგუფი (თშ)		RGB (34,139,34)
საცხოვრებელი ჯგუფი (სძ)		RGB (79,12,187)
საბავშვოწინასწარო ჯგუფი - (სბ)		RGB (245,99,20)
საფრენველო ჯგუფი (სფ)		RGB (160,32,240)
ღიობი საფრენლის განათების ჯგუფი - (ღსგ)		RGB (94,8,58)
დაბანაბელობითი ჯგუფი (დბ)		RGB (0,0,255)
სპორტული ჯგუფი (სპ)		RGB (255,0,0)
სამხედრო-საველე ჯგუფი (სმ)		RGB (220,185,0)
სანაფრო ჯგუფი (ს)		RGB (136,135,134)
დანიშნული ჯგუფი (დნ)		RGB (57,57,56)

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
II სართულის დაკავებულობის და გასასვლელი საშუალებების გეგმა

13

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

საპასუხისმგებლო	
სა	49.0 მ²
დ.დ.ფ.	9.3
დ.დ.	5

ოცვნის დასახელება
მთლიანი ფართი
დაკავებულობის დაბეჭდვის ფაქტორი
დაკავებულობის დაბეჭდვა

დაკავებულობის ჯგუფი

ევაკუაციის მიმართულება მაქსიმალური სასალი ნაწილი

EXIT ევაკუაციის აღნიშნული განათებული ნაწილი

60 წთ 130 220 კარის თვისუფალი სიმაღლე
ნაძარცვადობა
კარის თვისუფალი სიმაღლე

დაკავებულობის ჯგუფების აღნიშვნები

დაკავებულობის ჯგუფები	დაკავებულობის ჯგუფის აღნიშვნა	ფერის კოდი
თეატრების ჯგუფი (თ1)		RGB (34,139,34)
საჯარისო ჯგუფი (სა)		RGB (79,12,187)
საბანკალორიანტიანტო ჯგუფი - (სბ)		RGB (245,99,20)
საორგანიზაციო ჯგუფი (სმ)		RGB (160,32,240)
ღიობი საფრენობის ბეთონის ჯგუფი - (ღბ)		RGB (94,8,58)
დანიშნულებითი ჯგუფი (დ)		RGB (0,0,255)
სავაჭრო ჯგუფი (ს)		RGB (255,0,0)
საცხოვრებელი ჯგუფი (სმ)		RGB (220,185,0)
საწარმოო ჯგუფი (წ)		RGB (136,135,134)
დანიშნული ჯგუფი (ნ)		RGB (57,57,56)

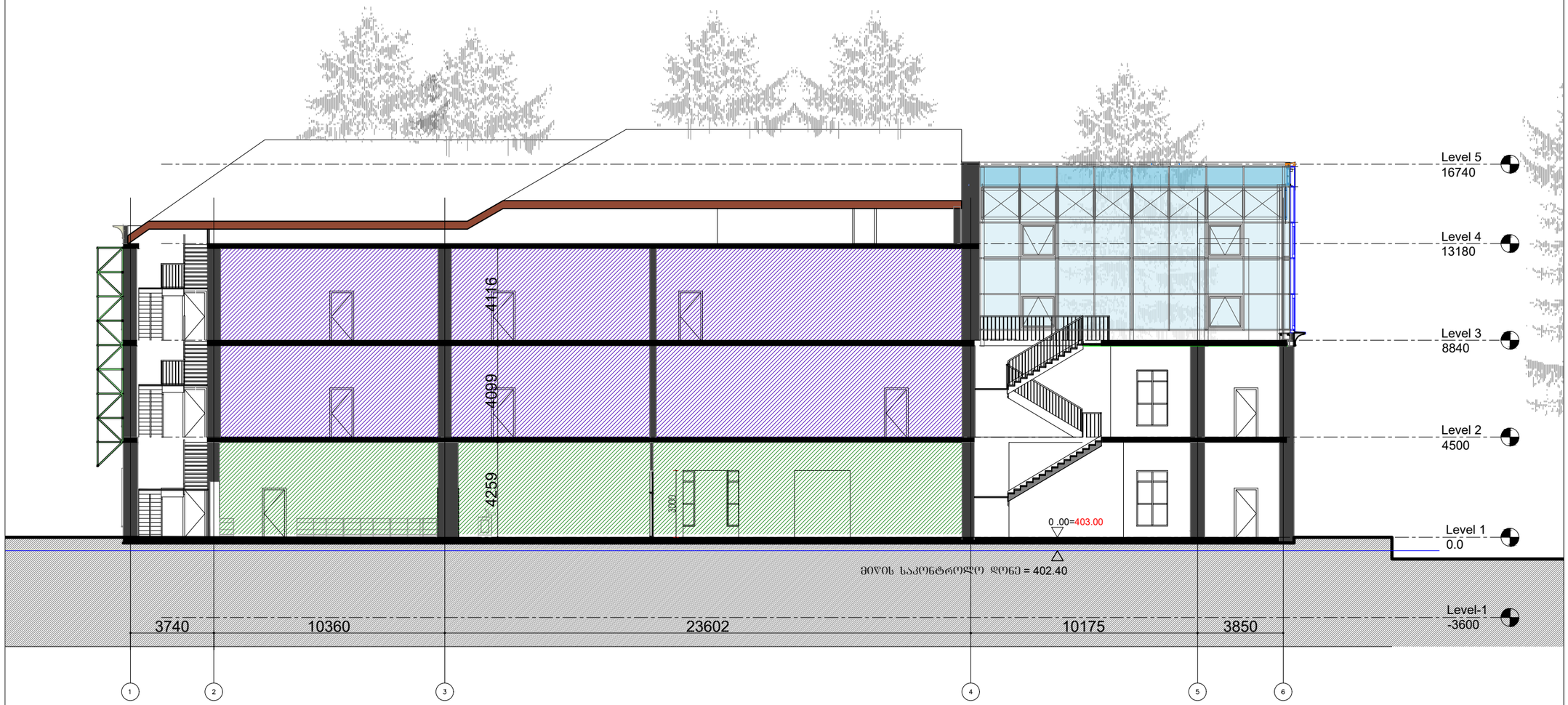
2023.05.25 მუშა პროექტი
თარიღი განმარტება

პრ.ხელმძღვანელი გ. აბულაძე
არქიტექტორი ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
III სართულის დაკავებულობის და გასასვლელი საშუალებების გეგმა

14

ფორმატი A3 მ. 1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

დაკავებულობის ზგრფების აღნიშვნები

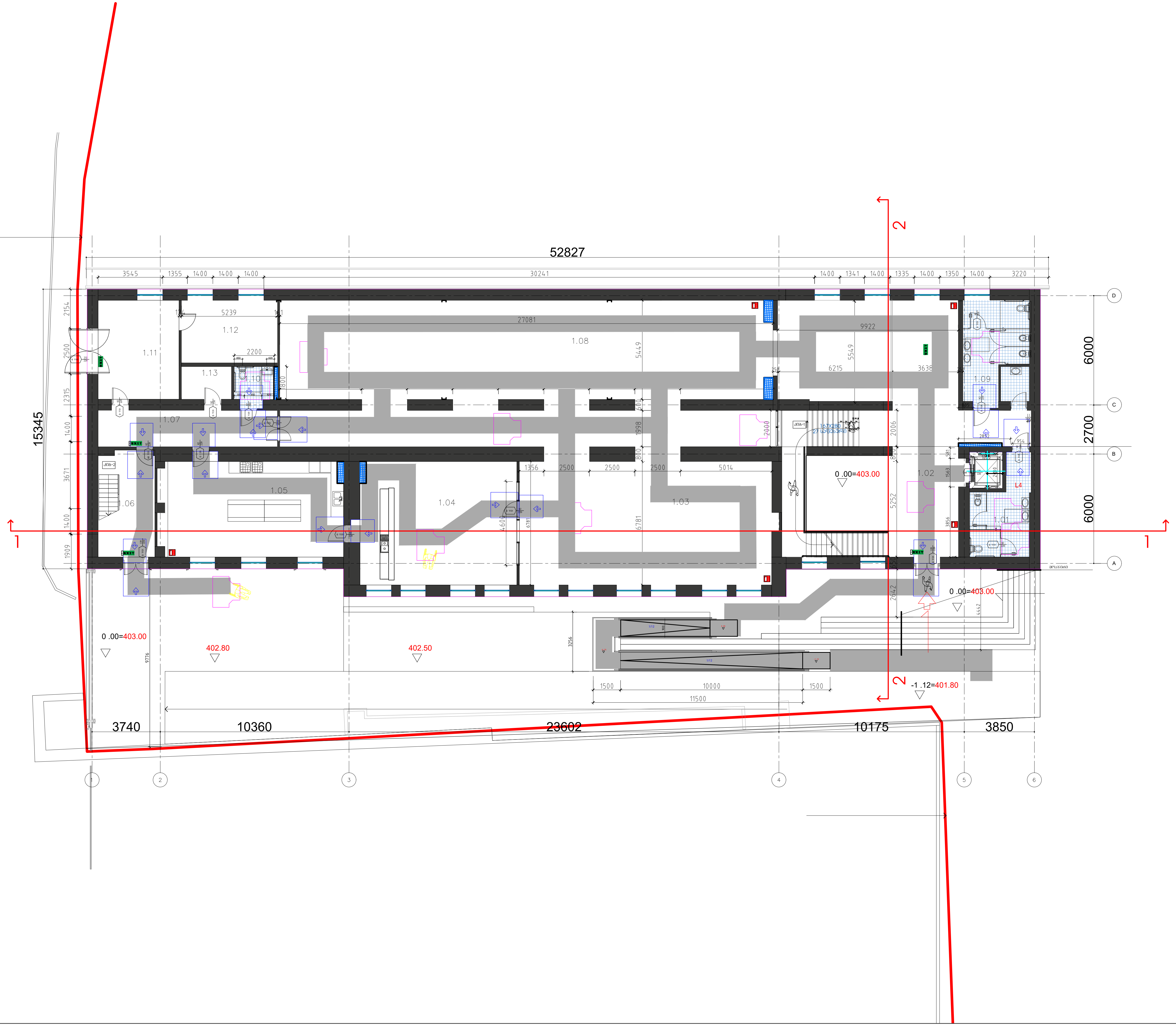
დაკავებულობის ზგრფები	დაკავებულობის ზგრფის აღნიშვნა	ფერის პოლი
თბებერის ზგრფი (ტ13)		RGB (34,139,34)
საჭირნი ზგრფი (ს4)		RGB (79,12,187)
საბინგანლილებლო ზგრფი - (ს8)		RGB (245,99,20)
საორგანული ზგრფი (ს8)		RGB (160,32,240)
დიდი საზოგადო. მომსახური ზგრფი - (ტ5,8)		RGB (94,8,58)
დანიშნულებითი ზგრფი (ტ6)		RGB (0,0,255)
სავაჭრო ზგრფი (ს3)		RGB (255,0,0)
საცხოვრებელი ზგრფი (ს6)		RGB (220,185,0)
საწარმოო ზგრფი (ს6)		RGB (136,135,134)
ტექნიკური ზგრფი (ტ5ა)		RGB (57,57,56)

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ჭრილი 1-6 ღერძებს შორის
დაკავებულობა და გასასვლელი საშუალებები

15

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

EXIT გასასვლელის აღმნიშვნელი განათებული ნაწილი

60 წთ 130/220 — კარის თავისუფალი სიგანე; ხანძარმედეგობა; კარის თავისუფალი სიმაღლე

90 მისაწვდომი სვლა გეზი

თავისუფალი სივრცე კართან მანევრირებისთვის
ანჯამიანი კარი
წინიდან მისაწვდომი - მიწოლით გაღება

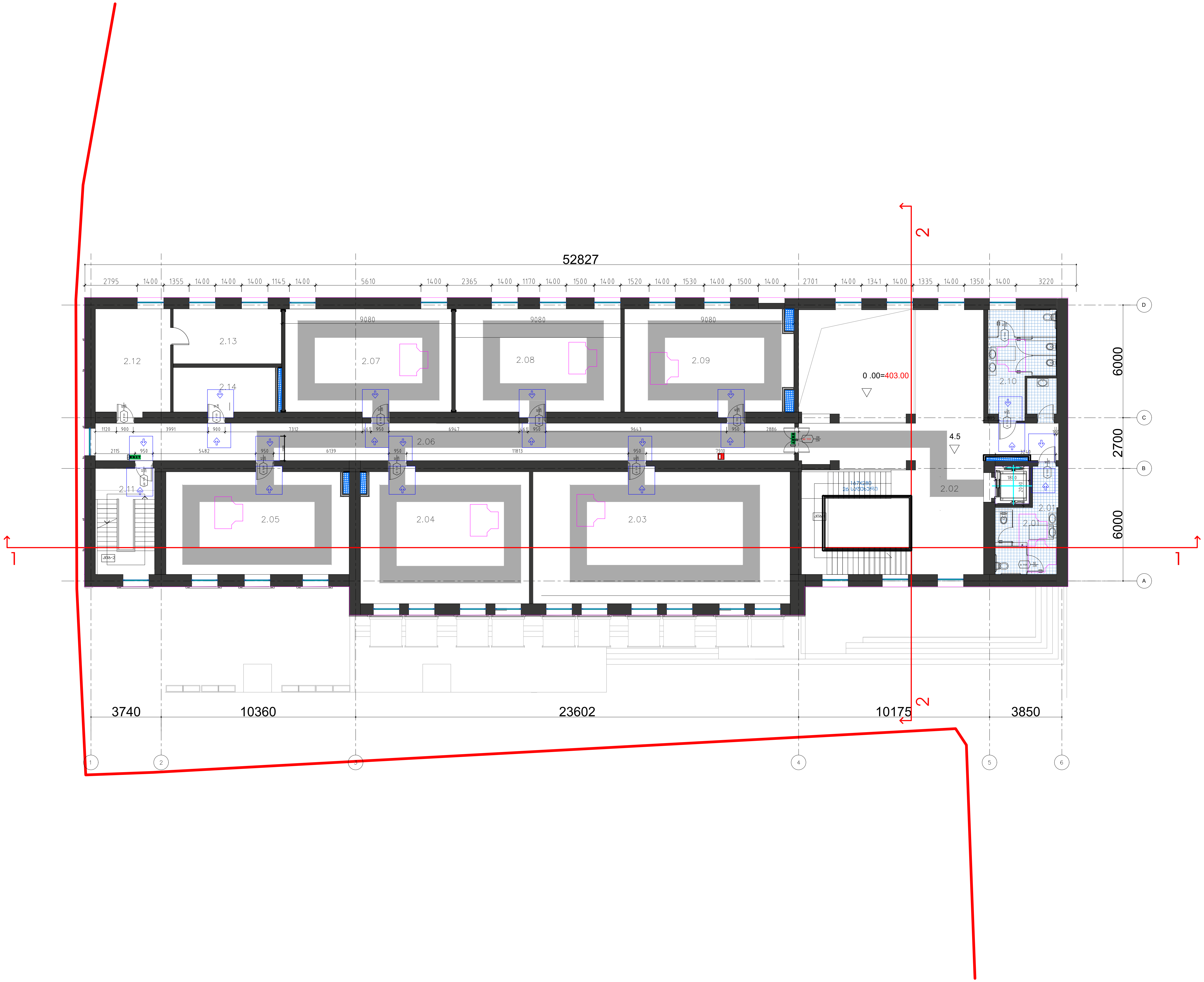
T ფორმის მოსატრიალებელი სივრცე

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
I სართულის მისაწვდომობის გეგმა

16

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო
+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

EXIT გასასვლელის აღმნიშვნელი განათებული ნაწილი

60 ᲬᲗ 130/220
კარის თავისუფალი სიგანე
ხანძარმედეგობა
კარის თავისუფალი სიმაღლე

90 მისაწვდომი სვლა გეზი

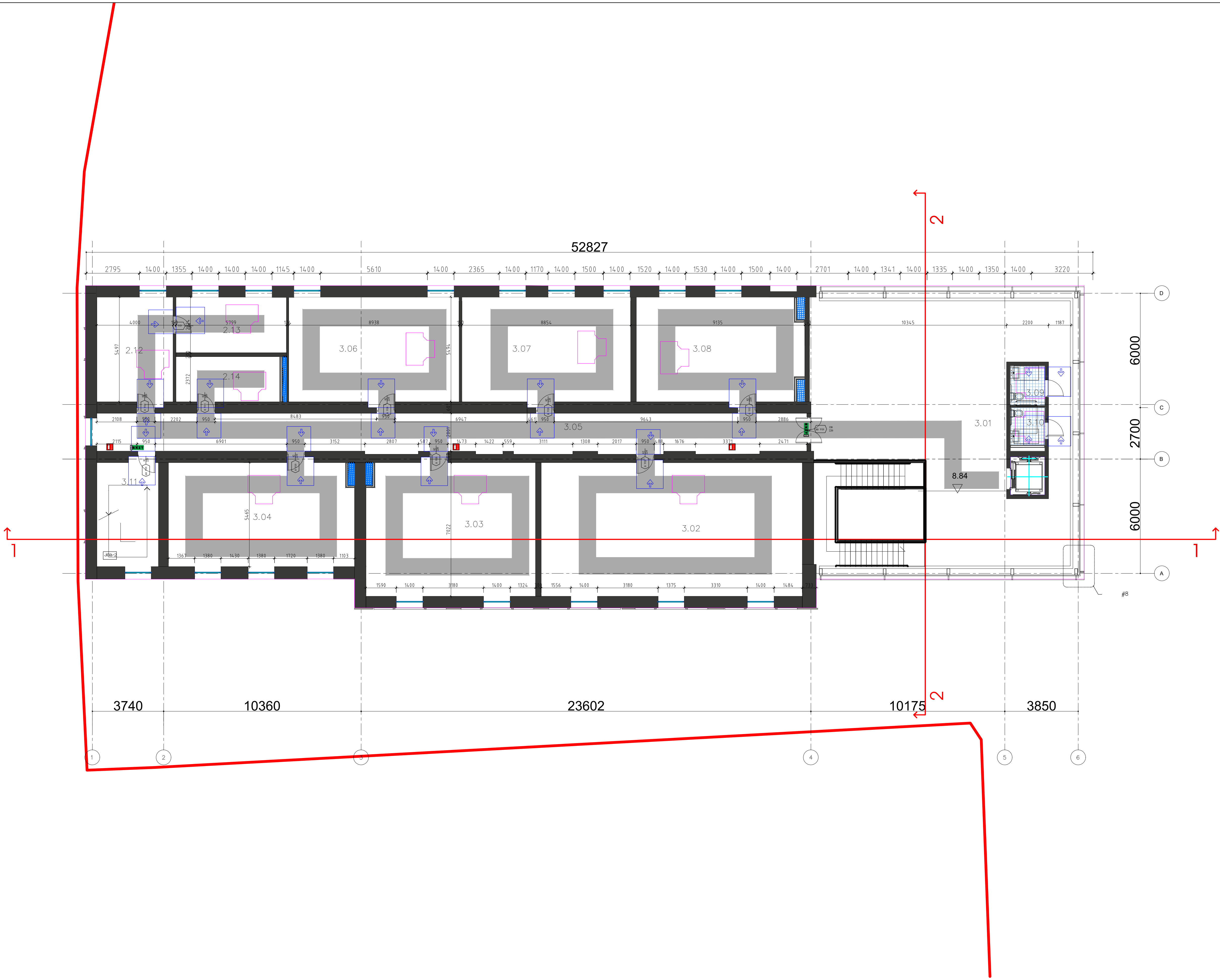
თავისუფალი სივრცე კართან მანევრირებისთვის
ანჯამიანი კარი
წინიდან მისაწვდომი - მიწოლით გაღება

T ფორმის მოსატრიალებელი სივრცე

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
II სართულის მისაწვდომობის გეგმა

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

EXIT — გასასვლელის აღმნიშვნელი განათებული ნაწილი

60 წთ 130/220 — კარის თავისუფალი სიგანე; ხანძარმედეგობა; კარის თავისუფალი სიმაღლე

90 — მისაწვდომი სვლა გეზი

თავისუფალი სივრცე კართან მანევრირებისთვის
ანჯამიანი კარი
წინიდან მისაწვდომი - მიწოლით გაღება

T ფორმის მოსატრიალებელი სივრცე

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
III სართულის მისაწვდომობის გეგმა

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება

ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი

ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი

ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

60 ღ0 — 130 / 220: კარის თავისუფალი სიგანე; ხანძარმედეგობა; კარის თავისუფალი სიმაღლე

EXIT — გასასვლელის აღმნიშვნელი განათებული ნაწილი

სიმბოლოს სახელწოდება
ხელის ცეცხლმაქრი
სახანძრო მილდგარი
საგანგებო ხმოვანი განგაშის საკომუნიკაციო სისტემა
სახანძრო განყოფილებასთან კავშირის სისტემა
ორმხრივი კავშირის სისტემა
კვამლზე მორეაგირე მაუწყებელი
კვამლის ავტომატური აღმომჩენი
ავტოსაშხეფი
ალტერნატიული ავტომატური ცეცხლსაქრობი სისტემა
მხედველობითი განგაშის სიგნალი
სახანძრო განგაშის ღილაკი
დამკავებელთა შეტყობინების სისტემა (სახანძრო სიგნალიზაცია)
სახანძრო მისაერთებელი
სახანძრო ჰიდრანტი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება

შენობა #01;02

I სართულის ხანძარსაწინააღმდეგო გეგმა

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

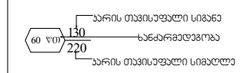
+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:

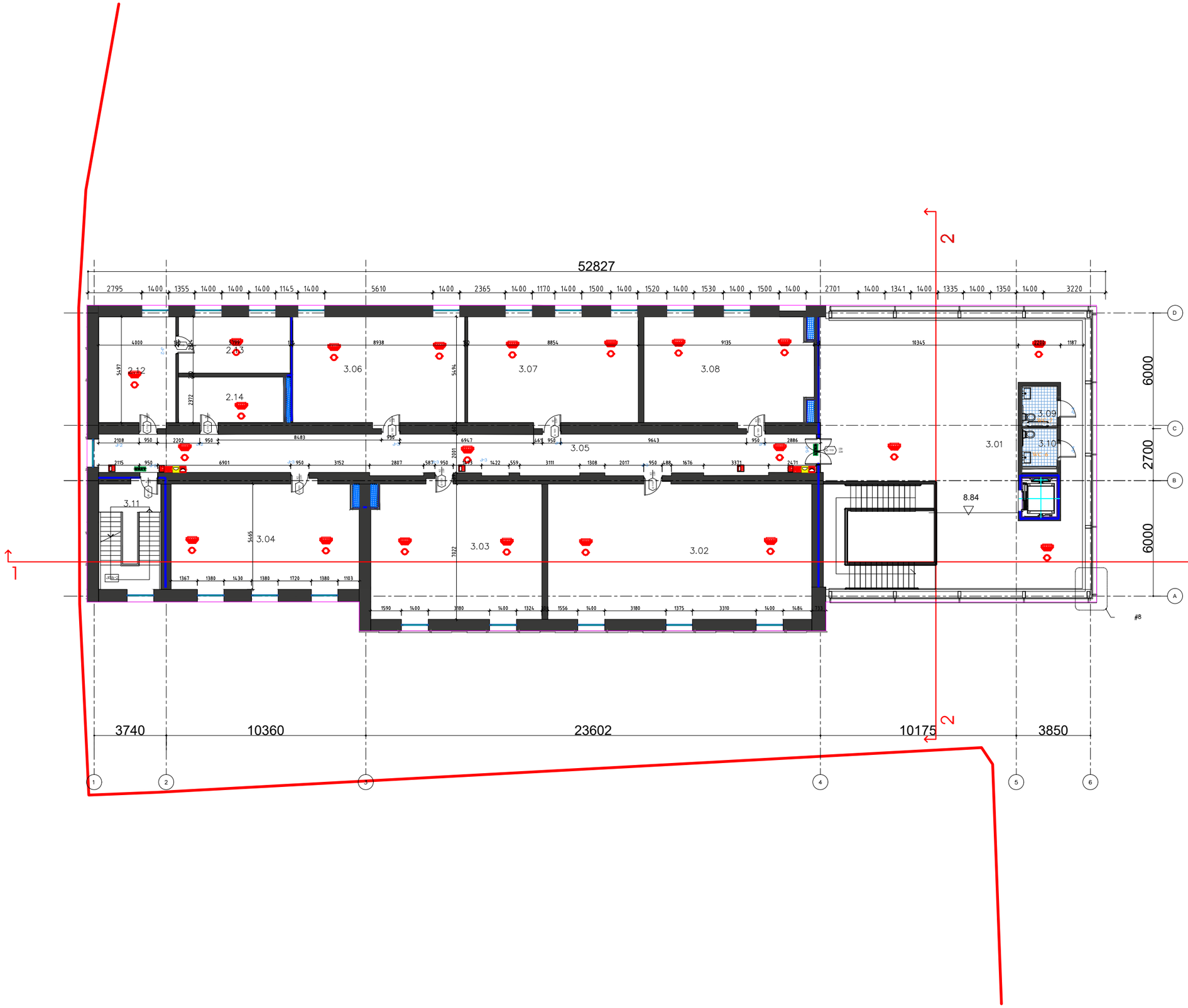


2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
II სართულის ხანძარსაწინააღმდეგო გეგმა

20

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

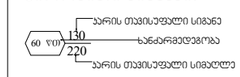
+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

პირობითი ნიშნები:



სიმბოლოს საბუთნოება

	ხელის ცეცხლსაქრობი
	სახანძრო მილსადენი
	სპრინკლერის ხმოვანი გაფრთხილების საკომუნიკაციო სისტემა
	სახანძრო განგაშიგადაცემის ხელსაწყო
	ორმხრივი კავშირის სისტემა
	კვამლზე მორეაგირე მექანიკური
	კვამლის ავტომატური ელმოძრავი
	ავტომატიკა
	ალტერნატიული ავტომატური ცეცხლსაწინააღმდეგო სისტემა
	მხედველობითი გაფრთხილების სისტემა
	სახანძრო გაფრთხილების ღილაკი
	დამცავსახელოები მექანიზმების სისტემა
	სახანძრო მილაკონექტორები
	სახანძრო ჰიდრანტები

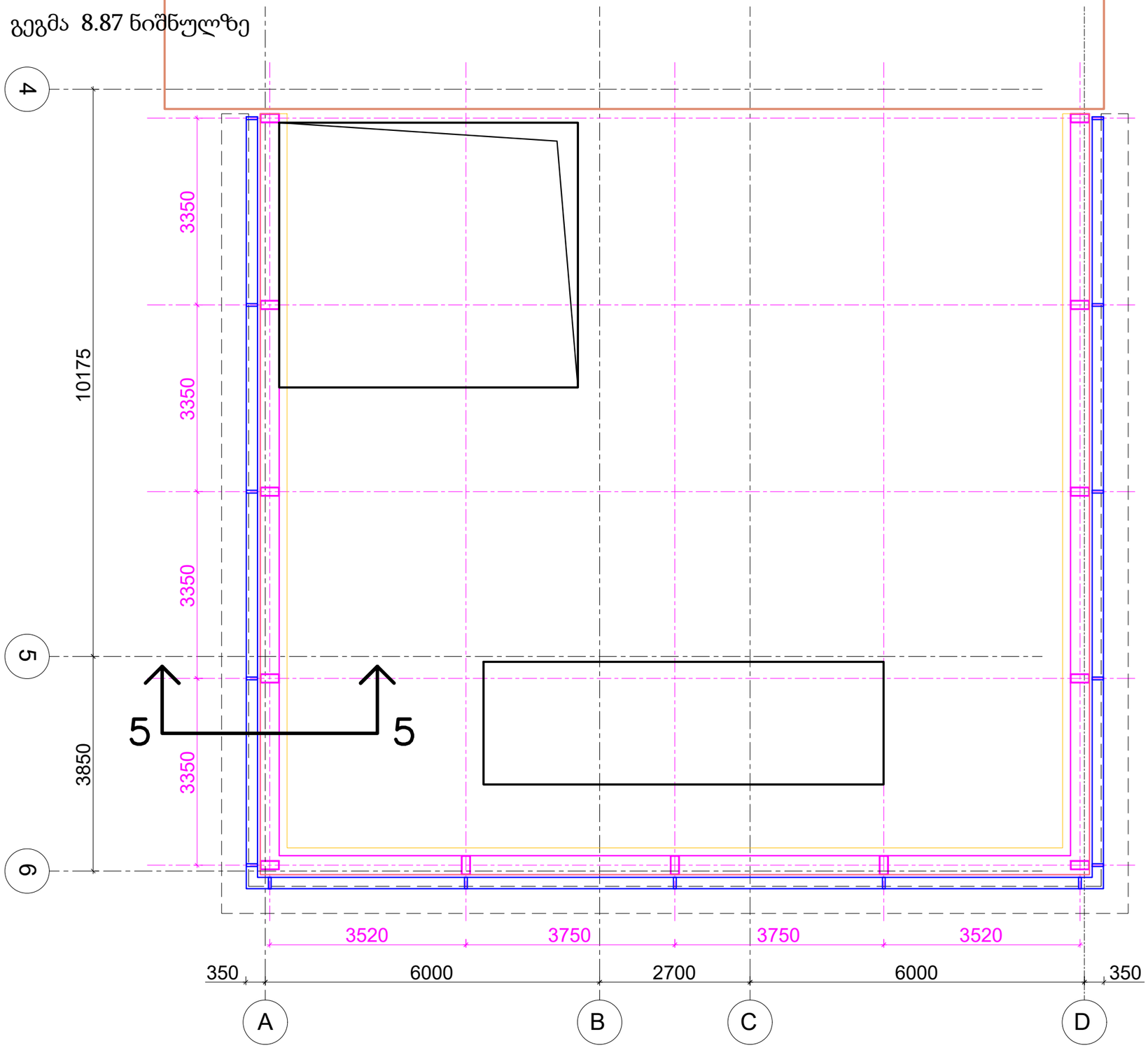
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
III სართულის ხანძარსაწინააღმდეგო გეგმა

21

ფორმატი	A3	მ.	1:200

გეგმა 8.87 ნიშნულზე



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

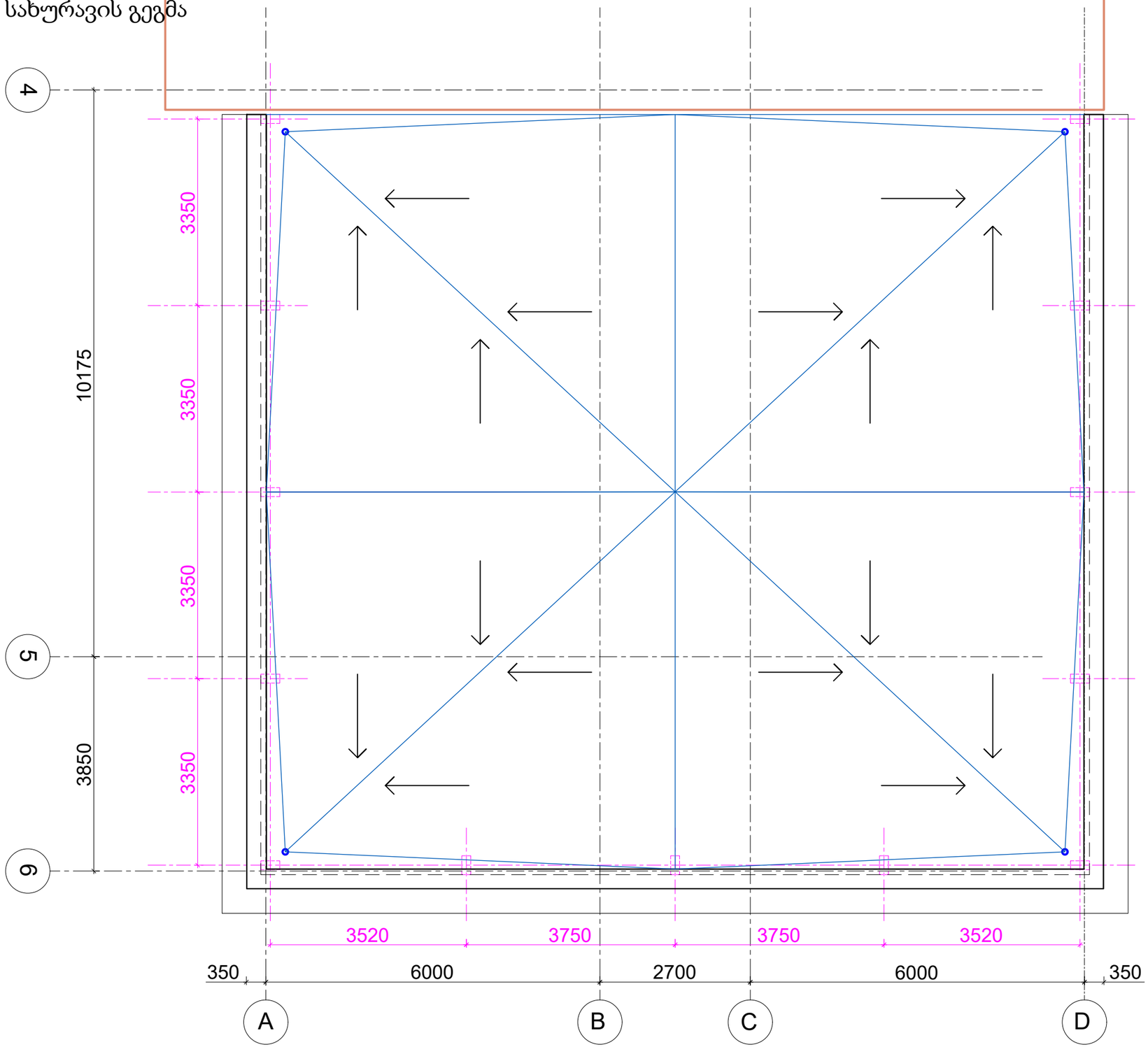
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ვიტრაჟების განაწილების გეგმა

22

ფორმატი	A3	მ.	1:75

სახურავის გეგმა



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

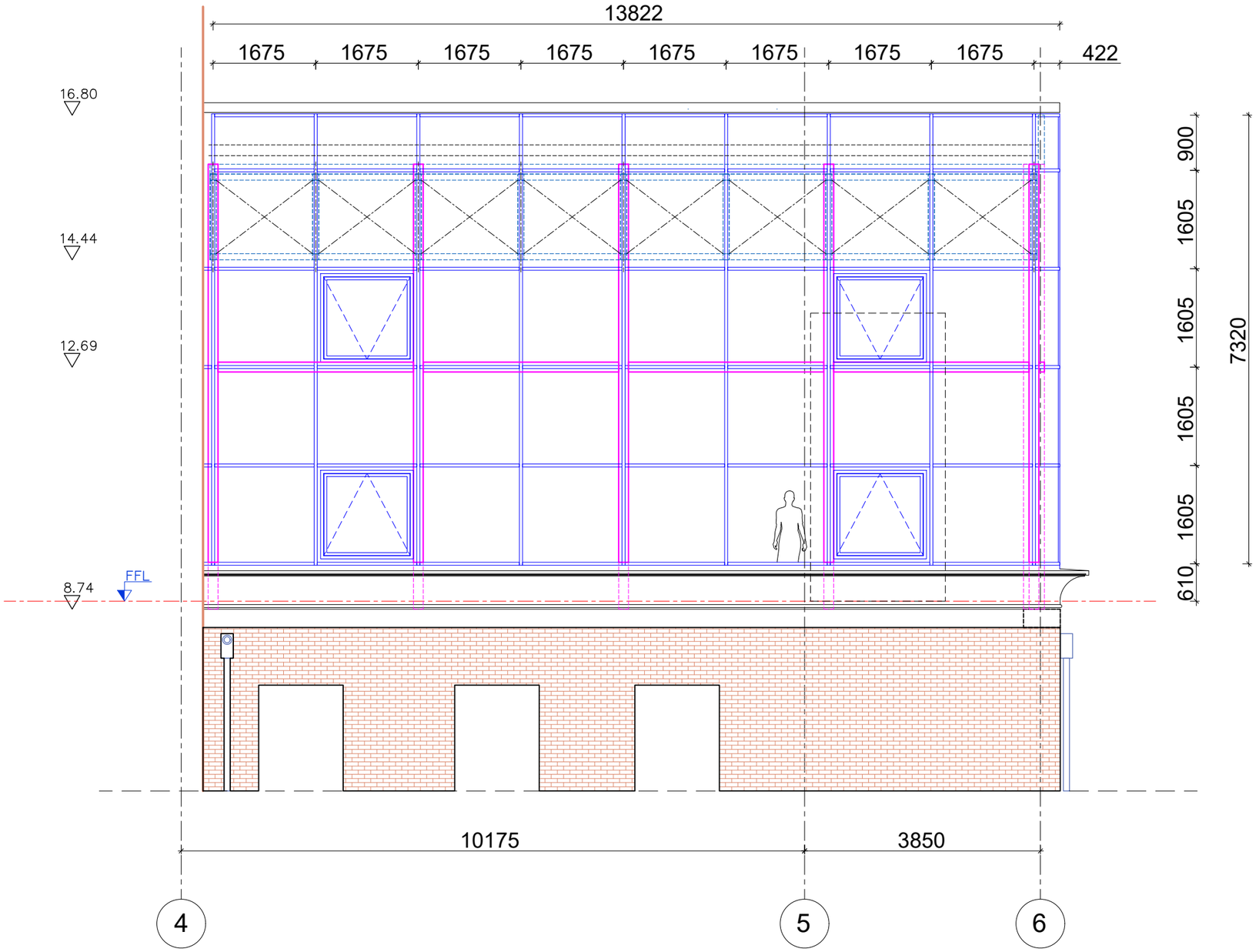
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
გადახურვის გეგმა

23

ფორმატი	A3	მ.	1:75

ფასადის ფრაგმენტი
4-6 ღერძებში



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

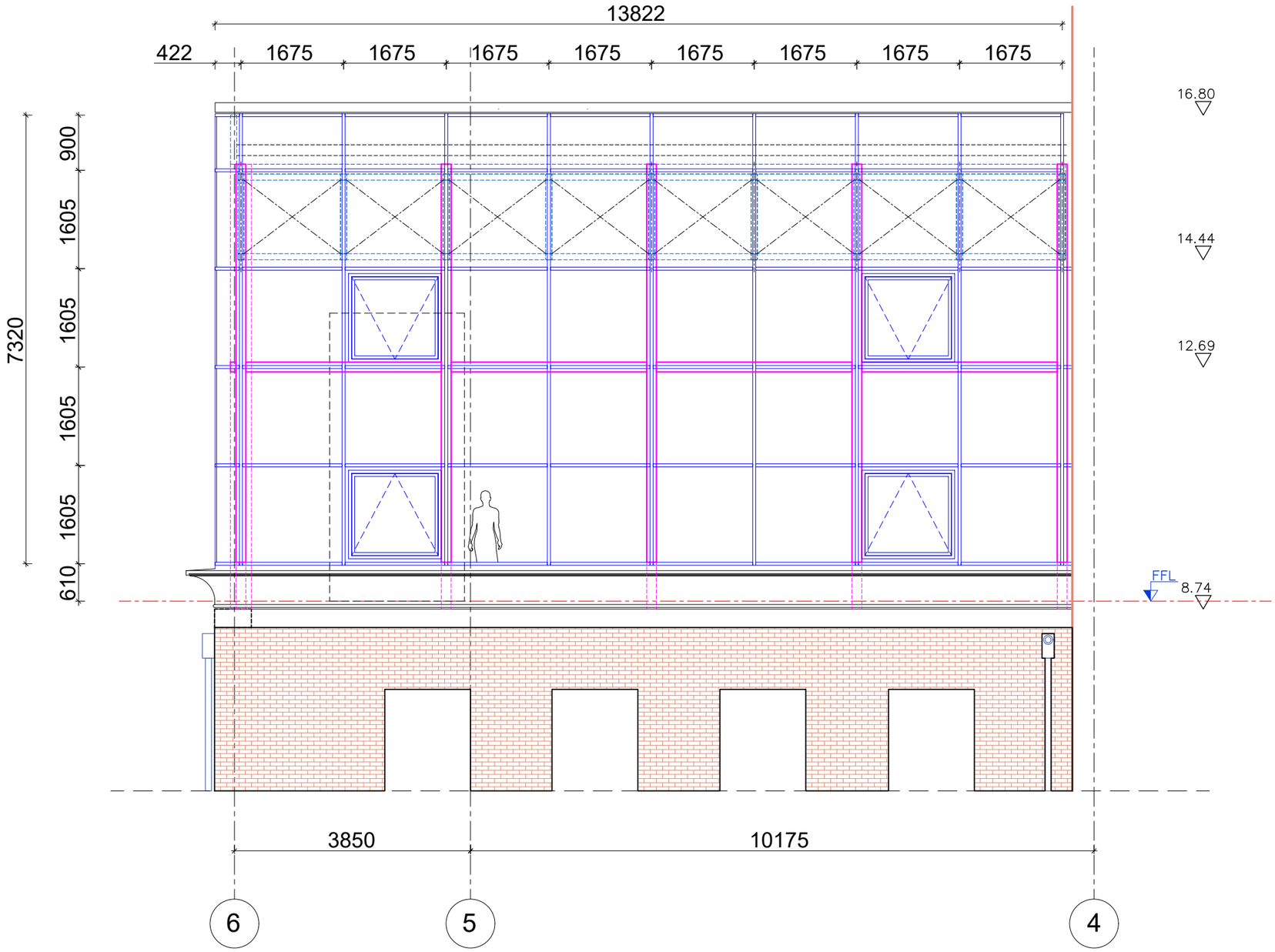
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ფასადის ფრაგმენტი 4-6 ღერძებში

ფორმატი	A3	მ.	1:75

ფასადის ფრაგმენტი
6-4 ღერძებში



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

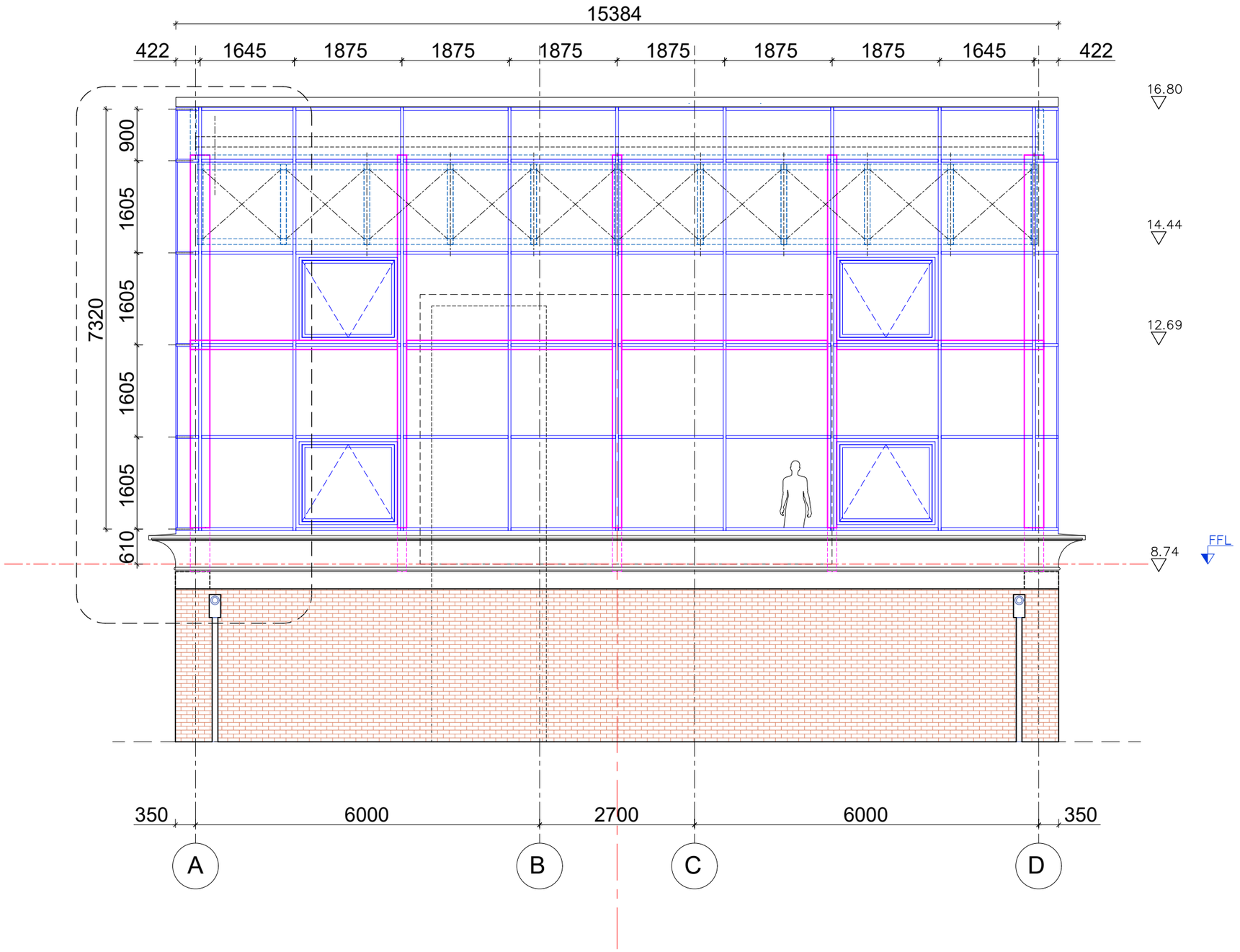
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ფასადის ფრაგმენტი 6-4 ღერძებში

25

ფორმატი	A3	მ.	1:75

ფასადის ფრაგმენტი
A-D ღერძებში



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

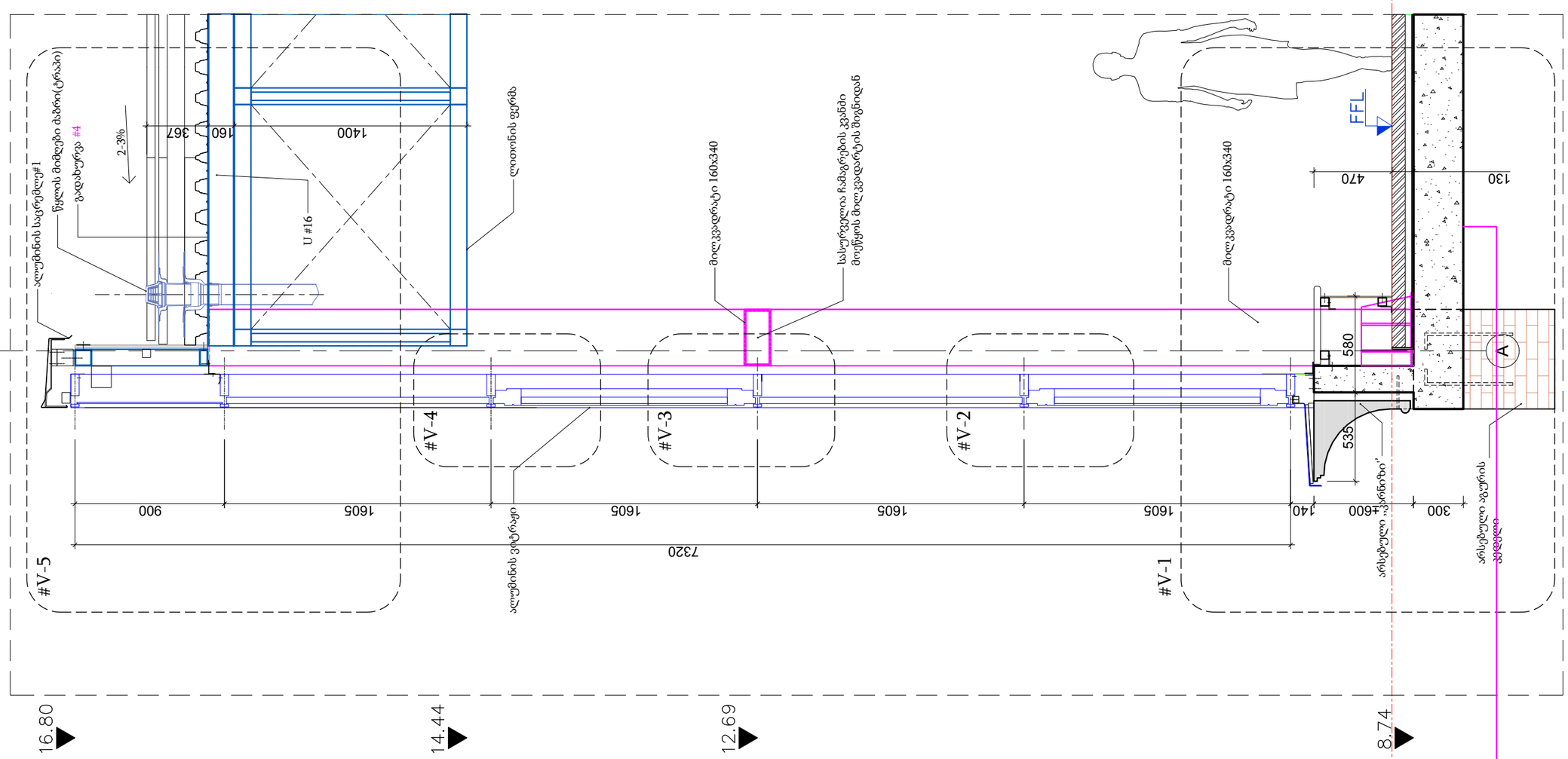
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ფასადის ფრაგმენტი A-D ღერძებში

ფორმატი	A3	მ.	1:75



studia 21

0186 თ. აბულამის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

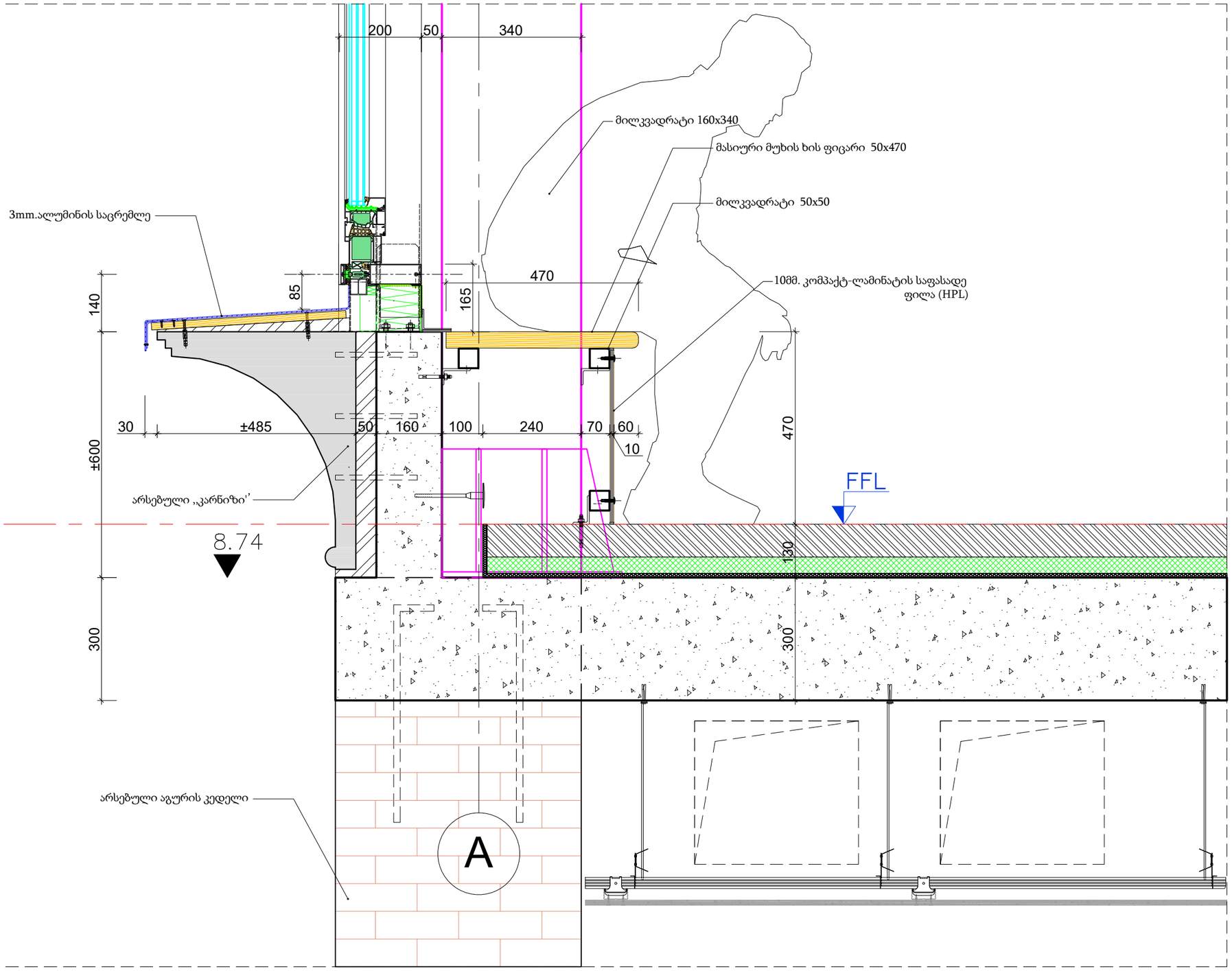
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ვიტრაჟის ჭრილი

27

ფორმატი	A3	მ.	1:25

კვანძი #V-1



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

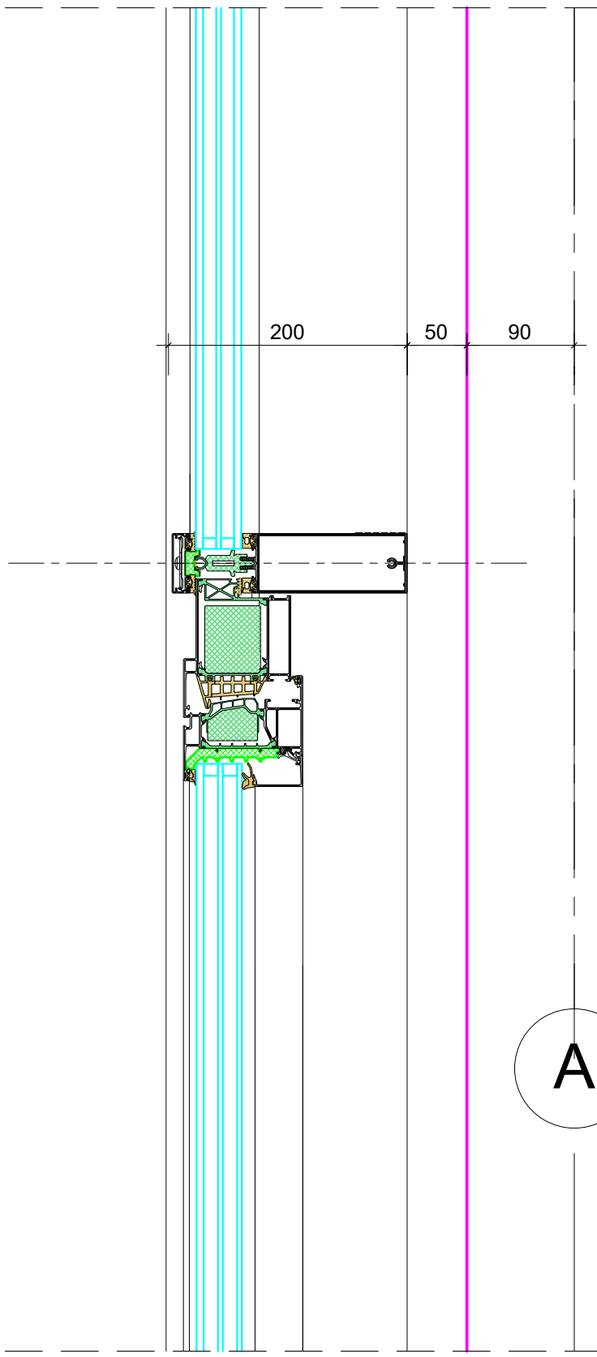
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

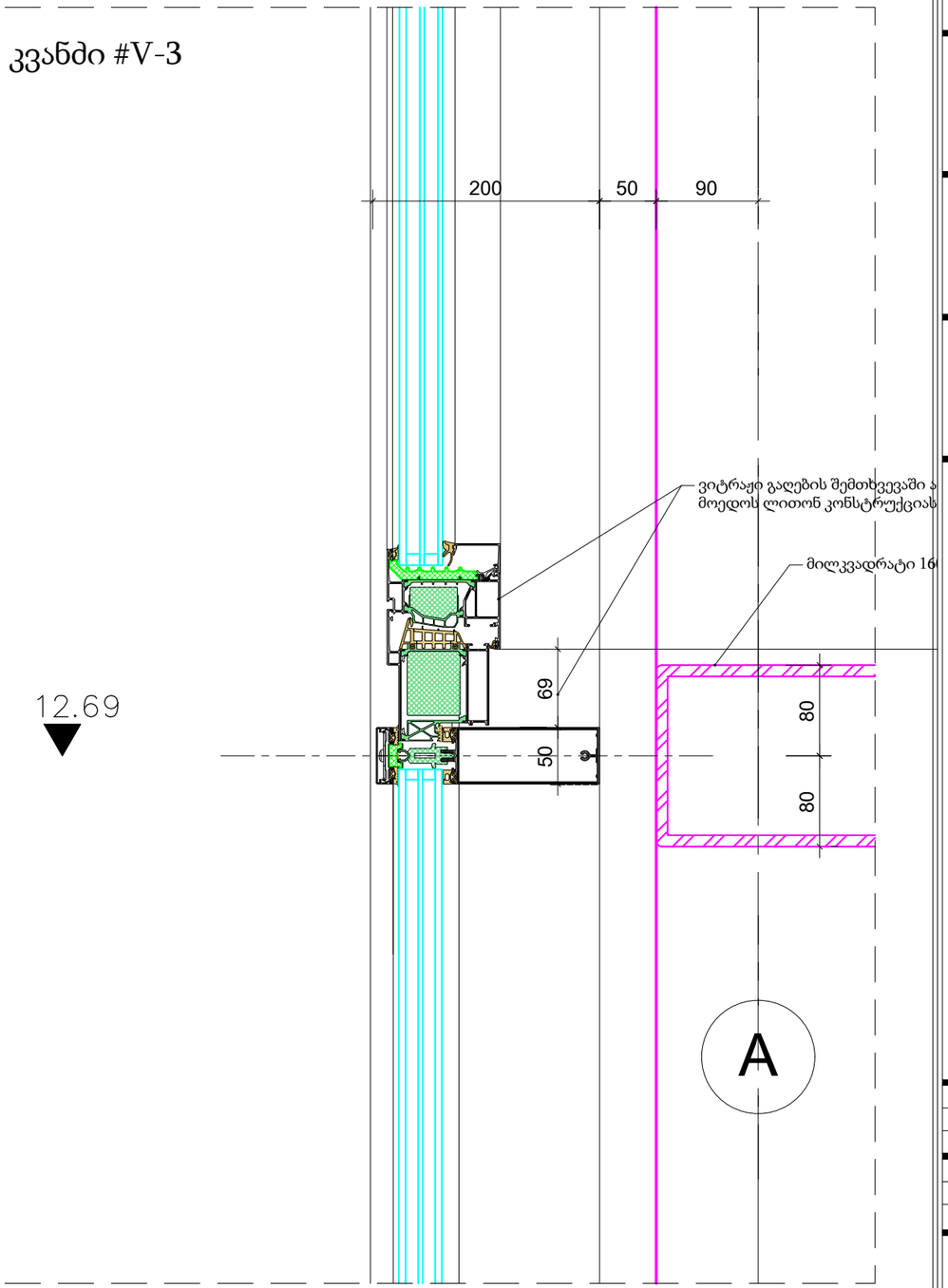
ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ვიტრაჟის ჩამაგრების კვანძი

ფორმატი	A3	მ.	1:10

კვანძი #V-2



კვანძი #V-3



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+9955999090 95

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

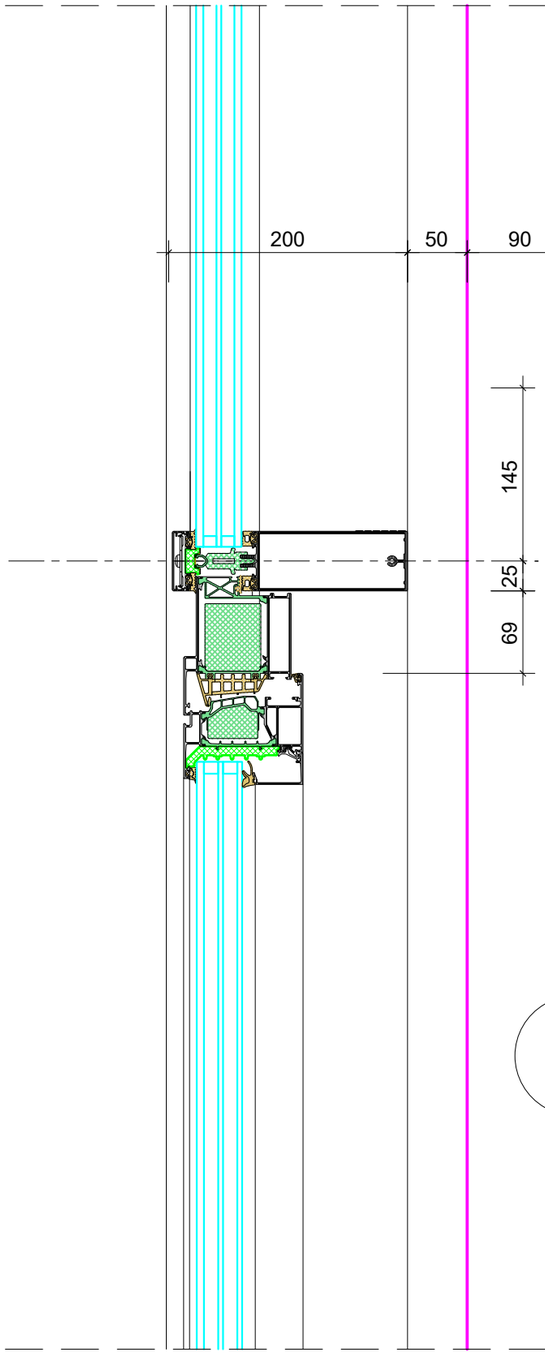
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ვიტრაჟის კვანძი 2;3

ფორმატი	A3	მ.	1:50

კვანძი #V-4

14.44



A

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

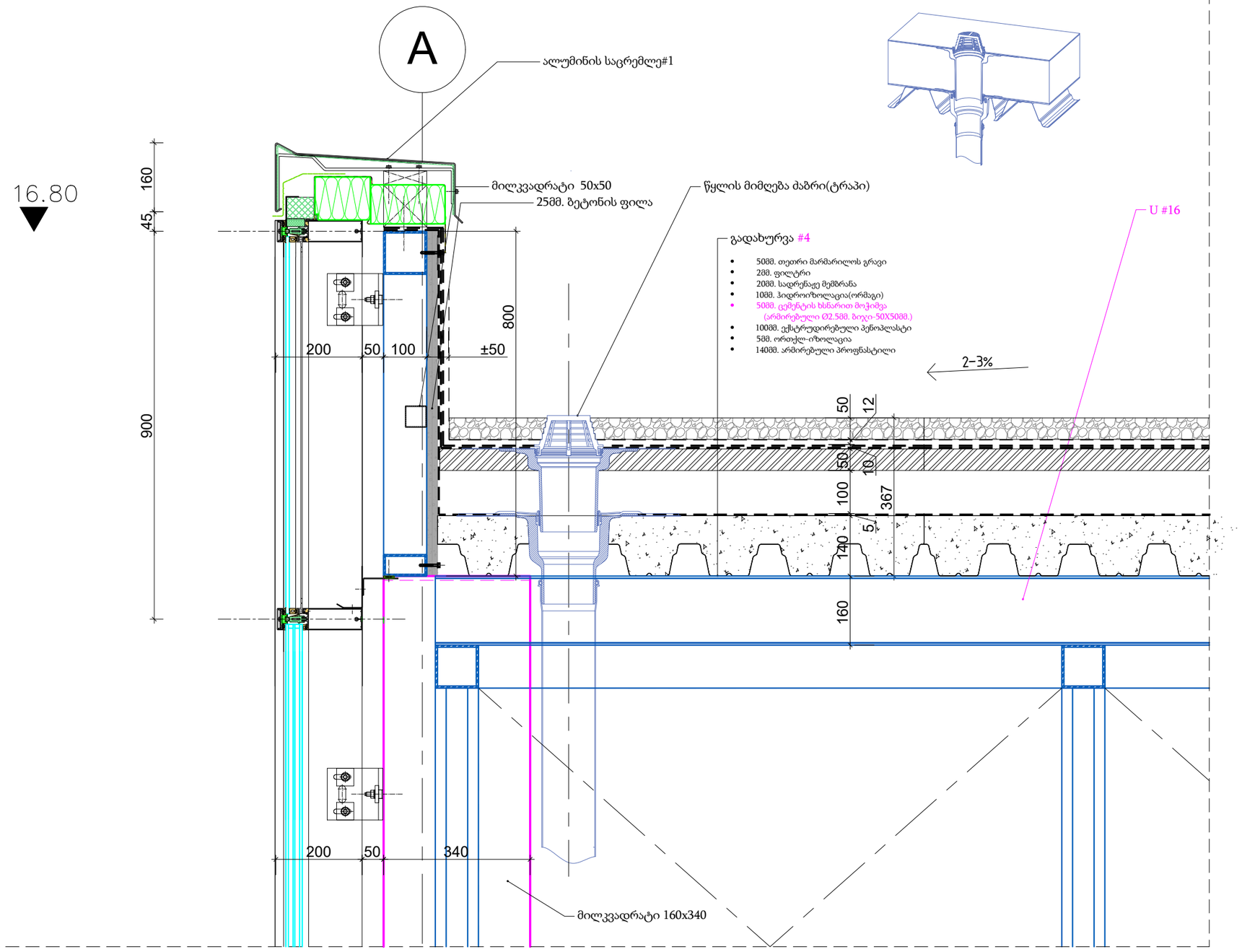
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
კვანძი 4

30

ფორმატი	A3	მ.	1:50

კვანძი #V-5



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

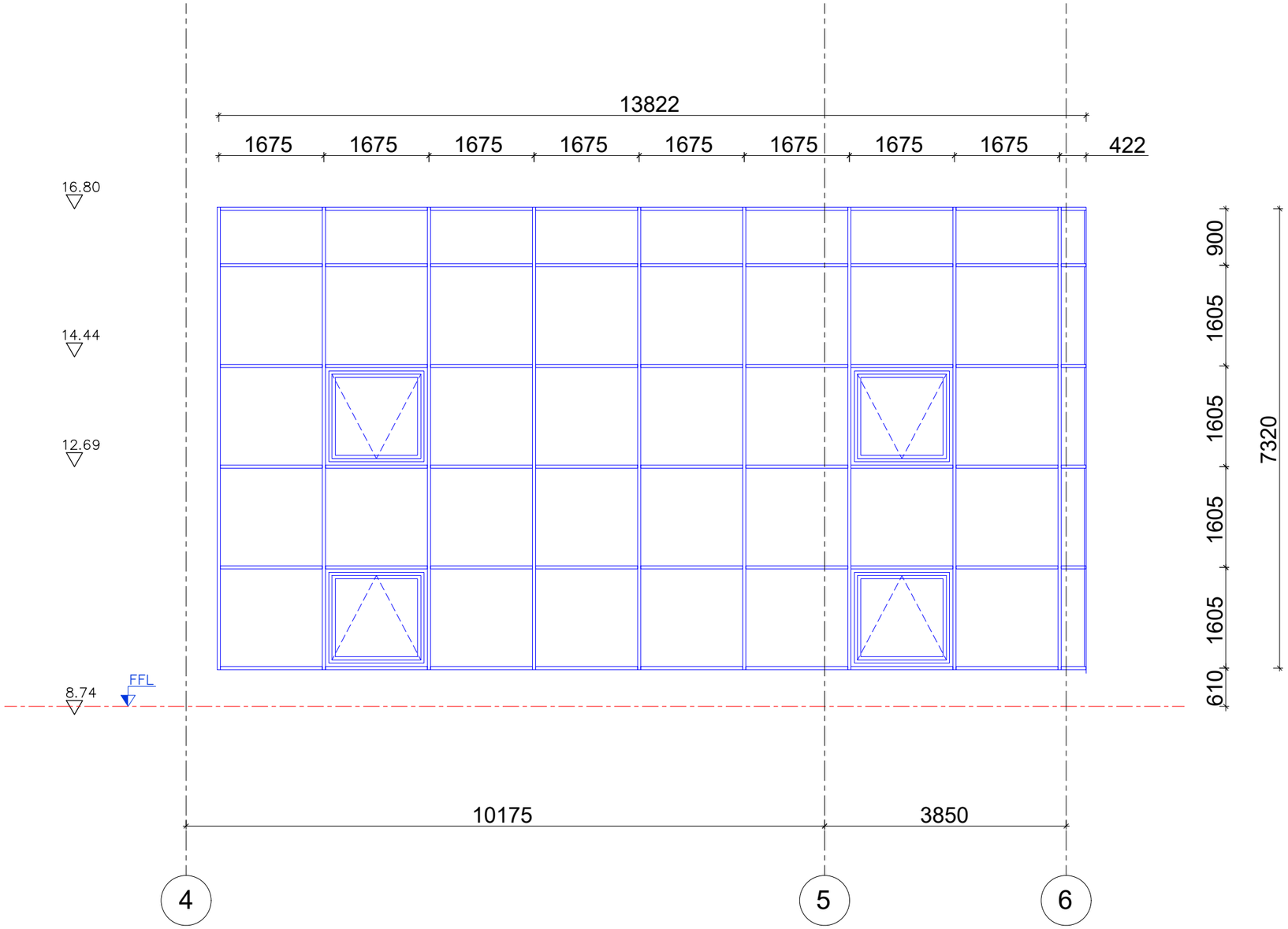
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
კვანძი 5

ფორმატი	A3	მ.	1:10



პოზიცია Position	ზომები მმ. Frame mm.	რაოდენ. Qty.	ფართი მ2 Area m2	ნახაზი გარეშე Drawing Outside	შენიშვნა Note
3-7	13822X7320	1	102.0		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ელემენტები უნდა დამონტაჟდეს იზოლირებულ, სპეციალური ძირის პროფილზე და გვერდების იზოლაცია განხორციელდეს თერმული და ჰიდრო მემბრანით; • მინაპაკეტები ევროპული ნორმებისმიხედვით. სტრუქტურული ფასადის შემთხვევაში უნდა აიწყოს ალუმინის ანოდიზირებულ დამჭერებზე („spacer”-ზე) და სამაგრებად გამოყენებულ იქნას ევროპული საგამოცდო ცენტრის მიერ ტესტირებული დამჭერები. ფერი RAL 7021. • მინა-პაკეტი ნაწრთობი

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

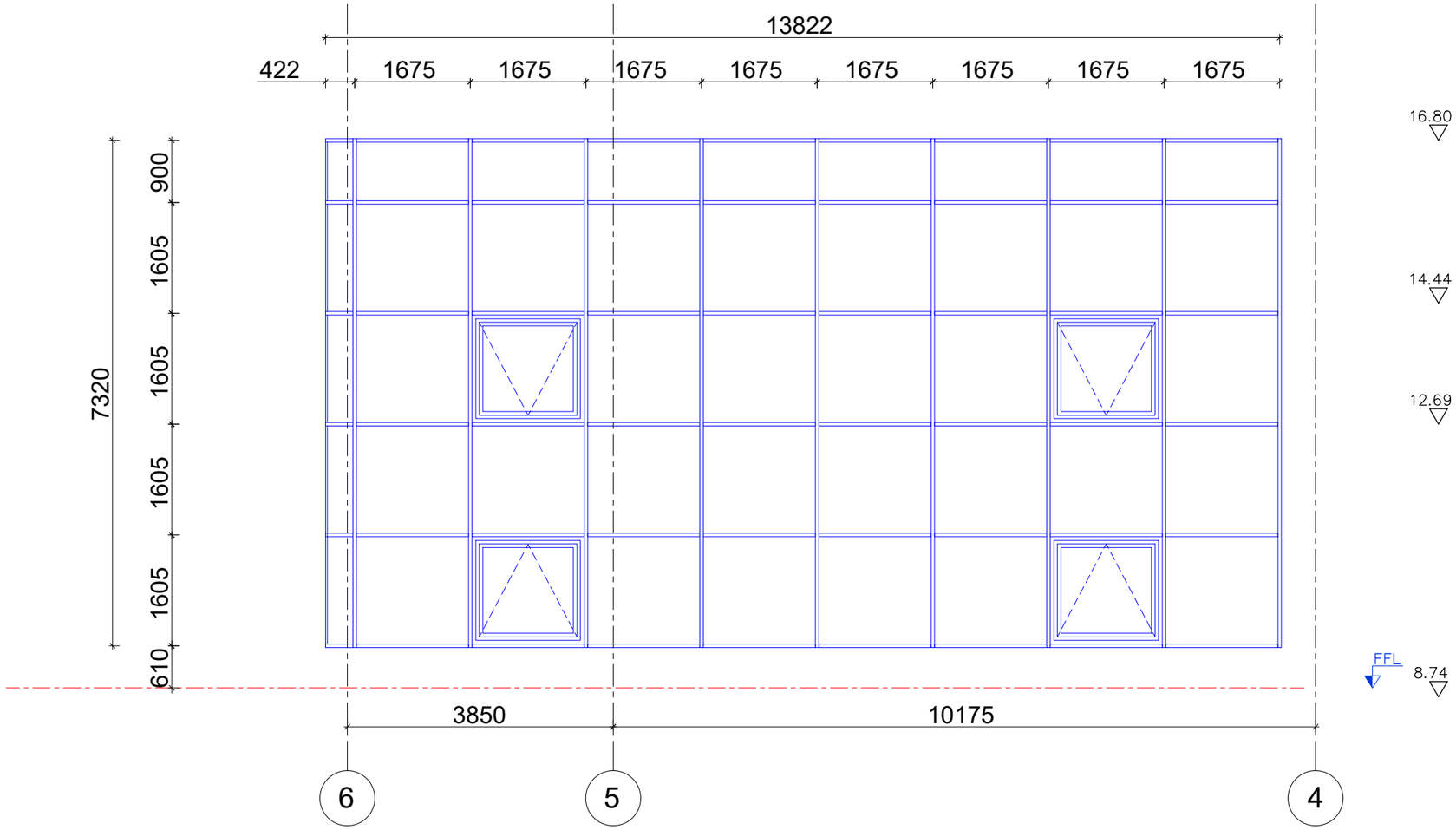
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ვიტრაჟი 4-6 ღერძებში

ფორმატი	A3	მ.	1:75



პოზიცია Position	ზომები მმ. Frame mm.	რაოდენ. Qty.	ფართი მ2 Area m2	ნახაზი გარეშე Drawing Outside	შენიშვნა Note
3-9	13822X7320	1	102.0		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ელემენტები უნდა დამონტაჟდეს იზოლირებულ, სპეციალური ძირის პროფილზე და გვერდების იზოლაცია განხორციელდეს თერმული და ჰიდრო მემბრანით; • მინაპაკეტები ევროპული ნორმებისმიხედვით. სტრუქტურული ფასადის შემთხვევაში უნდა აიწყოს ალუმინის ანოდიზირებულ დამჭერებზე („spacer”-ზე) და სამაგრებად გამოყენებულ იქნას ევროპული საგამოცდო ცენტრის მიერ ტესტირებული დამჭერები. ფერი RAL 7021. • მინა-პაკეტი ნაწრთობი

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

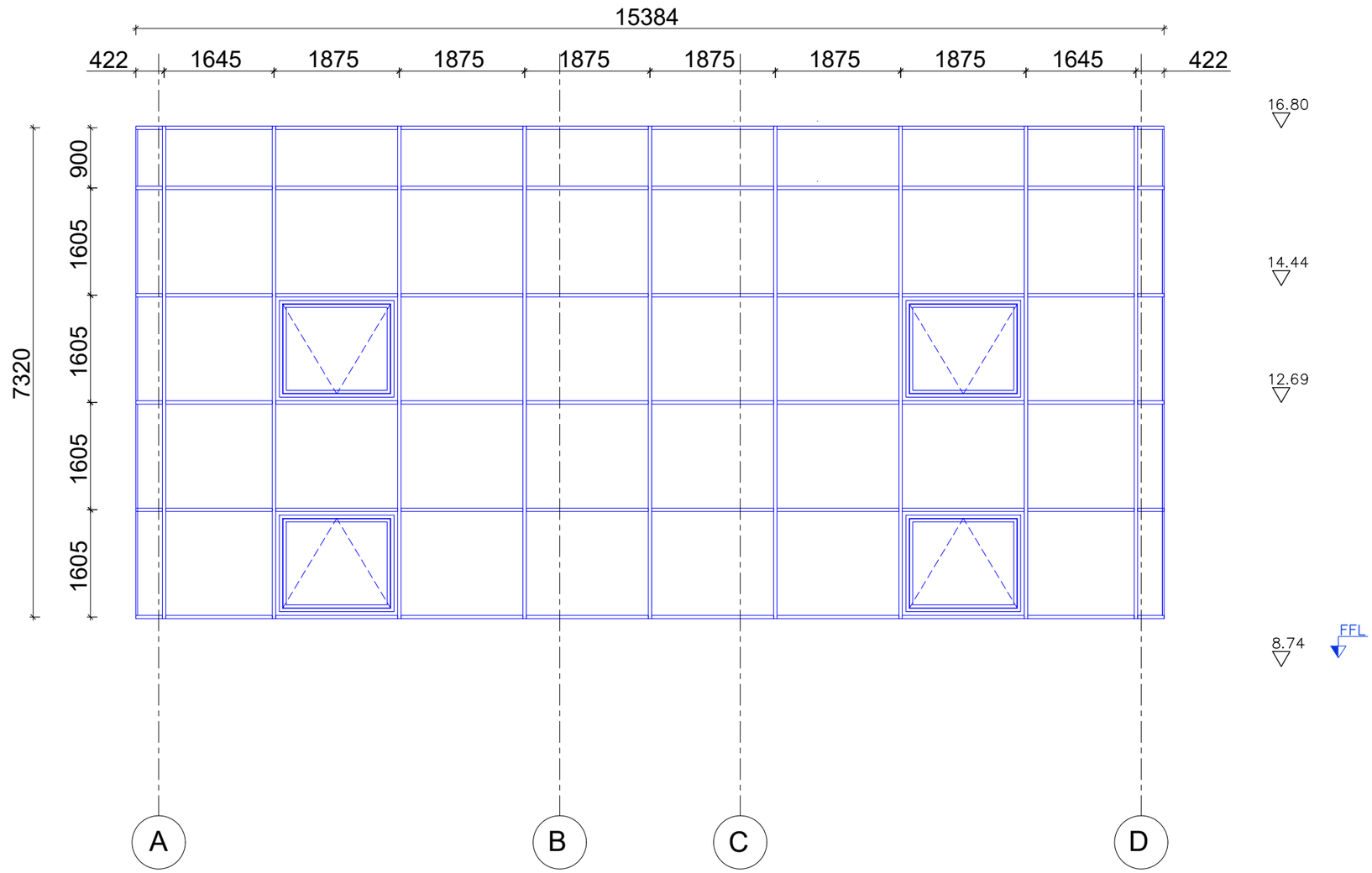
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ვიტრაჟი 6-4 ღერძებში

ფორმატი	A3	მ.	1:75



პოზიცია Position	ზომები მმ. Frame mm.	რაოდენ. Qty.	ფართი მ2 Area m2	ნახაზი გარეშე Drawing Outside	შენიშვნა Note
3-8	15384X7320	1	113.0		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ელემენტები უნდა დამონტაჟდეს იზოლირებულ, სპეციალური ძირის პროფილზე და გვერდების იზოლაცია განხორციელდეს თერმული და ჰიდრო მემბრანით; • მინაპაკეტები ევროპული ნორმებისმიხედვით. სტრუქტურული ფასადის შემთხვევაში უნდა აიწყოს ალუმინის ანოდიზირებულ დამჭერებზე („spacer”-ზე) და სამაგრებად გამოყენებულ იქნას ევროპული საგამოცდო ცენტრის მიერ ტესტირებული დამჭერები. ფერი RAL 7021. • მინა-პაკეტი ნაწრთობი

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

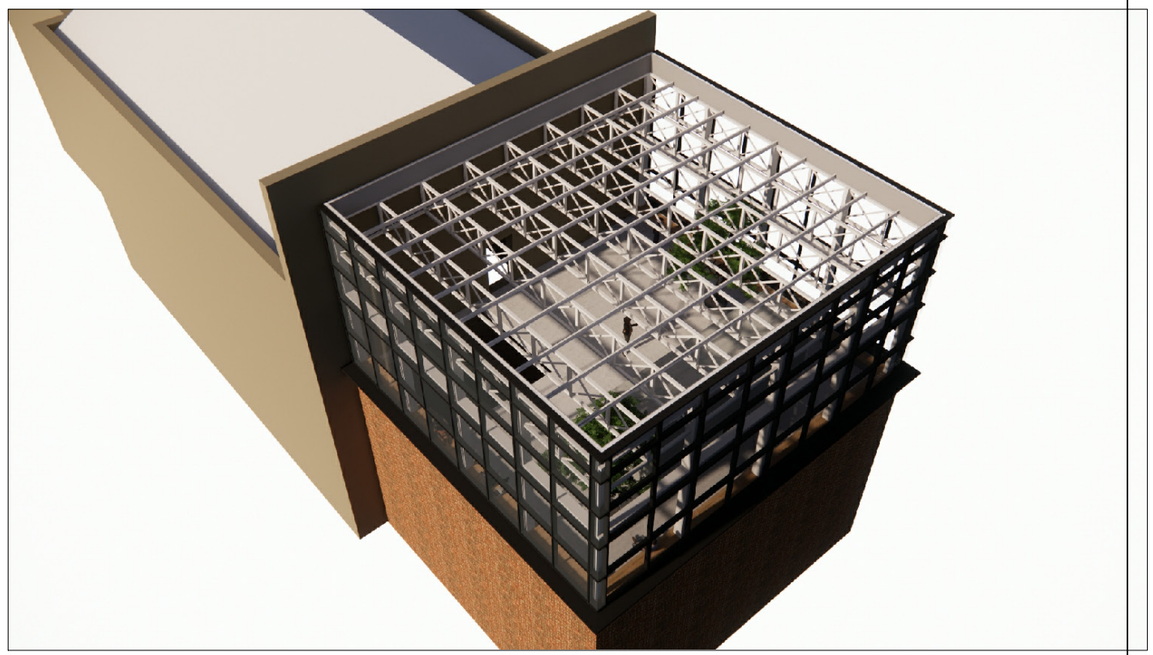
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ვიტრაჟი A-D ღერძებში

ფორმატი	A3	მ.	1:75

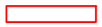
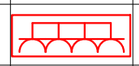








მასალათა და მოწყობილობათა სპეციფიკაცია

№ რ/რ	პირობითი აღნიშვნა	მასალის დასახელება	ერთ. დას.	რაოდენობა	შენიშვნები
1	2	3			
1		ჰალოგენური სანათი საგამოფენო დარბაზებისთვის 75 V		96	
2		შუქდიოდური პროექტორი, დაცვის კლასით **IP20**. სიმძლავრით 1X150ვტ. 12000 Lm; 3000 K AC: 220-240V ზომით 240X290მმ.		10	
3		ჰალოგენური სანათი სველი წერტილებისთვის 50 W		30	
4		ფლურესცენტული სანათი დაცვის მაღალი ხარისხით 26 W		8	
5		ლედ სანათი (დიდი ზომის ჭაღი)		2	
6		ფლურესცენტული სანათი 1X36 w		15	
7		ფლურესცენტული სანათი 1X28 w		58	
8		შუქდიოდური სანათი, ჭერის, სიმძლავრით 1X40ვტ. 4000 Lმ; ჩ: 220-240V ზომით 1200X100მმ.		44	
9		შუქდიოდური სანათი, კედლის, დაცვის კლასით IP54. სიმძლავრით (1X10)ვტ. სინათლის ნაკადით- **800 lum-4000k; AC: 220-240V; 10w;** ზომით 579x78x35 მმ.		8	
10		ფლურესცენტული სანათი 26 w		10	
11		ერთკლავიშა ჩამრთველი		28	
12		ორკლავიშა ჩამრთველი		7	
13		სამკლავიშა ჩამრთველი		1	
14		რევერსული ჩამრთველი		8	
15		ერთიანი როზეტი		37	
16		ორიანი როზეტი		20	
17		სამიანი როზეტი		2	
18		ოთხიანი იატაკის როზეტი		62	
19		გამანაწილებელი ფარი		4	
20		კაბელი			
21					

შენიშვნა

1. ჩამთველების სიმაღლე შეადგენს 0.85მ
2. მოძრაობის დეტექტორების ჯაბელი 2x0.5მმ^2 შეეთებულია შესაბამის ჯონტაქტორზე სათუელის გამანაწილებელ ფარში.
3. ჯაბელარხში გატარებული სადენების ჯონა უნდა იყოს შეჯრული

შენიშვნა

1. როზეტების სიმაღლე საგამოფენო სივრცეებში მითითებულია ნახაზზე, ხოლო სხვა დანარჩენ ფართზე შეადგენს 0.25მ.
2. ჯაბელარხში გატარებული სადენების ჯონა უნდა იყოს შეჯრული

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

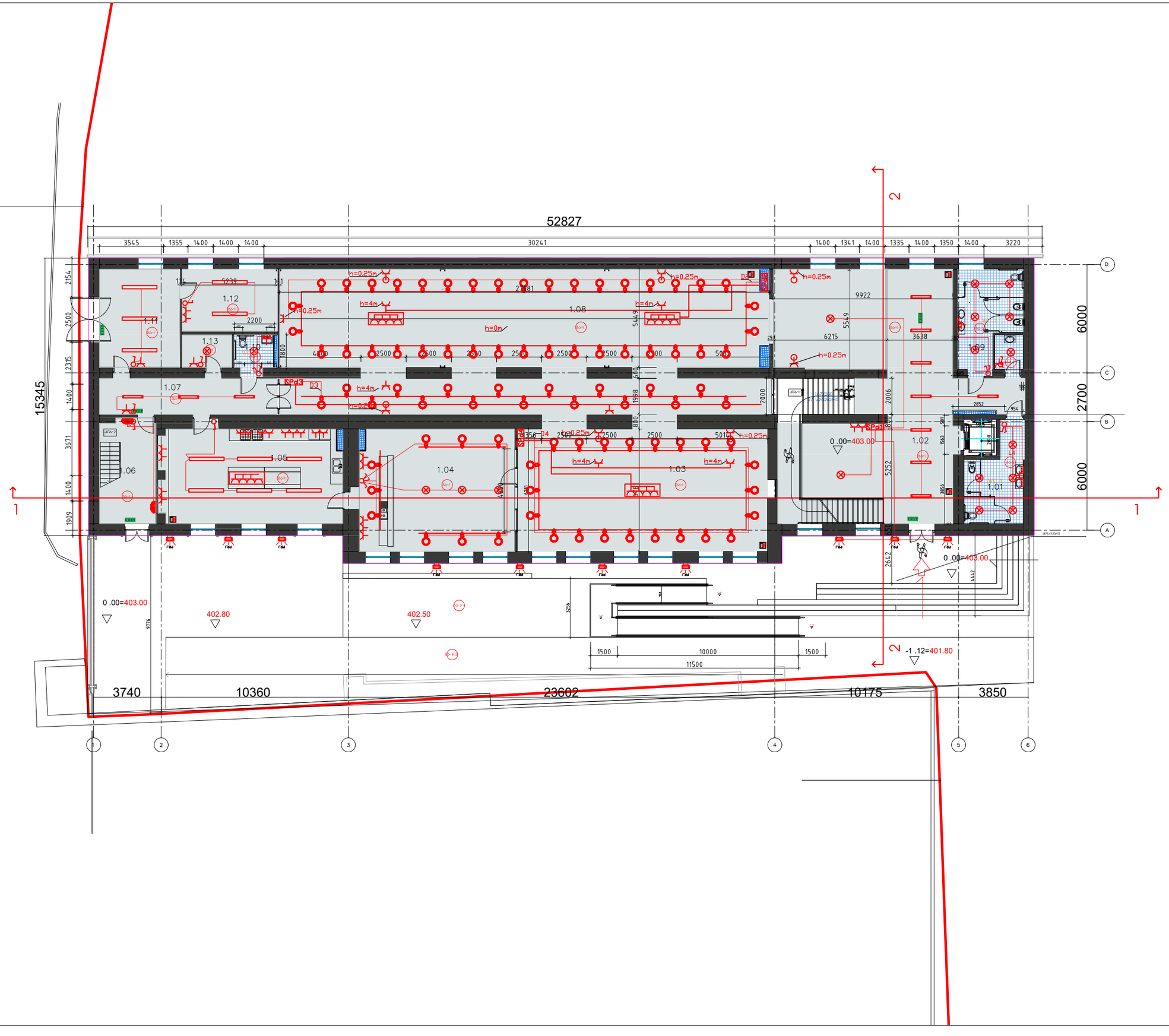
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ელექტრო-მოწყობილობათა სპეციფიკაცია

ფორმატი	მ.



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
I სართულის გეგმა
ელექტროტექნიკური ნაწილი

37

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

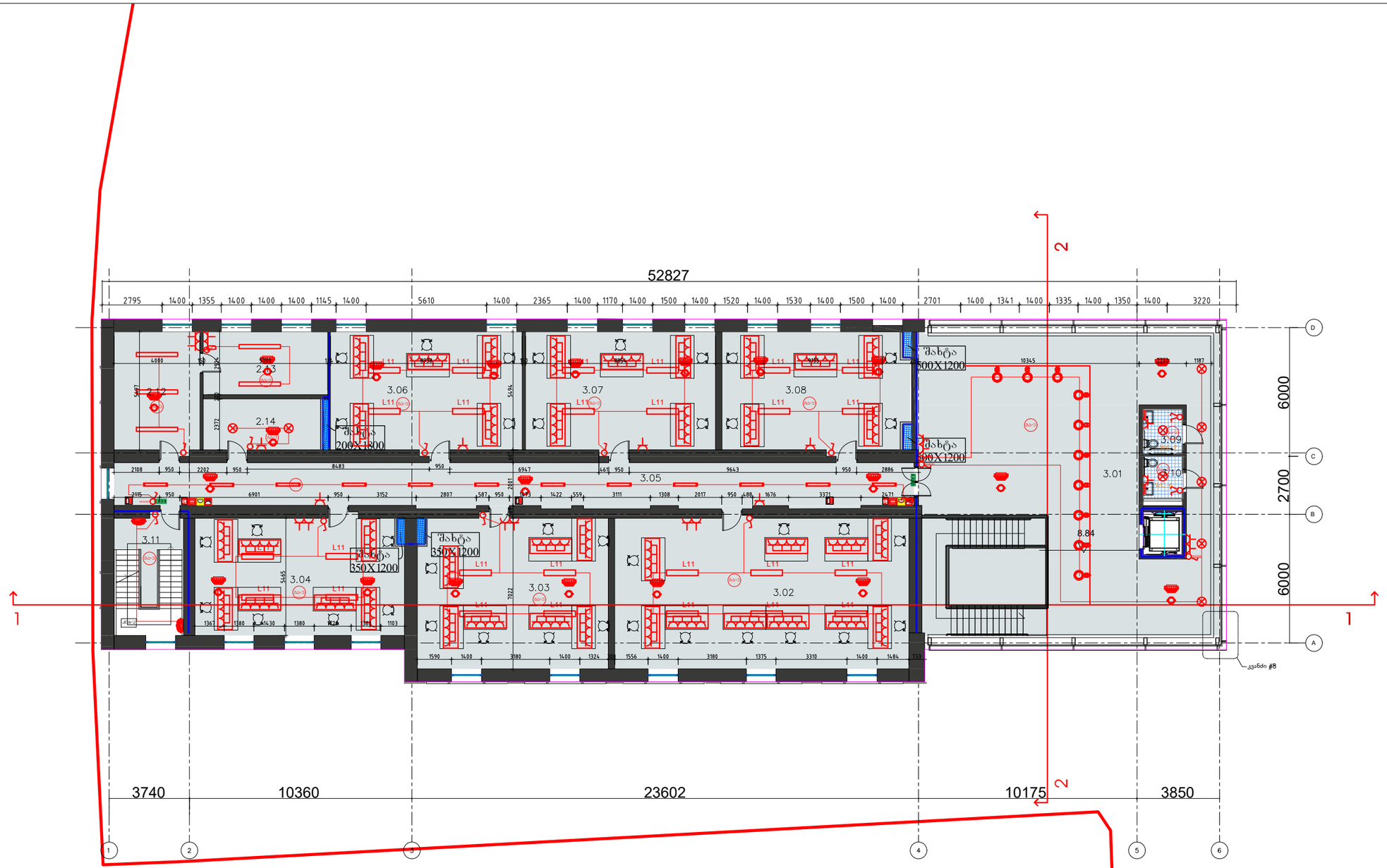
დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
II სართულის გეგმა
ელექტროტექნიკური ნაწილი

38

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

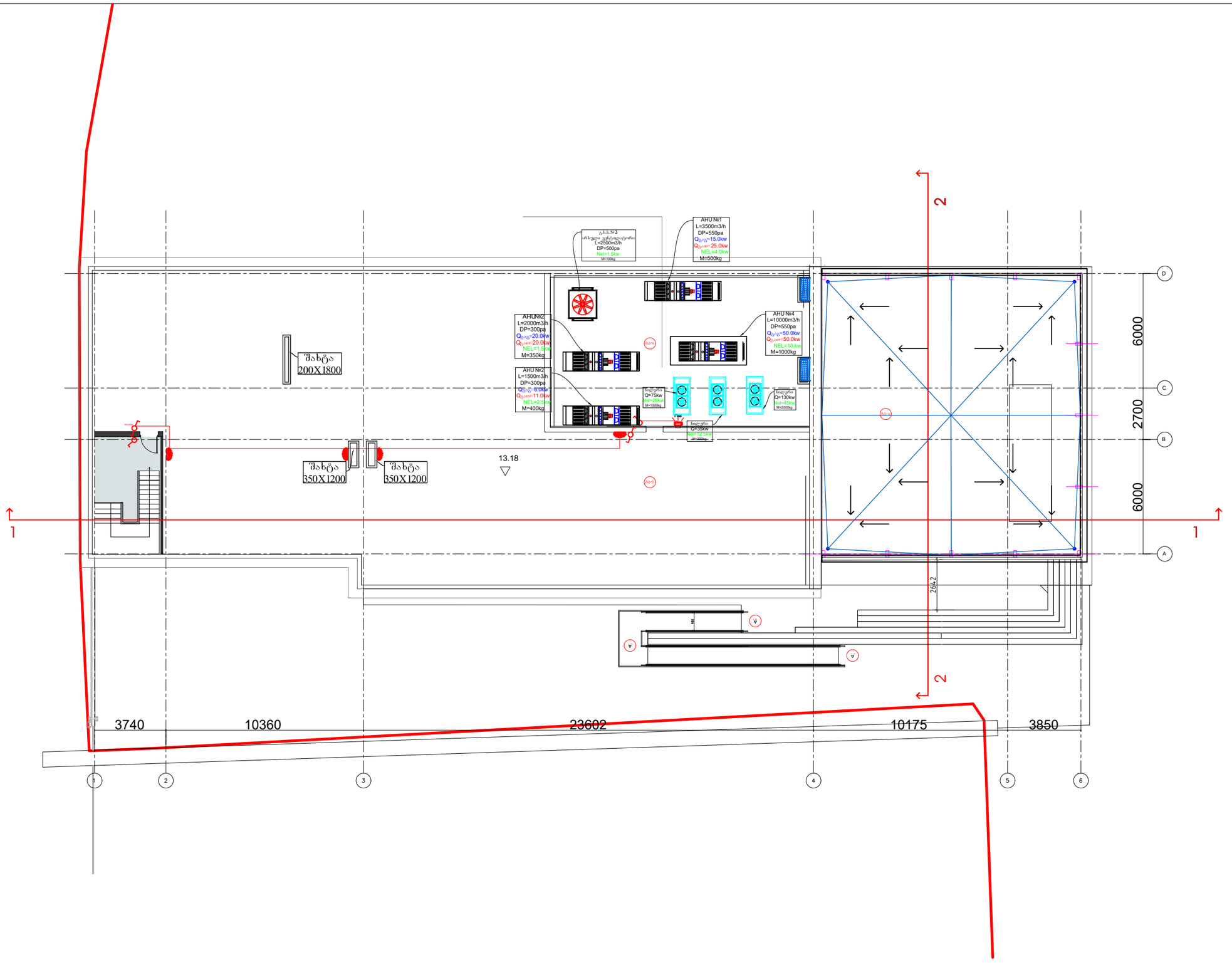
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
III სართულის გეგმა
ელექტროტექნიკური ნაწილი

39

ფორმატი	A3	მ.	1:200



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

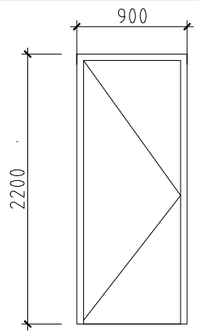
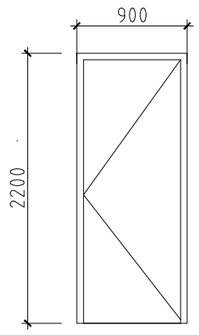
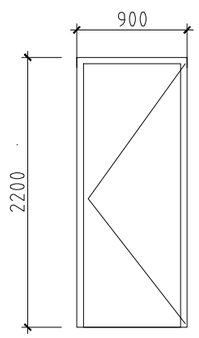
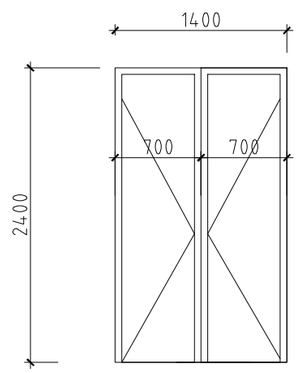
დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

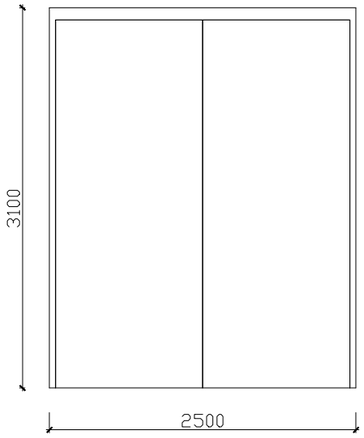
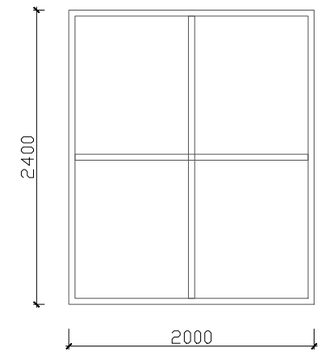
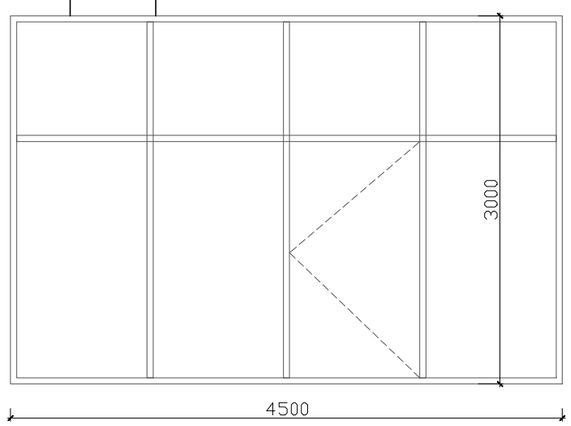
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
სხვენის გეგმა
ელექტროტექნიკური ნაწილი

40

ფორმატი	A3	მ.	1:200

პოზიცია Position	ზომები მმ. Frame mm.	რაოდენ. Qty.	ფართი მ2 Area m2	ნახაზი გარედან Drawing Outside	შენიშვნა Note
ჯ-2	900X2200	13	26.0		• შიგნით გაღება • მასალა-მდფ • ფერი RAL-9010
ჯ-3	900X2200	15	30.0		• შიგნით გაღება • მასალა-მდფ • ფერი RAL-9010
ჯ-4	900X2200	7	14.0		• გარეთ გაღება • მასალა-მდფ • ფერი RAL-9010
ჯ-5	1400X2400	3	10.1		• მასალა-მდფ • ფერი RAL-9010

პოზიცია Position	ზომები მმ. Frame mm.	რაოდენ. Qty.	ფართი მ2 Area m2	ნახაზი გარედან Drawing Outside	შენიშვნა Note
ჯ-6	2500X3100	1 1	7.75		• მასალა რკინა ფერი • RAL 7021. • საწყობში შესასვლელი რკინის კარი
3-2	2000X2400	1	4.8		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ფერი RAL 9010. • მინა-პაკეტი ნაწრთობი • (კიბის უჯრედიდან საგამოფენო სივრცეში გადასახედი ვიტრაჟი)
3-3	4500X3000	1	13.5		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ფერი RAL 9010. • მინა-პაკეტი ნაწრთობი • (კაფეტერიასა და საგამოფენოს გამყოფი ვიტრაჟი)

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

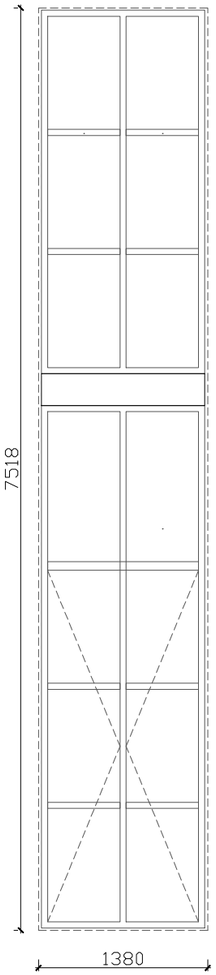
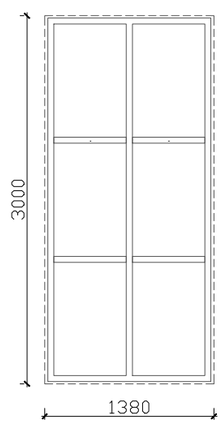
დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

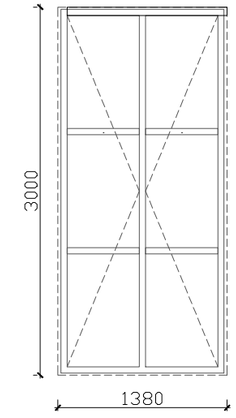
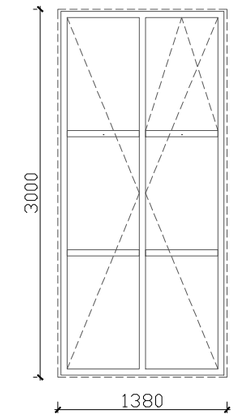
	I სართ	II სართ	IIIსართ	სულ
ჯ-2	5	4	4	13
ჯ-3	2	7	6	15
ჯ-4	3	2	2	7
ჯ-5	1	1	1	3
ჯ-6	1			1
3-1	1			1
3-2	1			1

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
შიდა კარების და ვიტრაჟების სპეციფიკაცია

ფორმატი A3	მ. 1:50

პოზიცია Position	ზომები მმ. Frame mm.	რაოდენ. Qty.	ფართი მ2 Area m2	ნახაზი გარედან Drawing Outside	შენიშვნა Note
3-1	1380X7520	1	10.3		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ელემენტები უნდა დამონტაჟდეს იზოლირებულ, სპეციალური ძირის პროფილზე და გვერდების იზოლაცია განხორციელდეს თერმული და ჰიდრო მემბრანით; • მინაპაკეტები ევროპული ნორმების მიხედვით. სტრუქტურული ფასადის შემთხვევაში უნდა აიწყოს ალუმინის ანოდიზირებულ დამჭერებზე („spacer”-ზე) და სამაგრებად გამოყენებულ იქნას ევროპული საგამოცდო ცენტრის მიერ ტესტირებული დამჭერები. ფერი RAL 7021. • კარზე დამონტაჟდეს ,,davodchiki'' • მინა-პაკეტი ნაწრთობი
3-4	1380X3000	9	37.5		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ელემენტები უნდა დამონტაჟდეს იზოლირებულ, სპეციალური ძირის პროფილზე და გვერდების იზოლაცია განხორციელდეს თერმული და ჰიდრო მემბრანით; • მინაპაკეტები ევროპული ნორმების მიხედვით. სტრუქტურული ფასადის შემთხვევაში უნდა აიწყოს ალუმინის ანოდიზირებულ დამჭერებზე („spacer”-ზე) და სამაგრებად გამოყენებულ იქნას ევროპული საგამოცდო ცენტრის მიერ ტესტირებული დამჭერები. ფერი RAL 7021. • მინა-პაკეტი ნაწრთობი

პოზიცია Position	ზომები მმ. Frame mm.	რაოდენ. Qty.	ფართი მ2 Area m2	ნახაზი გარედან Drawing Outside	შენიშვნა Note
3-5	1380X3000	5	21.0		
3-6	1380X3000	2	8.5		
3-7	13822X7320	1	102.0		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ელემენტები უნდა დამონტაჟდეს იზოლირებულ, სპეციალური ძირის პროფილზე და გვერდების იზოლაცია განხორციელდეს თერმული და ჰიდრო მემბრანით; • მინაპაკეტები ევროპული ნორმებისმიხედვით. სტრუქტურული ფასადის შემთხვევაში უნდა აიწყოს ალუმინის ანოდიზირებულ დამჭერებზე („spacer”-ზე) და სამაგრებად გამოყენებულ იქნას ევროპული საგამოცდო ცენტრის მიერ ტესტირებული დამჭერები. ფერი RAL 7021. • მინა-პაკეტი ნაწრთობი
3-8	15384X7320	1	113.0		
3-9	13822X7320	1	102.0		

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

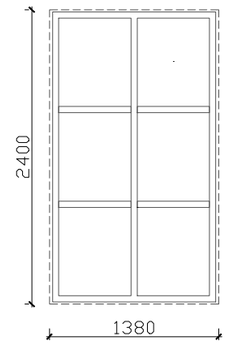
დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

	I სართ	II სართ	IIIსართ	სულ
3-1	1			1
3-4	9			9
3-5	6			5
3-6	2			2

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ვიტრაჟების სპეციფიკაცია

ფორმატი	A3	მ.	1:50

პოზიცია Position	ზომები მმ. Frame mm.	რაოდენ. Qty.	ფართი მ2 Area m2	ნახაზი გარედან Drawing Outside	შენიშვნა Note
ფ-1	1380X2400	58	193		• მასალა ალუმინის იზოლირებული პროფილები • ელემენტები უნდა დამონტაჟდეს იზოლირებულ, სპეციალური ძირის პროფილზე და გვერდების იზოლაცია განხორციელდეს თერმული და ჰიდრო მემბრანით; • მინაპაკეტები ევროპული ნორმების მიხედვით. სტრუქტურული ფასადის შემთხვევაში უნდა აიწყოს ალუმინის ანოდიზირებულ დამჭერებზე („spacer”-ზე) და სამაგრებად გამოყენებულ იქნას ევროპული საგამოცდო ცენტრის მიერ ტესტირებული დამჭერები. ფერი RAL 7021. • მინა-პაკეტი ნაწრთობი

studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

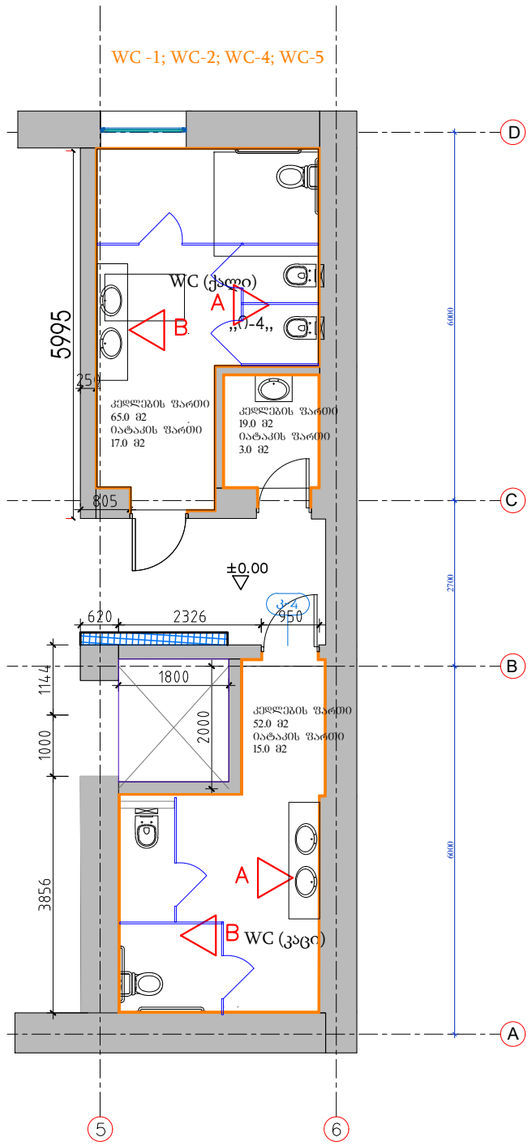
	I სართ	II სართ	IIIსართ	სულ
ფ-1	7	31	20	58

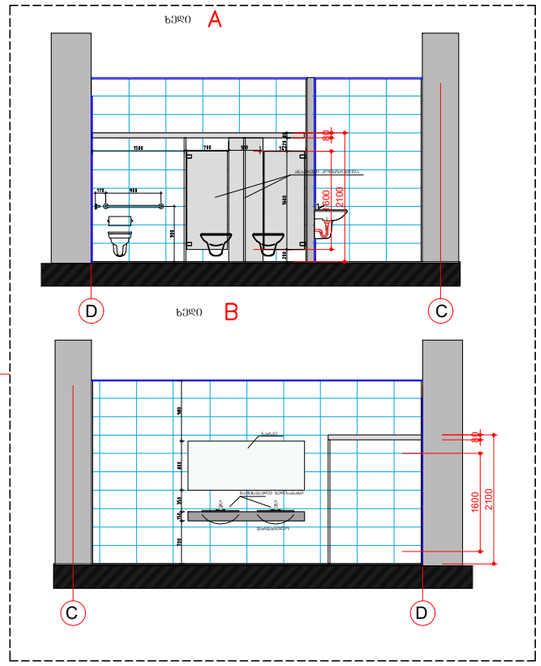
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

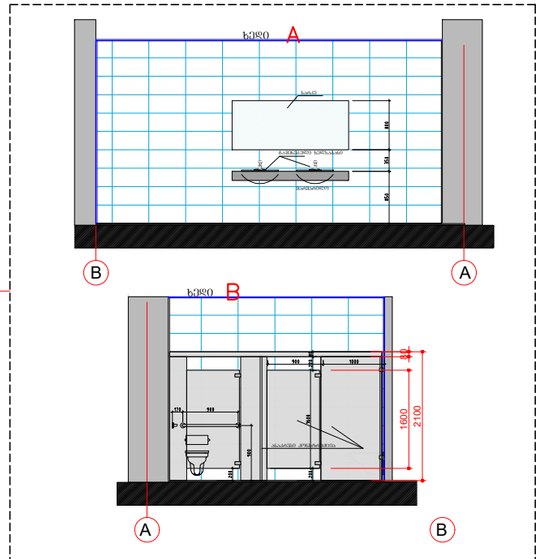
ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
ფანჯრების სპეციფიკაცია

ფორმატი A3	მ. 1:50

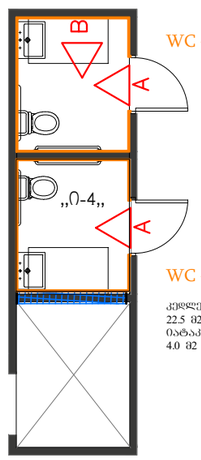
WC -1; WC-2; WC-4; WC-5





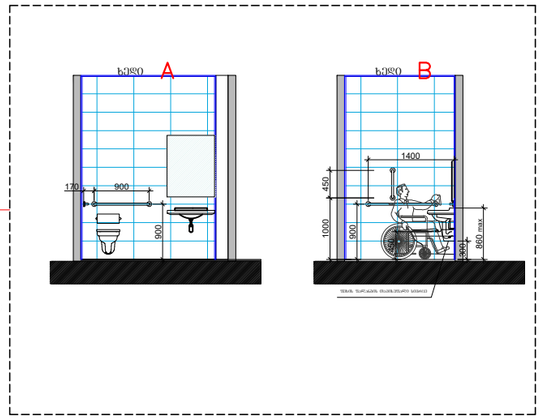


WC -7;



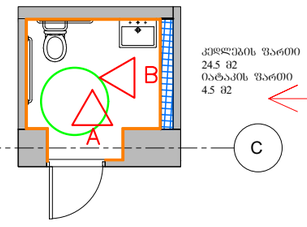
WC -6;

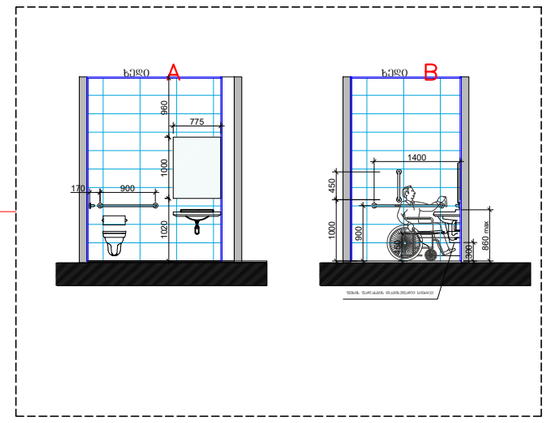
კედლების ფარდი
22.5 მ2
იატაკის ფარდი
4.0 მ2

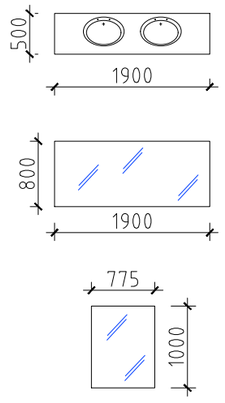


WC -3;

0 .00=403.00







studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

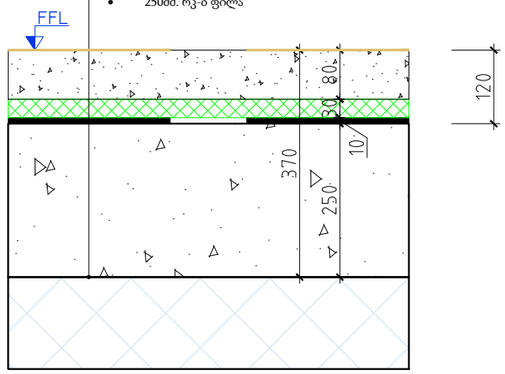
ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
სან-კვანძების გეგმები, განშლები

50

ფორმატი	A3	მ.	1:100

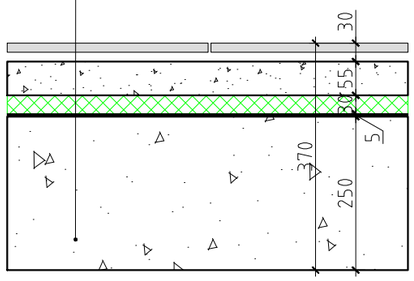
გა-1

- გადახურვა #1
- პოლიმერული იატაკი ფერი (RAL-X)
- 80მმ. არმირებული ბეტონის იატკი მოპრიალებული (ბეტონი B-25 D-10 არმატურის ბადე Ø6მმ. ბიჯი-200X200მმ.)
- 30მმ. ექსტრუდირებული პენოპლასტი
- 10მმ. ბგერაიზოლაცია
- 250მმ. რკ-ბ ფილა



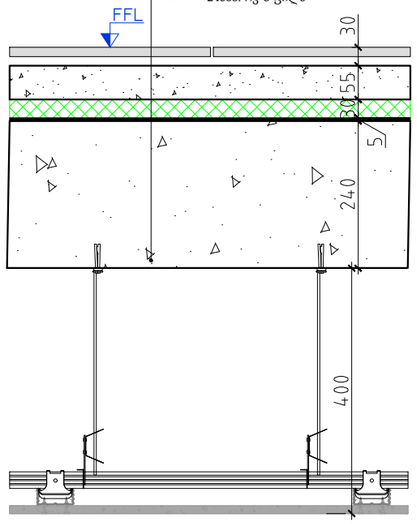
გა-2

- გადახურვა #2
- 30მმ. კერამიკული ფილა-კერამოგრანიტი (წებოცემენტი)
- 55მმ. რკინაბეტონის იატკი
- 30მმ. ექსტრუდირებული პენოპლასტი
- 5მმ. ჰიდროიზოლაცია
- 250მმ. რკ-ბ ფილა



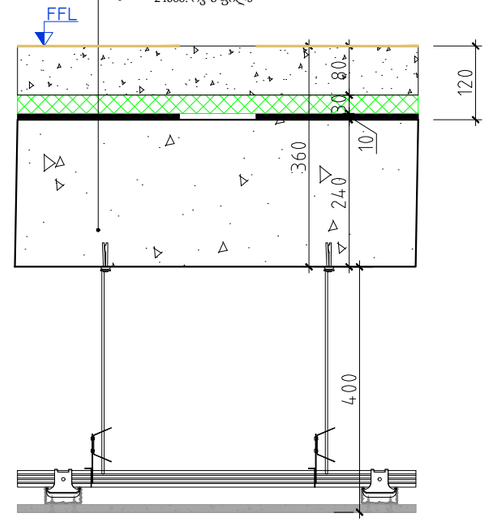
გა-2-

- გადახურვა #2
- 30მმ. კერამიკული ფილა-კერამოგრანიტი (წებოცემენტი)
- 55მმ. რკინაბეტონის იატკი
- 30მმ. ექსტრუდირებული პენოპლასტი
- 5მმ. ჰიდროიზოლაცია
- 240მმ. რკ-ბ ფილა



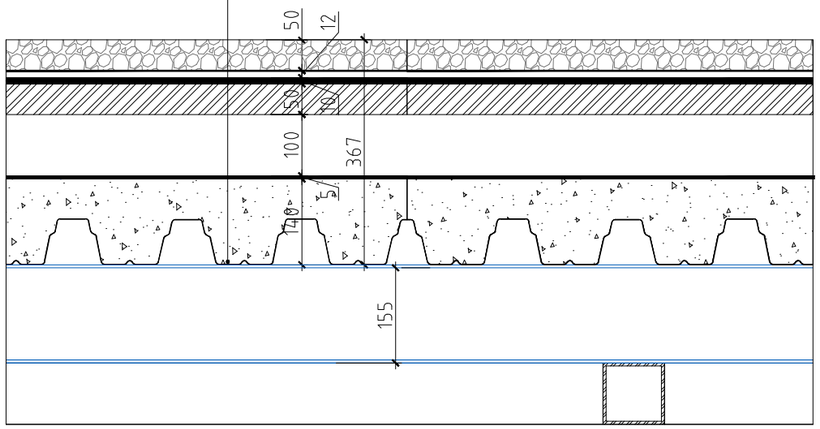
გა-3

- გადახურვა #3
- პოლიმერული იატაკი ფერი (RAL-X)
- 80მმ. არმირებული ბეტონის იატკი მოპრიალებული (ბეტონი B-25 D-10 არმატურის ბადე Ø6მმ. ბიჯი-200X200მმ.
- 30მმ. ექსტრუდირებული პენოპლასტი
- 10მმ. ბგერაიზოლაცია
- 240მმ. რკ-ბ ფილა



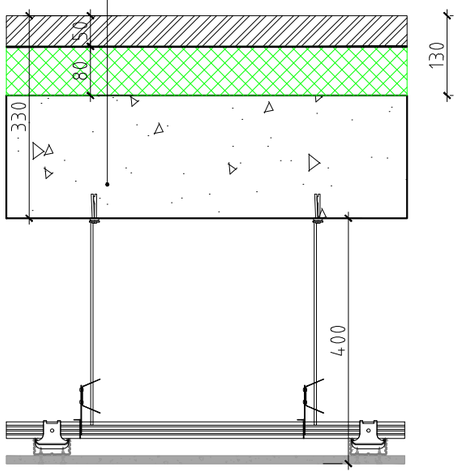
გა-4

- გადახურვა #4
- 50მმ. თეთრი მარმარილოს გრავი
- 2მმ. ფილტრი
- 20მმ. სადრენაჟე მემბრანა
- 10მმ. ჰიდროიზოლაცია(ორმაგი)
- 50მმ. ცემენტის ხსნარით მოჭიმვა (არმირებული Ø2.5მმ. ბიჯი-50X50მმ.)(დაზუსტდეს კონსტრუქტორთან)
- 100მმ. ექსტრუდირებული პენოპლასტი
- 5მმ. ორთქლ-იზოლაცია
- 140მმ. არმირებული პროფნასტილი



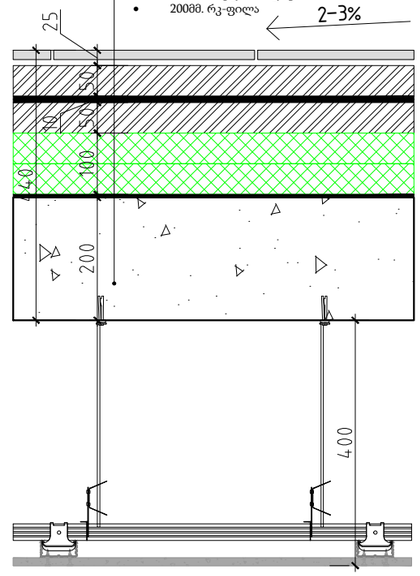
გა-5

- გადახურვა #5
- 50მმ. ცემენტის ხსნარით მოჭიმვა(არმირებული)
- წყალმედეგი მემბრანა
- 80მმ. ქვა-ბამბა
- 200მმ. რკ-ფილა



გა-6

- გადახურვა #6
- ყინვამედეგი კერამიკა
- 50მმ. ცემენტის ხსნარით მოჭიმვა (არმირებული Ø2.5მმ. ბიჯი- 50X50მმ.)
- 10მმ. ჰიდროიზოლაცია(ორმაგი)
- 50მმ. ცემენტის ხსნარით მოჭიმვა(არმირებული)
- 100მმ. ექსტრუდირებული პენოპლასტი
- 5მმ. ორთქლ-იზოლაცია
- 200მმ. რკ-ფილა



studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

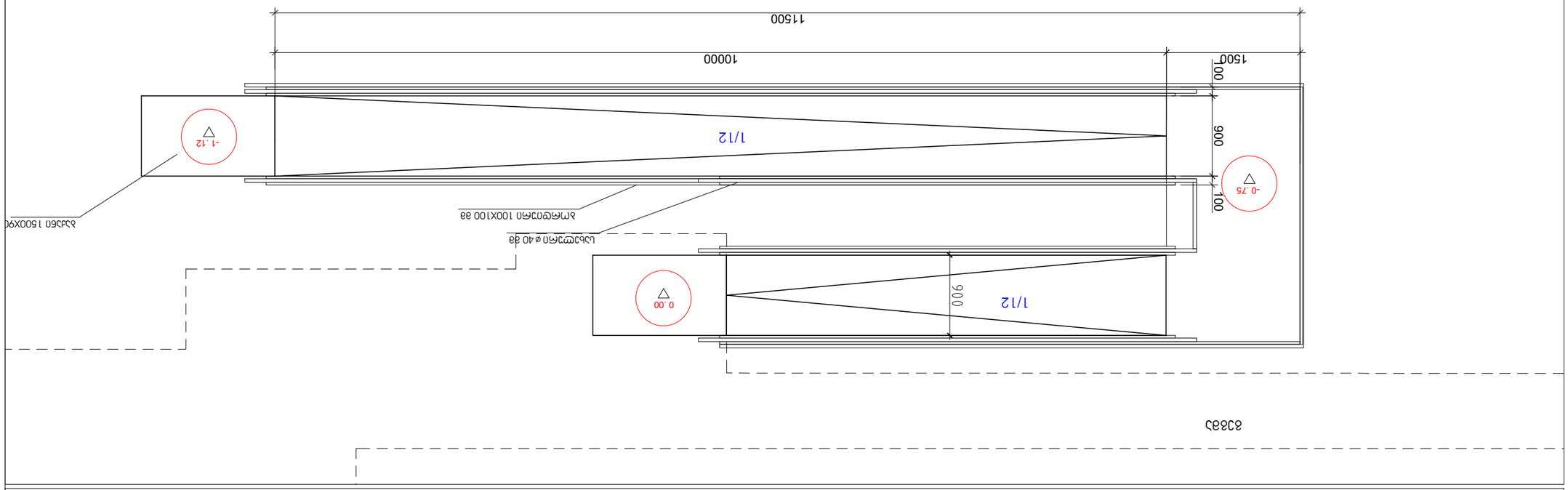
მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
ააიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

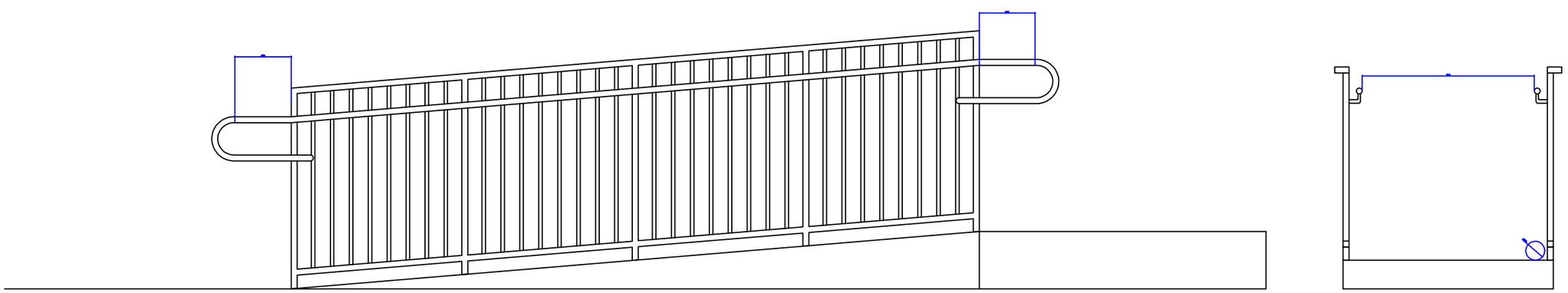
2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

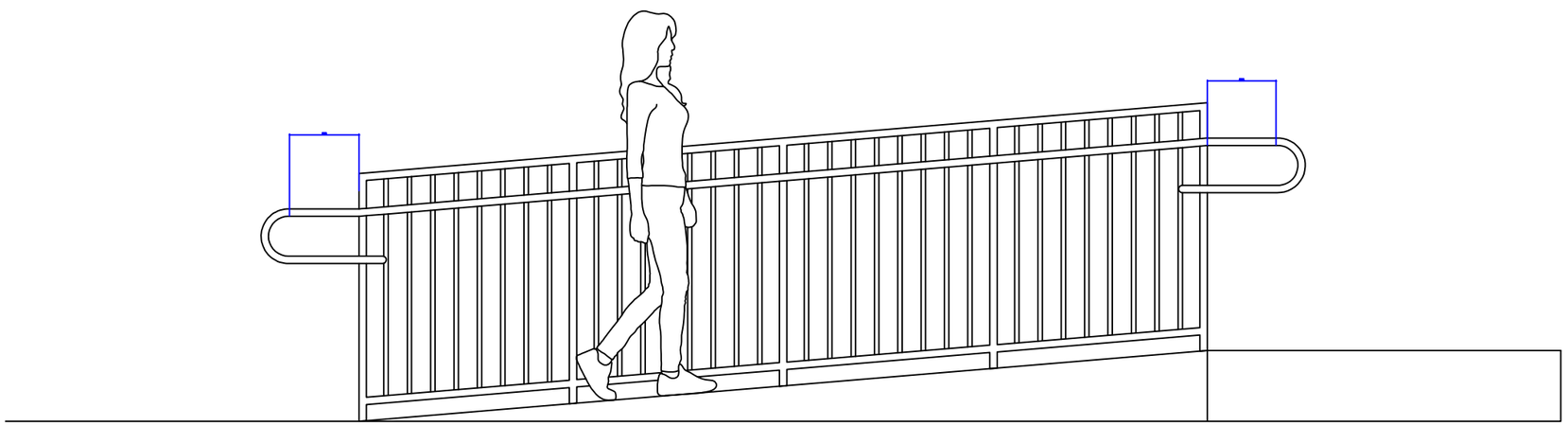
ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
გადახურვის ტიპები

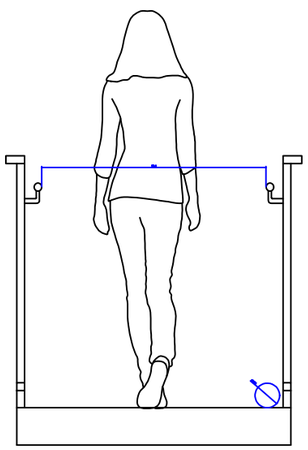
ფორმატი	A3	მ.	1:10



				מוט אופקי
				מעקה זכוכית מחוסמת
				מעקה זכוכית מחוסמת
				מעקה זכוכית מחוסמת
				מעקה זכוכית מחוסמת
				מעקה זכוכית מחוסמת
				אבזם 150X90







studia 21

0186 თ. აბულაძის ქ #1.
თბილისი. საქართველო

+995599909095

ობიექტის დასახელება
ქ. თბილისი. ყოფილი კინოსტუდიის ტერიტორიაზე არსებული შენობა #01;02-ის რეკონსტრუქციის პროექტი

მისამართი
ქ. თბილისი. დ.აღმაშენებლის #164

დამკვეთი
აიპ ქართული ფილმის განვითარების ფონდი

2023.05.25	მუშა პროექტი
თარიღი	განმარტება
პრ.ხელმძღვანელი	გ. აბულაძე
არქიტექტორი	ი. შარაბიძე
საავტორო უფლებები	studia 21

ნახაზის დასახელება
შენობა #01;02
მისაწვდომი პანდუსის მოაჯირის ტიპი

ფორმატი A3	მ. 1:25

საექსპერტო შეფასება

ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის გამზირი №164-ში, შენობა №1/2-ის რეკონსტრუქციის არქიტექტურული პროექტის საქართველოს მთავრობის 2020 წლის 4 დეკემბრის №732 დადგენილებით დამტკიცებულ ტექნიკურ რეგლამენტთან - „მისაწვდომობის ეროვნული სტანდარტები“- შესაბამისობის დადგენის მიზნით

ექსპერტი:  სპარტაკ მელიქიშვილი

თ ბ ი ლ ი ს ი

2 0 2 3

- <u>საექსპერტო შეფასება მოიცავს შემდეგ ნაწილებს:</u>
- მისაწვდომი სვლაგეზები (მისაწვდომი სვლაგეზები, კარი, ლიფტი)
- ადგილისა და შენობის ზოგადი ელემენტები: (გზა-კიბეები, ფანჯრები)
- წყალსადენის ელემენტები და მოწყობილობები (ტუალეტის ოთახები, უნიტაზები, ხელსაბანები)
- საკომუნიკაციო ელემენტები და ფუნქციები (ნიშნები)

- <u>მისაწვდომი სვლაგეზების შეფასება:</u>
- **საპროექტო მიწის ნაკვეთსა და საპროექტო შენობაში მისაწვდომი სვლაგეზები შეესაბამება ტექნიკური რეგლამენტი - „მისაწვდომობის ეროვნული სტანდარტები“-ს მე-4 თავის დებულებებს. მისაწვდომი სვლაგეზი მოიცავს არაუმეტეს 1:20 დახრილ სავალ ზედაპირებს, კარებს და ლიფტს, რაც შეესაბამება 402.2 ქვეთავის მოთხოვნებს.**

- **მისაწვდომი სვლაგეზის სავალი ზედაპირები შეესაბამება 403-ე ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**
- იატაკის ზედაპირები არის მდგრადი, მყარი და არასრიალა, რაც შეესაბამება 302 ქვეთავის მოთხოვნას.
- საზოგადოებრივი სივრციდან საპროექტო მიწის ნაკვეთის გავლით მოწყობილი სავალი ზედაპირის დახრილი სვლა არ არის 1:20-ზე მეტად დახრილი, ხოლო სავალი ზედაპირის განივი დახრა არ აღემატება 1:48-ს, თანახმად 403.3 ქვეთავისა.
- იატაკის ზედაპირებზე დონე არ იცვლება, შესაბამისად დაკმაყოფილებულია 303-ე ქვეთავის მოთხოვნა.
- მისაწვდომი სვლაგეზის მინიმალური თავისუფალი სიგანე შენობაში უტოლდება 900 მმ-ს, ხოლო შენობის გარეთ - 1200 მმ-ს, რაც შეესაბამება 403.5.1 ქვეთავის მოთხოვნას.
- სადაც მისაწვდომი სვლაგეზი აკეთებს 90 გრადუსიან ბრუნს, თავისუფალი სიგანე მოსატრიალებელთან მიახლოებისას და მოსატრიალებლიდან მოშორებისას აკმაყოფილებს 403.5.3.1 ქვეთავით განსაზღვრულ ყველა კრიტერიუმს.
- საპროექტო შენობაში მისაწვდომი სვლაგეზები მოიცავს გვერდასავლელ სივრცეებს, რაც შეესაბამება 403.5.4.1 ქვეთავის მოთხოვნას.

- **კარები, რომლებიც მისაწვდომი სვლაგეზის ნაწილია შეესაბამება 404-ე ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**
- მისაწვდომ სვლაგეზზე არსებული ყველა გზა-კარის თავისუფალი სიგანე არ არის 820 მმ-ზე ნაკლები, რაც შეესაბამება 404.2.2 ქვეთავის მოთხოვნას.
- მისაწვდომ სვლაგეზზე არსებულ ყველა კართან და გზა-კართან უზრუნველყოფილია მანევრირებისათვის თავისუფალი სივრცე 404.2.3.2 ცხრილის შესაბამისად. მანევრირებისთვის აუცილებელ თავისუფალ სივრცეში, იატაკის ზედაპირი შეესაბამება 302-ე ქვეთავს და მათი

ზედაპირი არ არის 1:48-ზე მეტად დახრილი. ყოველივე აღნიშნული შეესაბამება 404.2.3 და 404.2.3.1 ქვეთავების მოთხოვნებს.

- შენობაში გათვალისწინებული შიგა გზა-კარებები ზღურბლის გარეშეა. მთავარ შესასვლელებთან გათვალისწინებულია 303.3 ქვეთავის შესაბამისი ზღურბლები.
- კარის კავეულის სიმაღლე მდებარეობს 1100 მმ სიმაღლეზე, რაც შეესაბამება 404.2.6.1 ქვეთავის მოთხოვნას.
- იატაკიდან 250 მმ-ის საზღვრებში, შვეულად გაზომვისას, კარების ზედაპირები გლუვია მიწოლის მხარეს და ასეთი გლუვი ზედაპირები კარის მთელ სიგანეზე გრძელდება. კარის კავეული და ნებისმიერი სხვა შემაფერხებელი ან გამოშვერილი ნაწილი, არ არის მოწყობილი იატაკიდან 250 მმ-ის საზღვრებში. ყოველივე აღნიშნული აკმაყოფილებს 404.2.9 ქვეთავის მოთხოვნებს.
- **პანდუსი, რომლებიც მისაწვდომი სვლაგეზის ნაწილია შეესაბამება 405 ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**

- პანდუსის დახრა არ არის 1/12-ზე მეტი, კერძოდ პანდუსების დახრის პროცენტულობა უტოლდება 8%-ს, რაც შეესაბამება 405.2 ქვეთავის მოთხოვნებს.
- ქანობი, რომელიც იზომება პანდუსების სავალი მიმართულების პერპენდიკულარულად, არ აღემატება 1:48-ს, რაც შესაბამისობაშია 405.3 ქვეთავის მოთხოვნებთან.
- პანდუსების თავისუფალი სიგანე ბორდიურებს შორის არ არის 900 მმ-ზე მცირე, რაც შესაბამისობაშია 405.5 ქვეთავთან.
- პანდუსების სვლის ამაღლება შესაბამისობაშია 405.6 ქვეთავთან.
- პანდუსის შუასი, თავსა და ბოლოში უზრუნველყოფილია ბაქნები, ბაქნები არ არის 1:48-ზე მეტად დახრილი და მათი ზედაპირები შეესაბამება 302-ე ქვეთავს, ბაქნების თავისუფალი სიგანე უტოლდება პანდუსის სიგანეს, ბაქნების თავისუფალი სიგრძე აღემატება 1500 მმ-ს. ყოველივე აღნიშნული შეესაბამება 405.7 – 405.7.3 ქვეთავების მოთხოვნებს.
- სადაც გზა-კარი პანდუსის ბაქნების მომიჯნავედ მდებარეობს, მანევრირებისათვის საჭირო თავისუფალი სივრცე გადადის ბაქნის ფართობზე, თუმცა აღნიშნული დასაშვებია 405.7.5 ქვეთავის შესაბამისად.
- პანდუსს ემსახურება სახელურები, რაც აკმაყოფილებს 405.8 ქვეთავის მოთხოვნებს. თავის მხრივ სახელურები შეესაბამება 505-ე ქვეთავს.
- პანდუსების კიდეები დაცულია ორივე მხარეს, რაც შეესაბამება 405.9 ქვეთავის მოთხოვნას. კიდეები დაცულია 100 მმ-იანი ბორდიურით, 405.9.2.1 ქვეთავის შესაბამისად.

- **შენობაში მოწყობილია 407 ქვეთავის შესაბამისი მისაწვდომი სამგზავრო ლიფტი.**
- **ლიფტი, რომელიც მისაწვდომი სვლაგეზის ნაწილია უნდა შეესაბამებოდეს „მისაწვდომობის ეროვნული სტანდარტები“-ს მოთხოვნებს და ASME A17.1/CSA B44 სტანდარტს. იმის გათვალისწინებით, რომ ამ ეტაპისათვის შერჩეული არ არის ლიფტის ზუსტი სახეობა და არ არის დადგენილი ლიფტის ზუსტი სპეციფიკაციები, წარმოდგენილი დასკვნის საფუძველზე შეფასდა 407 ქვეთავის ძირითადი მოთხოვნებთან შესაბამისობის საკითხი (407 ქვეთავის მოთხოვნები**

<u>სრულად უნდა იქნას გათვალისწინებული ლიფტის სახეობის და მწარმოებელი კომპანიის შერჩევისას, აღნიშნული კომპანიის მიერ ლიფტის სპეციფიკაციის და პარამეტრების დაზუსტებისას და ლიფტის დამონტაჟებამდე, პროექტში ასახული შენიშვნების შესაბამისად):</u>

- შენობაში გათვალისწინებულია 1 ლიფტი, რომლის კარის ღიობის ზომა უტოლდება 900 მმ-ს.
- ლიფტის კაბინის გაბარიტები უტოლდება 1500X1500 მმ-ს და შესაბამისობაშია 407.4.1 ცხრილის მოთხოვნებთან.

- <u>ადგილისა და შენობის ზოგადი ელემენტების შეფასება:</u>
- **საპროექტო შენობაში კიბის გაბარიტული ზომები დადგენილია საქართველოს მთავრობის 28.01.2016 წლის №41-ე დადგენილების საფუძველზე. კიბისადმი მოთხოვნები ასევე შეესაბამება ტექნიკური რეგლამენტი - „მისაწვდომობის ეროვნული სტანდარტები“-ს მე-5 თავის დებულებებს, კერძოდ:**
- ორივე გზა-კიბის მარშის ყველა საფეხურს აქვს თანაბარი სიმაღლის ამაღლებები და თანაბარი სიღრმის საბიჯელები. კიბის ამაღლების სიმაღლე უტოლდება 167 მმ და საბიჯელების სიღრმე განსაზღვრულია 280 მმ-ის სახით, რაც შეესაბამება 504.2 ქვეთავს.
- კიბის მარშის საზღვრებში არ არის მოწყობილი ღია შუბლები, რაც შეესაბამება 504.3 ქვეთავს.
- საფეხურის საბიჯელები შეესაბამება 302-ე ქვეთავს და დაქანება არ არის 1:48-ზე მეტი.
- ამოწეული სიმბოლოებითა და ბრაილის ასოებით შექმნილი, ნიშანი, წარწერით - „გასასვლელი/EXIT“ გასასვლელის გზა-კიბეში შესასვლელ ყველა კართან არის განთავსებული და ასეთივე ნიშანი განთავსებულია კიბის უჯრედიდან გარეთ გამავალ კართან. აღნიშნული ნიშანი შეესაბამება 703.3 და 703.4 ქვეთავების მოთხოვნებს.
- **ფანჯრებისადმი მოთხოვნები შეესაბამება 506-ე ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**
- მისაწვდომ ოთახებსა და სივრცეებში, სადაც არის გაღებადი ფანჯრები, მინიმუმ ერთი ფანჯარა არის მისაწვდომი, რომელიც გამოიყენება განიავებისთვის, რაც აკმაყოფილებს 506.1 ქვეთვის მოთხოვნას.

- <u>წყალსადენის ელემენტების და მოწყობილობების შეფასება:</u>
- **საპროექტო შენობაში განთავსებული მისაწვდომი ტუალეტები შეესაბამება 603 ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**
- მისაწვდომი ტუალეტების ოთახებში უზრუნველყოფილია საპროექტო შენობებისათვის განკუთვნილი T-ს ფორმის მოსატრიალებელი სივრცე, რაც შეესაბამება 603.2.1 ქვეთავის მოთხოვნას.
- ტუალეტის ოთახების კარის გაღებისას, ისინი არ იჭრებიან მოწყობილობებისათვის განკუთვნილ იატაკის თავისუფალ სივრცეებში, რაც შეესაბამება 603.2.2 ქვეთავს.

- **მისაწვდომი ტუალეტის ოთახებში განთავსებული უნიტაზი შეესაბამება 604 ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**

- უნიტაზის განთავსებულია კედელთან ახლოს და უნიტაზის ცენტრიდან კედლის ზედაპირამდე მანძილი განსაზღვრულია 400-450 მმ-ით, რაც შეესაბამება 604.2 ქვეთავის მოთხოვნას.
- უნიტაზთან მოწყობილია იატაკის თავისუფალი სივრცე 1400 მმ სიღრმისა და 1500 მმ სიგანის სახით, სადაც არ იჭრება რაიმე სახის დეტალი, რაც აკმაყოფილებს 604.3 ქვეთავის მოთხოვნას.
- უნიტაზის დასაჯდომის სიმაღლე განთავსებულია 450 მმ-ზე იატაკის ზედაპირიდან, რაც შეესაბამება 604.4 ქვეთავს.
- უნიტაზთან მოწყობილია ხელჩასაჭიდი ძელები 604.5 ქვეთავის მოთხოვნების დაცვით.
- უნიტაზთან მოწყობილი ძელები შეესაბამება 609 ქვეთავის მოთხოვნებს.

- **მისაწვდომი ტუალეტის ოთახებში განთავსებული ხელსაბანები შეესაბამება 606 ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**
- ხელსაბანთან მოწყობილია იატაკის თავისუფალი სივრცე, 606.2 ქვეთავის შესაბამისად.
- ხელსაბანის განთავსების სიმაღლე შესაბამისობაშია 606,3 ქვეთავის მოთხოვნასთან.

- <u>საკომუნიკაციო ელემენტები და ფუნქციები:</u>
- **საპროექტო შენობაში დაკმაყოფილებულია საქართველოს მთავრობის 28.01.2016 წლის №41ე დადგენილების მოთხოვნები შენობებში მისაწვდომობის ნიშნების მოწყობისა და ადგილმდებარეობის თაობაზე და ყველა ასეთი ნიშანი შეესაბამება ტექნიკური რეგლამენტი - „მისაწვდომობის ეროვნული სტანდარტები“-ს მოთხოვნებს, კერძოდ ნიშნები მოწყობილია ქვემოთ ჩამოთვლილ ადგილებში:**
- გასასვლელის გზა-კიბეში შესასვლელ ყველა კართან, კიბის უჯრედიდან გარეთ გამავალ კართან და 0.00 ნიშნულზე გარეთ გამავალ ყველა კართან მოწყობილია ნიშანი ამოწეული სიმბოლოებითა და ბრაილის ასოებით, წარწერით - „გასასვლელი/EXIT“. **აღნიშნული ნიშანი შეესაბამება 703.3 და 703.4 ქვეთავების მოთხოვნებს, ამობურცულ სიმბოლოებსა და ბრაილთან მიმართებაში.**
- მისაწვდომობის საერთაშორისო სიმბოლო მოწყობილია საოფისე და თავშეყრის სივრცეებში განთავსებულ ყველა მისაწვდომ ტუალეტის ოთახთან. **ნიშანი შეესაბამება 703.6.3 და 703.2 ქვეთავებს.**
- **ზემოაღნიშნულ ნიშნებში გამოყენებული ვიზუალური სიმბოლოები შეესაბამება 703.2 ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**
- სიმბოლოებს ტრადიციული ფორმა აქვთ. სიმბოლოები არ არის დაწერილი იტალიკით, დახრილად, გაკრული შრიფტით, მეტისმეტად დეკორატიულად ან სხვა უჩვეულო ფორმით.
- სიმბოლოების ზომა, სიგანე, შტრიხის სიგანე, სიმბოლოებს და სტრიქონებს შორის დაშორება შეესაბამება 703.2.4 – 703.2.8 ქვეთავების მოთხოვნებს.
- ვიზუალური სიმბოლოების იატაკიდან განთავსების სიმაღლე შეესაბამება 703.2.4 ცხრილს.
- სიმბოლოებისა და მათი ფონის ზედაპირი არ კაშკაშებს. სიმბოლოები ფონისგან განირჩევა, ანუ სიმბოლო სიმბოლო მუქი ფერისაა, ფონი კი ღია ფერის, რაც შეესაბამება 703.2.10 ქვეთავის მოთხოვნას.

- **ზემოაღნიშნულ ნიშნებში გამოყენებული ამობურცული სიმბოლოები შეესაბამება 703.3 ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**
- ამობურცული სიმბოლოები უკანა სიბრტყიდან ამობურცულია 703.3.2 ქვეთავის შესაბამისად.
- ლათინური სიმბოლოები ასახულია დიდი ასობგერებით, თანახმად 703.3.3 ქვეთავისა.
- ლათინური სიმბოლოებისთვის გამოყენებულია „SANS SERIF“-ის ტიპის შრიფტი. სიმბოლოები არ არის შესრულებული იტალიკით, დახრილად, ხელნაწერის სახით, მეტისმეტად დეკორატიულად ან სხვა უჩვეულო ფორმით, თანახმად 703.3.4 ქვეთავისა.
- შრიფტის ყველა სიმბოლოს დასაშვები სიმაღლე, სიგანე, სიმბოლოებს შორის დაშორება, სტრიქონებს შორის დაშორება განსაზღვრულია 703.3.5 – 703.3.9 ქვეთავების შესაბამისად.
- სიმბოლოების იატაკის დონიდან განთავსების სიმაღლე შეესაბამება 703.3.10 ქვეთავის მოთხოვნას.
- ამობურცული სიმბოლოების და ბრაილის შემცველი ნიშანების განთავსების არეალები შეესაბამება 703.3.11 ქვეთავის მოთხოვნებს.
- სიმბოლოები ფონისგან განირჩევა (მუქი ფერის სიმბოლოებს ღია ფერის ფონი აქვთ), თანახმად 703.3.12 ქვეთავისა.
- **ზემოაღნიშნულ ნიშნებში გამოყენებული მისაწვდომობის სიმბოლო შეესაბამება 703.6 ქვეთავის მოთხოვნებს, კერძოდ:**
- მისაწვდომობის სიმბოლოები მკვეთრად განირჩევა ფონისგან, ანუ მუქი ფერის სიმბოლო მოწყობილია ღია ფერის ფონზე, თანახმად 703.6.2 ქვეთავისა.
- მისაწვდომობის საერთაშორისო სიმბოლო შეესაბამება 703.6.3.1 სურათს.
- მისაწვდმობის სიმბოლოები და მათი ფონები არ არის ამრეკლავი.

<u>დ ა ს კ ვ ნ ა</u>

ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის გამზირი №164-ში, შენობა №1/2-ის რეკონსტრუქციის არქიტექტურული პროექტი შესაბამისობაშია ტექნიკური რეგლამენტი - „მისაწვდომობის ეროვნული სატანდარტები“-ს მოთხოვნებთან. საექპერტო დასკვნის საფუძველზე პროექტს ეძლევა დადებითი შეფასება განსახორციელებლად.

ექსპერტი: სპარტაკ მელიქიშვილი

გამოყენებული (კანონმდებლობა, რეგლამენტები, წესები, სტანდარტები.....)

ტექნიკური რეგლამენტი - „მისაწვდომობის ეროვნული სტანდარტები“ დამტკიცების თაობაზე“

25.05.2023 წ.