მენობის ჭრილი 1

მენობის ჭრილი 2

DEPHANI ARCHITECTURE&DESIGN

ბაზრისტიპები:

წინამდებარე მოსაზრებანი ნაცარმედგენნი "DEPHANI"-ს საკუთრებაა. მისი ნებართვის გარეშე (მათ შორის ელექტრონული ბაზრისაც) ნებადართული ნებისმიერი ტიპის ბეჭდვა, კოპირება ან ნებისმიერ სხვა ფორმით გამოყენება აკრძალულია. "DEPHANI"-ს ნებართვით ნებადართვის ბაზაზე ნებადართული ასლების ხარისხი ორიგინალისგან ნებისმიერ ფერადოვნებით, ზომებით, ტექსტურებით, ფერებით, ბეჭდვის ტექნოლოგიებით ან ნებისმიერ სხვა ფაქტორებით ორიგინალისგან ნებისმიერ ფორმით, ფერადოვნებით, ზომებით, ტექსტურებით, ფერებით, ბეჭდვის ტექნოლოგიებით ან ნებისმიერ სხვა ფაქტორებით ორიგინალისგან ნებისმიერ ფორმით, ფერადოვნებით, ზომებით, ტექსტურებით, ფერებით, ბეჭდვის ტექნოლოგიებით ან ნებისმიერ სხვა ფაქტორებით

[illegible]	

[illegible]

1.	[illegible]
2.	[illegible]
3.	[illegible]
4.	[illegible]
5.	[illegible]
6.	[illegible]
7.	[illegible]
8.	[illegible]
9.	[illegible]
10.	[illegible]
11.	[illegible]
12.	[illegible]
13.	[illegible]
14.	[illegible]
15.	[illegible]
16.	[illegible]
17.	[illegible]
18.	[illegible]
19.	[illegible]
20.	[illegible]
21.	[illegible]
22.	[illegible]
23.	[illegible]

სპორტული საცხოვრებელი

[illegible]

მენობის ჭრილი

[illegible]

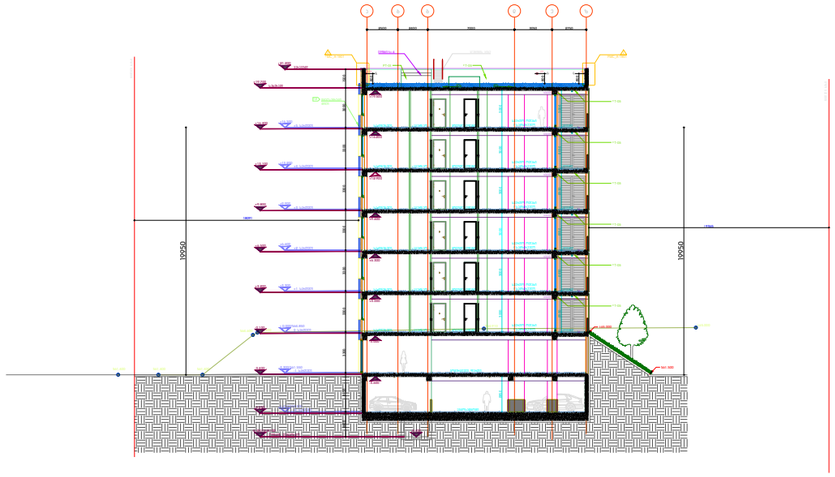
05.04.2022 100% [illegible]

[illegible]	[illegible]
[illegible]	104
[illegible]	217-004A
[illegible]	-
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	-
[illegible]	01.02.2023
[illegible]	-

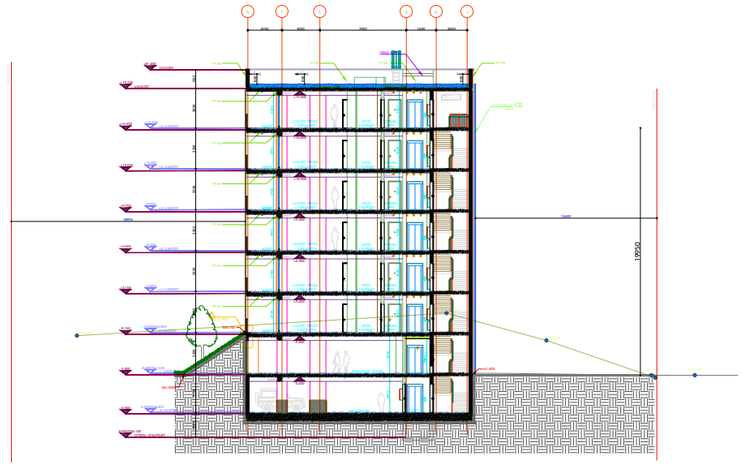
[illegible]

FMC_A-1100

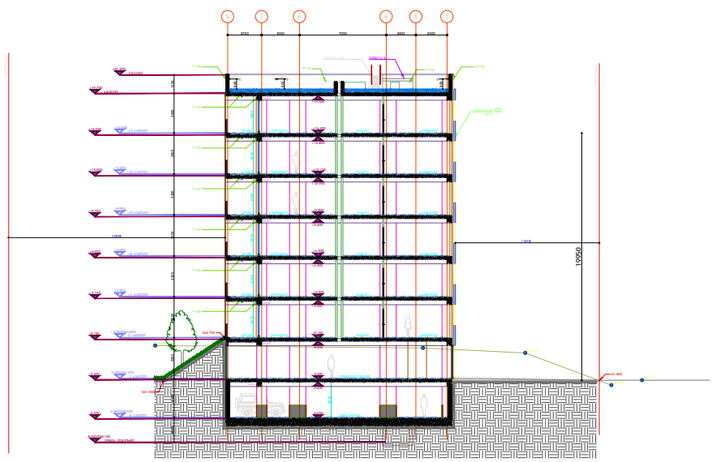
[illegible]



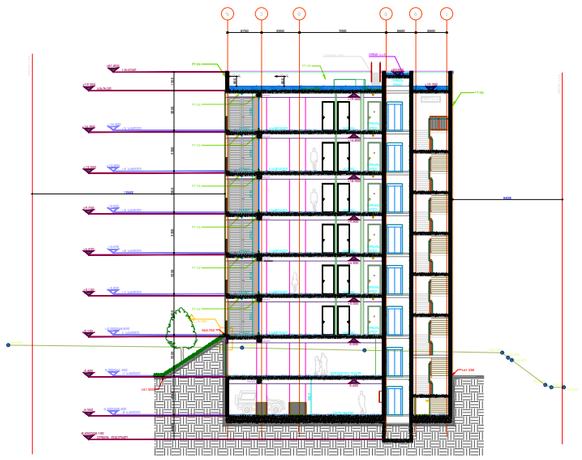
შენობის ჭრილი 3



შენობის ჭრილი 4



შენობის ჭრილი 5



შენობის ჭრილი 6

DEPHANI ARCHITECTURE&DESIGN

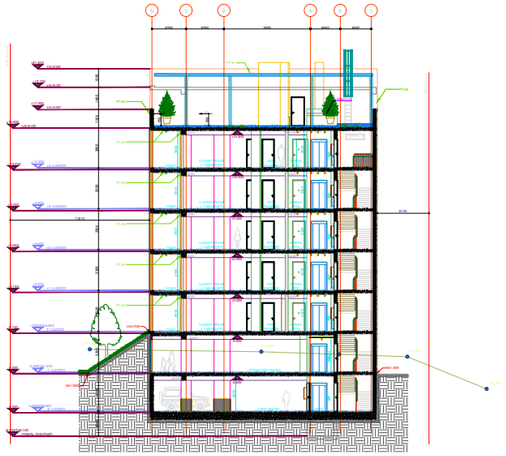
ბაზისტიპიერება

წინამდებარე დოკუმენტი ნაცარმოებია "DEPHANI"-ს საკუთრებაა.
მისი ნებისმიერი ფორმით (ელექტრონულ ან ნაბეჭდურად)
ბაზირებული, ჯუნირება ან გავრცელება
"DEPHANI"-ს ნებართვის ნებისმიერი ბაბალი აკრძალულია.
ნებისმიერი ბაბალნალური მაკორი პრინციპებისა
პრაქტიკებიანი ინფორმაციის მისაღებად, მისი გამოყენება
ჯ ბეჭდვა პროექტ სავე ფორმატში, ფორმატ ეფექ ბალანსიდან
საბმენელიერ დოკუმენტ ინფორმაციის მიერ,
ნებართ ლიცენზიანტი ეფექ ძალა დოკუმენტებში.

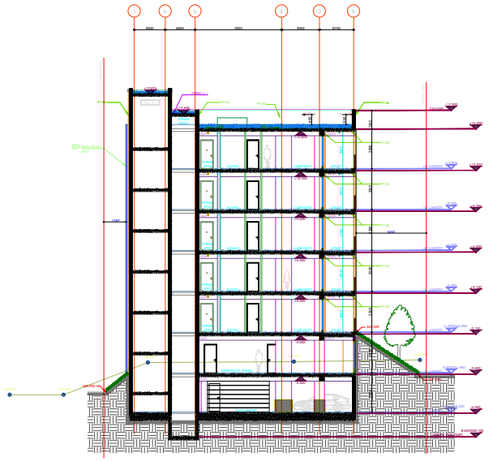
ფასადი ელევაციები

ტექნიკური აღწერილობა

1. ფილების ყალიბებისა: ეს ელემენტები ფილების ფონზე სანდვალიანად
2. ალუმინიანი ფანჯრებისა: ფანჯრები ალუმინის ნაკეთები ეფექტიანად ეფექ ფიქსი ანოდირებული ფერადოვანი ან სპეციფიკაციებით ჯამები
3. ბეტონის: ეს ბეტონი ანალიზი ფიქსიანი ფერადოვანი ფიქსიანი ფერი ფიფქიანი ანოდირების ტიპი ეკონომია ან ეკონომია ანალიზი ფიქსიანი
4. ალიკაციია ფრანგული ეფექტიანი ბეტონის ფიქსიანი ალიკაციია ფიქსიანი ანალიზი
5. ბეტონიანი ფრანგული ეფექტიანი ბეტონის ფიქსიანი ბეტონის ფიქსიანი ანალიზი ფიქსიანი ეფექ ეფექ ბეტონიანი ფიქსიანი ეფექ ეკონომია ფიქსიანი ანალიზი ეფექ ალიკაციია
6. ბეტონიანი ფრანგული ეფექტიანი ბეტონის ფიქსიანი ფიქსიანი ბეტონი ეკონომია ალიკაციია ეფექ ეფექ ალიკაციიანი ბეტონიანი ფიქსიანი ეფექ ფიქსიანი ეფექ ალიკაციია
7. ნაკეთიანი ფიქსიანი ეფექ ალიკაციიანი ეფექ ალიკაციიანი ეფექ ალიკაცი



მშენობის ჭრილი 7



მშენობის ჭრილი 8

DEPHANI ARCHITECTURE&DESIGN

ბაზრისტიტრები

წინამდებარე მოსაზრებანი ნახატებზე "DEPHANI"-ს საკუთრებაა.
მისი ნებისმიერი ფორმით (მათ შორის ელექტრონული)
გამოქვეყნება, ჯოჯოხეთი ან გაკოპირება
"DEPHANI"-ს ნებართვის ნებისმიერი ადამიანის მიერ აკრძალულია.
ნახატების გამოსაყენებლად მხოლოდ პროექტირებისა და
აღმაშენებლობის ეტაპზე მხოლოდ ერთჯერადი მოხმარებისთვის
ან მეორადად კიდევ ერთ ადგილზე, ოღონდ ავტორის
საგანგებო ნებართვით ან ავტორებსა და პროექტირების მიერ,
ნახატის ფარგლებში ეფუძნება ერთ-ერთ ავტორებს.

დასახელება: ტექნიკური

კონტროლი: ტექნიკური

1.	ფილების ფაქტობრივი ზომა ტიპიურ სართულებზე ერთ ფილაზე სანდალიანობის
2.	სანიაღვრეების ინფორმაციაა. ბრაბანდები ბალიანების ბალიანის ეფექტიანად ბეტონი ბრაბანდ
	ბეტონისგადასვლა ან სანიაღვრეებისან ბალიან
3.	ანალიზის ან ბეტონის ანალიზის ფიქსირებული ფასისებრივი ბრაბანდების ფორმირებულ ტიპიურ
	ანალიზება ან ბეტონიზაცია ეფექტიანობა
4.	ანალიზიან ეფექტიანზე ეფექტიანობა სამშენებლო ტერიტორიის ფიქსირებულია ანალიზებიან
5.	ანალიზიან ეფექტიანზე ეფექტიანობა ტერიტორიის სამშენებლო ტერიტორია ფიქსირებულია
	ეფექტიანობით ფიქსირებულია ანალიზებიან ან ანალიზიანობა ტერიტორიის ბეტონიანობა
	ეფექტიანობა ეფექტიანობა / ფიქსირება / ეფექტიანობა / ანალიზია.
6.	ანალიზიან ეფექტიანზე ეფექტიანობა ეფექტიანობა მაღალი ტიპიური ანალიზებიან ანალიზებიან
	ბეტონის. ფიქსირებულ ან ფიქსირებულია ეფექტიანობაზე
7.	ანალიზა ფიქსირებული ეფექტიანობა ეფექტიანობაზე. ეფექტიანობა ეფექტიანობა. ეფექტიანობა
	ანალიზებიან ეფექტიანობა. ბეტონიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა. ეფექტიანობა
	ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა ანალიზებიან ან ანალიზებიან ეფექტიანობა
	ანალიზებიან ეფექტიანობა ეფექტიანობა
8.	ეფექტიანობა / ეფექტიანობა. ეფექტიან ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა ან ეფექტიანობა
	ეფექტიანობა. ეფექტიანობა ეფექტიანობა ანალიზა. ბეტონის ფიქსირებული ეფექტიანობა ანალიზებიან
	ეფექტიანობა / ეფექტიანობა / ფენომენია. ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა / ანალიზიანობა. ანალიზი
	ან ანალიზებიან ეფექტიანობა ანალიზებიან
9.	ანალიზიანობა ეფექტიანობა. ეფექტიანობა. ეფექტიანობა ეფექტიანობა ანალიზებიან ანალიზებიან ეფექტიანობა
	ეფექტიანობა / ეფექტიანობა. ეფექტიანობა. ეფექტიანობა ეფექტიანობა ანალიზებიან ეფექტიანობა
	ანალიზებიან. ეფექტიანობა. ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა / ანალიზიანობა ანალიზი ან ანალიზებიან
	ეფექტიანობა ანალიზებიან
10.	ანალიზიანობა ანალიზიან ანალიზიან ანალიზებიან ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა
	ანალიზიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა. ეფექტიანობა ეფექტიანობა ანალიზიან
11.	ანალიზიანობა ფიქსირებული ფოლადისებრი ანალიზიანობა ეფექტიანობა. ფიქსირებულია ბეტონი ანალიზიანობა
	ეფექტიანი / ბეტონიანობა ფიქსირებული ანალიზებიან ეფექტიანობა / ფიქსირება / ეფექტიანობა. ეფ
	ბარიერი ისეთი ანალიზიანობა ბეტონიანობა ფიქსირება ანალიზიანობა ანალიზებიან ეფექტიანობა
12.	სამშენებლო სამუშაოებია ტერიტორიაზე ფიქსირებული სამოქალაქო ფიქსირებული ანალიზებიან
13.	ანალიზიანობა ეფექტიანობა ანალიზებიან ანალიზებიან ანალიზებიან ანალიზებიან ეფექტიანობა
	ბეტონი ბეტონი ფიქსირებული ეფექტიანობა ანალიზებიან ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა.
	ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა. ანალიზა. ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა ანალიზებიან
14.	ეფექტიანობა სამშენებლო სამუშაოებია ეფექტიანობა ანალიზებიან / ეფექტიანობა ბეტონიან
15.	ანალიზიან ანალიზიან ფიქსირებული ანალიზებიან სამუშაოებისგან ეფექტიანობა. ეფექტიანობა ფიქსირებული
	ეფექტიანობა ეფექტიანობა. ეფექტიანობა / ბეტონი ეფექტიანობა ეფექტიანობა. ეფექტიანობა. ეფექტიანობა ბეტონიან
	სამუშაოებისან სამუშაოებიან ფიქსირებული ეფექტიანობა ანალიზებიან ეფექტიანობა / ეფექტიანობა. ბეტონ
	სალუქავი ეფექტიანობა ფიქსირებული ეფექტიანობა ანალიზებიან ეფექტიანობა ანალიზებიან ბეტონიანობა /
	ეფექტიანობა. ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა ეფექტიანობა
16.	ეფექტიანობა ეფექტიანობა ანალიზებიან. ბალიანები ან ფენომენი ეფექტიანობა ეფექტიანობა
17.	ანალიზიანობა. ბალიანებისანალიზა. ბა. ფენომენი (17.4.1-18)
18.	სეფექტიან სიფიანობა ბალიანი ანალიზა 15088 ეს ანალიზა ან ბალიანი ეფექტიანობა ანალიზ ფენომენი
19.	ფენომენია. ფენომენიანი ბალიანი. ანალიზებიანობა ან ანალიზ ან. ანალიზებიანობა ფენომენი ანალიზებიანობა
	ანალიზიანობა ანალიზიანობა ბალიანიან ეს ან ბალიანი ეფექტიანობა ანალიზ
20.	ფენომენიან ეფექტიანობა ბალიანებია. ბალიანიან ფენომენიანობა ბალიანებია ეს ან ბალიანი ეფექტიანობა ანალიზ ფენომენი
21.	ანალიზიანობა ეფექტიანობა. ინფორმაციაა ფენომენიანობა ბალიანებია ეს ან ბალიანი ეფექტიანობა ანალიზ ფენომენი
22.	ბალიანი ფენომენი ან ეფექტიანობა ანალიზებიანობა ბალიანი ბალიანებია ეფექტიანობა. ბალიანიან ანალიზიანობა
	ეფექტიანობა. ფენომენი. ბალიანი. ბალიანობა / ეფექტიანობაბალიანობა ბალიანი ბალიანებიან ანალიზიანობა /
	ანალიზებიანობაბალიანობა ბალიანობა. ფენომენია ეფექტიანობა ანალიზებიანობა ბალიანობა ანალიზებიან ბალიანიან
	ფენომენი ანალიზა. ბალიანობა ბალიანობა ბალიანობა
23.	ბალიანობა ანალიზიანობა ანალიზებიან ბალიანობა ეფექტიანობა ბალიანებია ეფექტიანობა. ანალიზებია. ბალიანი.
	ბალიანობა ბალიანი. ანალიზ. ეს ბალიანობაანალიზა. ბალიანი ფენომენია ეფექტიანობა ანალიზებიანობა. ბალიანობა
	ანალიზებიანობა

სპეციალური სანსხოვრებელი

ინფორმაციული

მშენობის ჭრილი

1:100,75ა

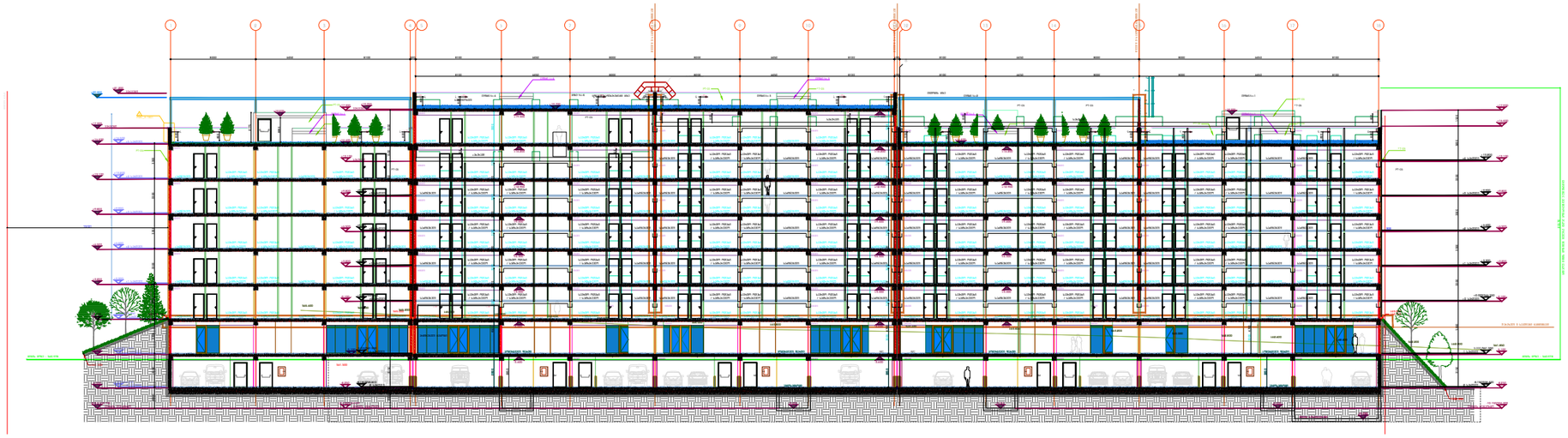
05.04.2022 100% დოკუმენტი გამოფენისთვის

ტიპიური ფასადი	304
ბალკონის ტიპიური	217-004A
ფასადების / ფენომენის ფენები	-
ფენა/ხა	ტექნიკი ფასადიან
ფენომენები	ტექნიკი ფენომენიები
ჯეოფენა	-
ტექნიკური	01.02.2023
ფასადებისგამოსვლა	-

ფენომენის სახელი

FMC_A-1102

ფენომენი



მენობის ჭრილი 1- სეფსნდედეგობა

DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

ბაზრისტიტები

წინამდებარე მუსვმენი ნიმუმდებენს "DEPHANI"-ს საკუთრებას.
მისი ნებისმიერი ფორმით (მათი ნებით ან ნებისმიერი)
ბაზრისეფება, ტოვირება ან ბაკოდება
"DEPHANI"-ს წერილობითი ნებართვის ბარეშე იკრძალება.
ნებისმიერი ბაზრისტნელი მოქმედი პრინციპებისა
პრეტენზიები იფარჩლებული მოსალოდნელ, მისი ბაზრეფვებისა
ან მათაღება ოიალეთ სასე ფორეფვის. ფორეფი ეფუე ბალეთრდეფა
საფმენელიერ მოლეკნზე პრინციპეფრეს მიეკ,
ნებეფი ღარეფვებელი ეფეი იოფეს მოუხეფვნისაეკენ.

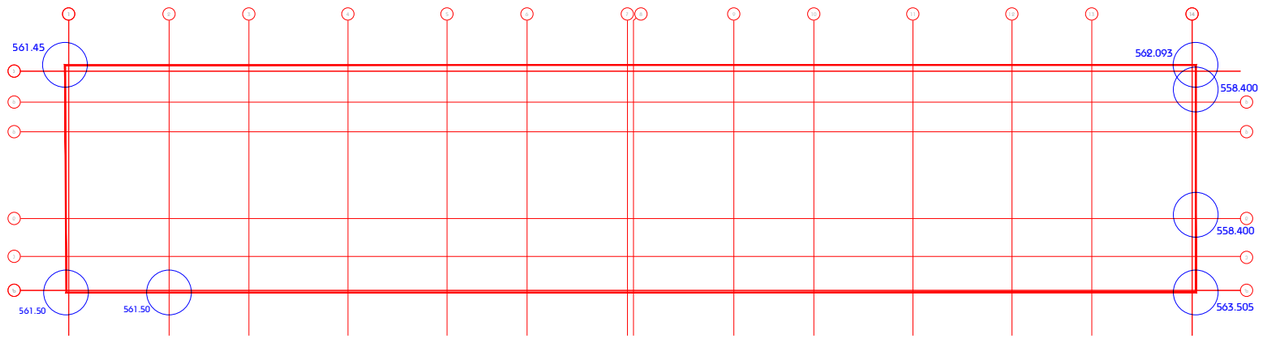
დასაბეს ეტაპები

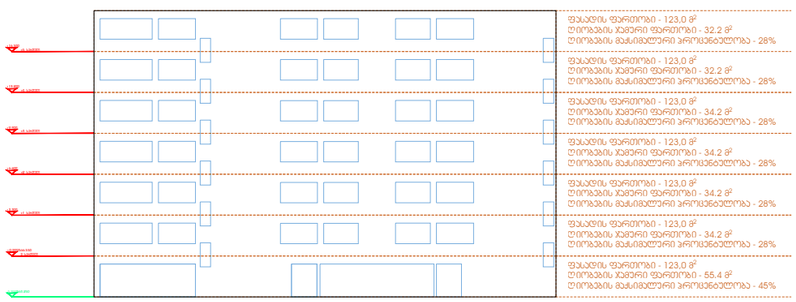
კრიტერიუმ ეტაპებისა

1. ოთხმეს ფასეულობეს: ეს ეკუთვნიფრიალ საფმენელო ოფეს სანდეფიანეს
2. სიკეთეფის ფიფრფალეს. ფრაქტიკულ ინოვაციეს ბაზისან ეფილეფან ეფე ინსა ანალიზეს ეფიფრეფალეს ე) სეფეფეფეფალეს ინეფ
3. ანალიზი ე) ბეფეფა. ანალიზეს ეფანალეფეს ეფანეფალეფეს. ინა. ფიფრეფალ ანალიზის ინეფ ალეფეა ე) ალეფეფალ. ალეფალ ეფანალეფეს
4. ანალიზეს ოთხალიზ ეფალეფეს ეფანალეფეს. ანალიზეს ოთხალ ინალეფალ ინალეფალ. ინალიზალ
5. ანალიზეს ოთხალიზ ეფალეფეს ეფანალეფეს. ანალიზეს ოთხალ ინალეფალ ინალეფალ. ინალიზალ ეფალეფალეს ინალეფალ ოთხალ ეფალეფალ ეფალეფალ ე) ანალიზალ ინალეფალ ოთხალ ეფალეფალ ეფალეფალ. ანალიზალ ეფალეფალ ინალეფალ ინალეფალ
6. ანალიზეს ოთხალიზ ეფალეფეს ეფანალეფეს. ეფალეფალ. ინალეფალ ოთხ. ეფალეფალ ანალიზ. ალეფალეს ინალ ალეფალ. ინალეფალ ე) ინალეფალ ეფალეფალ
7. ანალიზ ალეფალეს ოთხალ ალ. ალეფალალეს. ეფ ალ ოთხ ანალიზ ეფალეფალ ალეფალ. ალ ალ ალ

მიწის საიონტროლო დონის განსაზღვრა

მიწის საიონტროლო
დონე=(561.45+562.093+558.40+558.40+563.505+561.50+561.50) : 7 = 560.978





DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

ბაზრისტიტული

წინამდებარე მოსაზრება ნახატთან ერთად "DEPHANI"-ს საკუთრებაა.
მისი ნებისმიერი ფორმით (მათ შორის ელექტრონული)
გამოქვეყნება, ტირაჟირება ან გავრცელება
"DEPHANI"-ს წერილობითი ნებართვის გარეშე იკრძალება.
ნახაზები გამოსაყენებელია მხოლოდ პროექტირებისა და
აღსრულების ეტაპზე მიწისქვეშა მუშაობებისა. მიწის გამოფენვა
ჯერ მეორდება ადგილზე ფოტოგადაღებით, ზომებით ანდა
გამოთვლებით ტოპოგრაფიული მოქმედებებით. ნებადართულია
ნახაზის ფრაგმენტების ერთეული ასლების მომზადება.

ფასადის ტიპიური

ინჟინერული ტექნიკური

1. ელექტრული ფანრების ეს ტიპიური ფანრები ელექტრული ენერგიით სანათლავს
2. ალუმინიუმის ფანრებისა. ფასადზე ყოველ ფანჯრის ზედა ნაპირზე ერთი ფანრი. ასევე ფანრები
ბინიდან ბინამდე ან სადარბაზოებამდე ეფუძნ
3. ბინიდან ან ბინიდან სადარბაზოებამდე ეფუძნ. ფანრი ფოფრაზე ფანარზეა. ფანარის ტიპი
ეკონომია და ენერგიისმომგები
4. ფასადიანი ეროვნული ნაგებობა ნებადართულია. ფასადზე ფანრები ფრთხილი ფანრებია
5. ფასადიანი ეროვნული ნაგებობა ნებადართულია. ფასადზე ფანრები ფრთხილი ფანრებია
ეროვნულიან ფასადიანი ეროვნული ეკონომია. ფანრებში ფანარებია
6. ფასადიანი ეროვნული ნაგებობა ეროვნული. ეროვნული ტიპი. ეროვნული ბინა. ეროვნული
ბინიანი. ბინიანები ეროვნული ეროვნულია
7. ფასადი ფანრებია ეროვნული ეროვნული ფანრებია. ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
8. ეროვნული / ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული / ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული / ეროვნული
ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
9. ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული / ეროვნული
ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული / ეროვნული ეროვნული
10. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
11. ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული
ეროვნული / ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული / ეროვნული. ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
12. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
13. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული
14. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული / ეროვნული ეროვნული
15. ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული
ეროვნული ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული / ეროვნული ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული / ეროვნული. ეროვნული.
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული / ეროვნული
ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
16. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
17. ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული (1:1-100
18. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული 15000 ეროვნული ეროვნული ეროვნული
19. ალუმინის. ალუმინის ალუმინი. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
20. ალუმინის ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ალუმინის ეროვნული ეროვნული ეროვნული
21. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
22. ფიზიკა ფასადი ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული / ეროვნული ეროვნული ეროვნული /
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული
23. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული. ეროვნული
ეროვნული ეროვნული. ეროვნული. ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული
ეროვნული ეროვნული ეროვნული ეროვნული

ნახატი

ნახატი

05.04.2022 100% ეროვნული ეროვნული

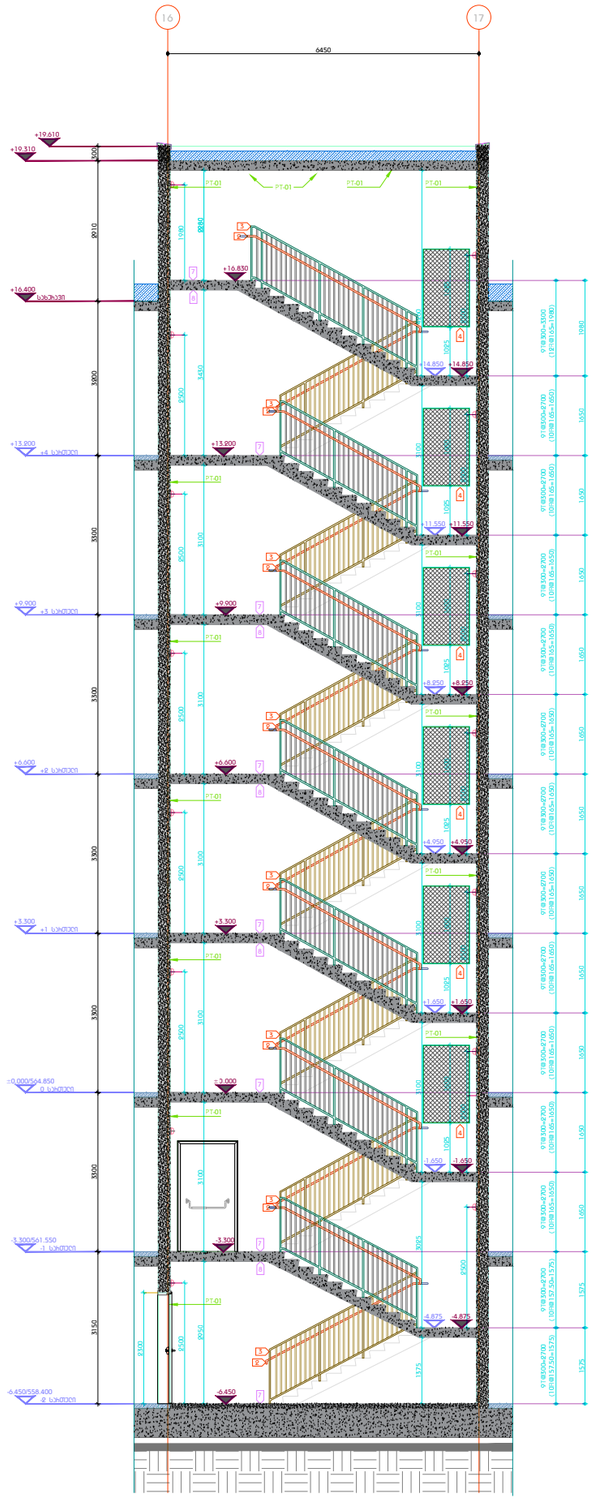
ეროვნული	ეროვნული ეროვნული

ეროვნული ნომერი	104
ეროვნული ტიპი	217-004A
ფასადის / ეროვნული ტიპი	-
ფაზა	ეროვნული ფასადის
ეროვნული	ეროვნული ეროვნული
ენერგია	-
ეროვნული	25.04.2022
ეროვნული ეროვნული	-

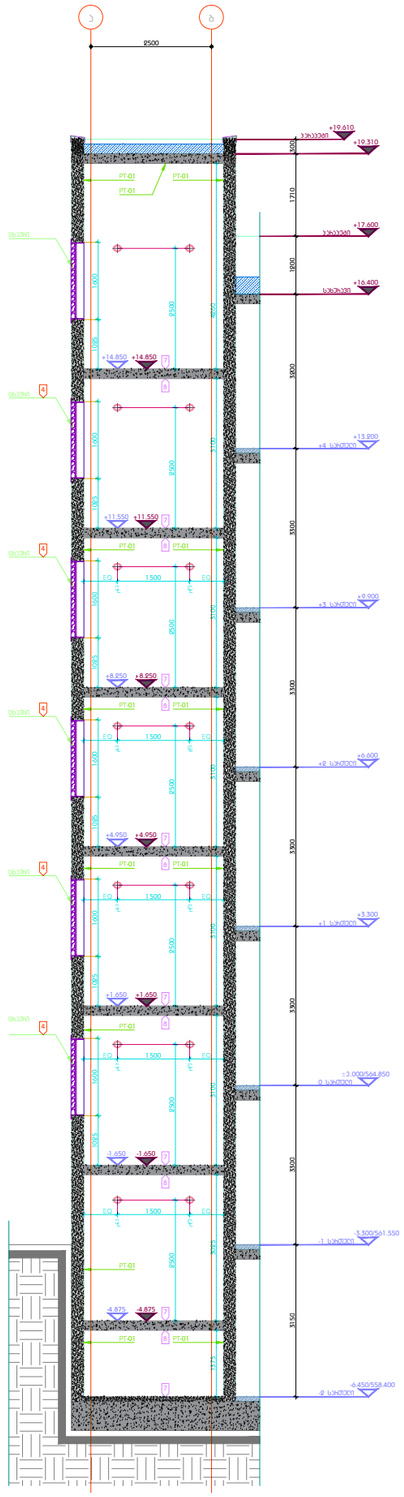
ეროვნული ეროვნული

Safety-DET-01

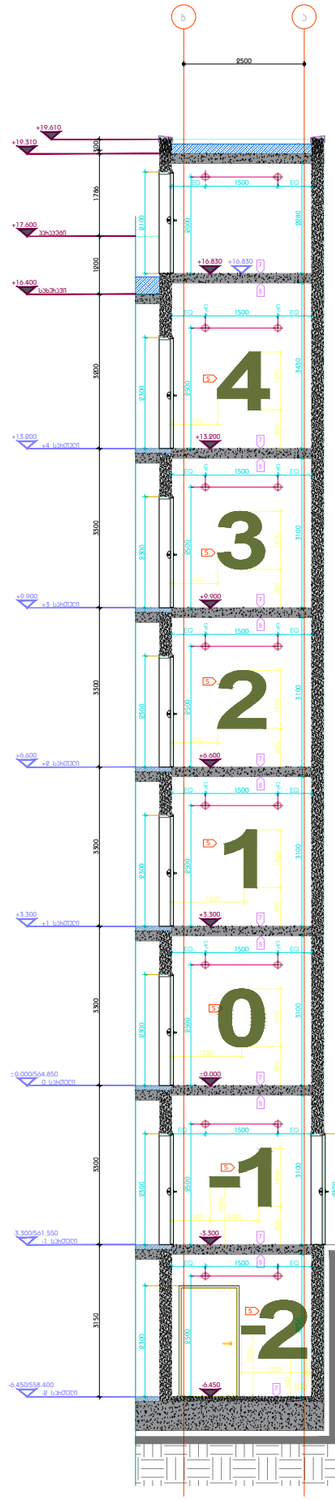
ეროვნული



ჭრილი 1
ᲠᲘᲒᲘ No.1



ჭრილი 2
ᲠᲘᲒᲘ No.1



ჭრილი 3
ᲠᲘᲒᲘ No.1

DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

ᲐᲕᲢᲝᲠᲣᲤᲚᲘᲡ ᲬᲐᲠᲓᲒᲘᲜᲐ

წინამდებარე დოკუმენტი წარმოადგენს "DEPHANI"-ს საკუთრებას. მისი წარმოდგენის შეზღუდვის (მათ შორის ელექტრონულად ან ნაწილობრივ) ბეჭდვისა, პუბლიკაცია ან გავრცელება "DEPHANI"-ს წერილობითი წინადადების გარეშე კრძალულია. წინააღმდეგ შემთხვევაში ავტორი აუფინანსებელია ყველა ზარალისა, რომელიც მესამე პირებს მიადგებათ ამ მასალის ელექტრონული ფორმატით გადაცემა. ასევე, ავტორი ეხმიანება ყველა ბეჭდვითი ფორმატის ასლებს, რომლებიც ამ მასალის ელექტრონული ფორმატიდან ბეჭდავენ.

ᲛᲘᲜᲐᲬᲔᲠᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ

ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ

1. ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲨᲔᲪᲕᲚᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲘᲗ ᲬᲠᲔᲖᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲦᲔᲑᲘᲗ ᲓᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲘᲗ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲐᲡᲗᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ.
2. ᲛᲝᲪᲣᲚᲝᲑᲘᲡ ᲓᲐ ᲛᲝᲬᲧᲝᲑᲘᲡ ᲓᲝᲜᲔᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲬᲘᲠᲔᲑᲘᲡ ᲐᲮᲚᲝᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ.
3. ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲬᲘᲠᲔᲑᲘᲡ ᲐᲮᲚᲝᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ.
4. ᲨᲔᲪᲕᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ.
5. ᲨᲔᲪᲕᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ. ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ.
6. ᲨᲔᲪᲕᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ. ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
7. ᲜᲐᲪᲘᲜᲘ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲨᲘᲠᲘᲡ ᲯᲐᲛᲘ ᲯᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ 360 (ᲡᲐᲛᲪᲘᲡᲘ ᲡᲐᲛᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ) ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ.
8. ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ / ᲛᲝᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ. ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
9. ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ / ᲛᲝᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ.
10. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
11. ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
12. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲬᲘᲜᲐᲛᲬᲘᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
13. ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲨᲘᲠᲘᲡ ᲯᲐᲛᲘ ᲯᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ 360 (ᲡᲐᲛᲪᲘᲡᲘ ᲡᲐᲛᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ) ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
14. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
15. ᲜᲐᲪᲘᲜᲘ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲨᲘᲠᲘᲡ ᲯᲐᲛᲘ ᲯᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ 360 (ᲡᲐᲛᲪᲘᲡᲘ ᲡᲐᲛᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ) ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
16. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
17. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
18. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
19. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
20. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
21. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
22. ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲑᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ
23. ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲜᲐᲪᲘᲜᲘ ᲓᲐᲛᲘᲡᲐᲯᲔᲠᲘᲡ ᲨᲘᲠᲘᲡ ᲯᲐᲛᲘ ᲯᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ 360 (ᲡᲐᲛᲪᲘᲡᲘ ᲡᲐᲛᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ) ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘ ᲓᲐᲛᲢᲙᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲐ

ᲡᲐᲪᲮᲝᲛᲘᲡ ᲡᲐᲡᲬᲝᲛᲮᲔᲑᲔᲚᲘ

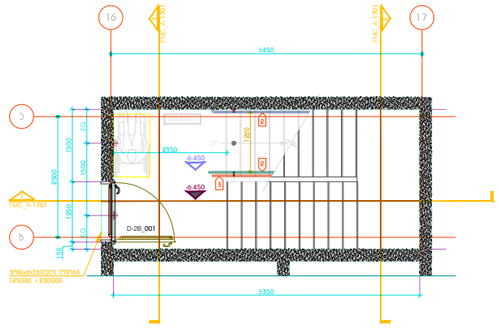
ᲨᲠᲤᲘᲡᲘ

ᲨᲘᲜᲘᲡ ᲓᲔᲢᲐᲚᲔᲑᲘᲡ ᲜᲐᲮᲐᲢᲘ

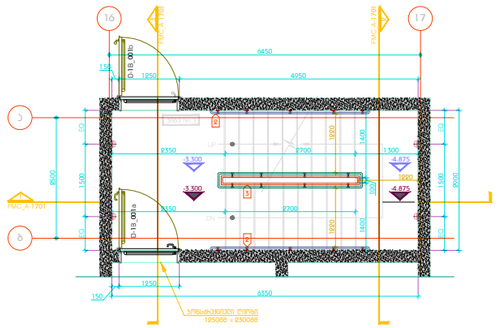
1:25;1:50

05.04.2022 100% ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲐ

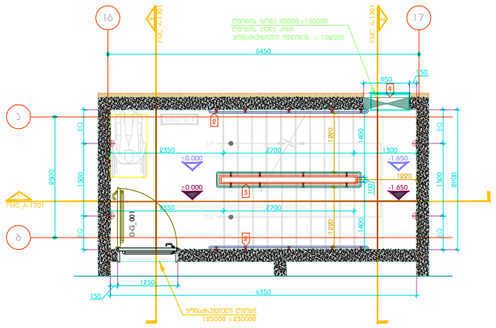
ᲓᲐᲛᲙᲕᲔᲚᲘ	ᲨᲠᲤᲘᲡᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘ	217-004A
ᲨᲔᲛᲣᲨᲐᲕᲔᲑᲣᲚᲘ / ᲨᲔᲛᲝᲬᲛᲔᲑᲣᲚᲘ	
ᲓᲐᲛᲙᲕᲔᲚᲘ	ᲓᲐᲕᲘᲗᲘ ᲯᲘᲯᲘᲒᲐᲕᲐ
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘ	ᲓᲐᲕᲘᲗᲘ ᲯᲘᲯᲘᲒᲐᲕᲐ
ᲨᲔᲛᲝᲬᲛᲔᲑᲣᲚᲘ	
ᲓᲐᲗᲐ	27.02.2023
ᲓᲝᲙᲣᲛᲔᲜᲢᲘᲡ ᲙᲝᲓᲘ	FMC_A-1700



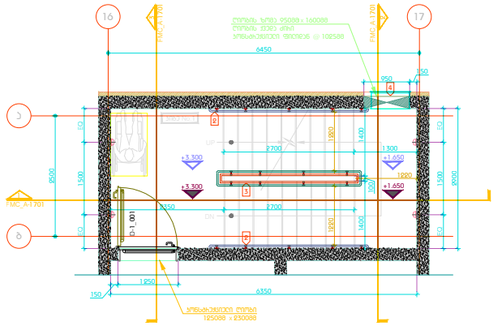
-6.450 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.1



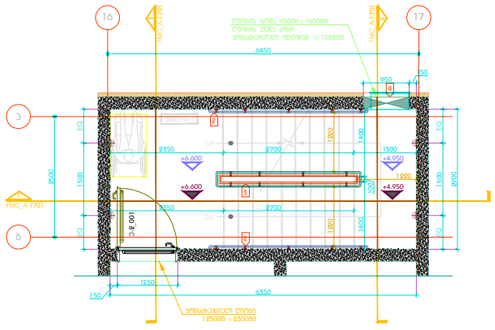
-3.300 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.1



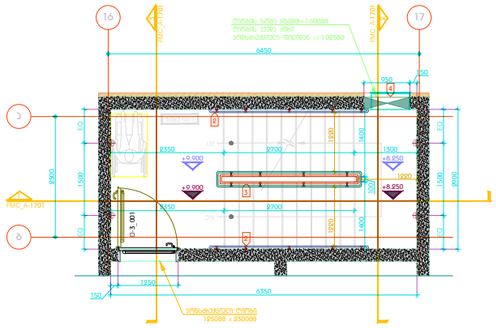
±0.000 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.1



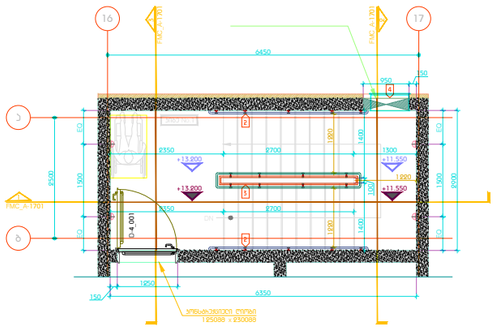
+3.300 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.1



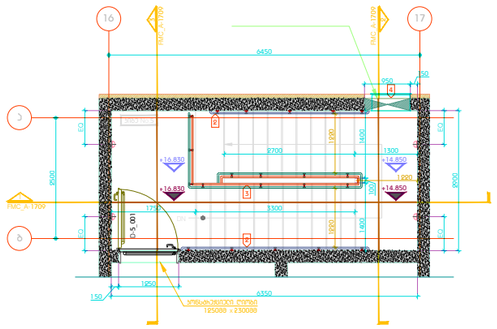
+6.600 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.1



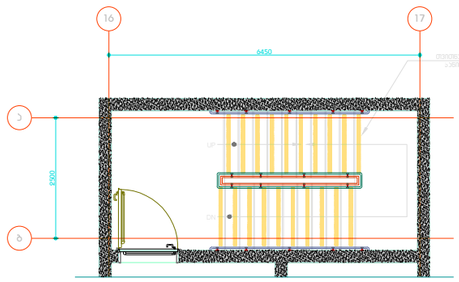
+9.900 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.1



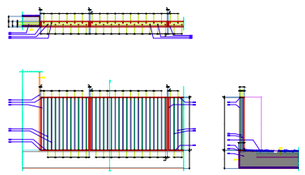
+13.200 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.1



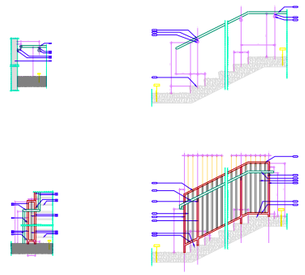
+16.830 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.1



ᲡᲐᲤᲔᲮᲩᲘᲡᲘᲡ ᲛᲝᲫᲠᲘᲐᲠᲔᲑᲘᲡ ᲢᲘᲞᲘᲡᲘ ᲒᲔᲒᲛᲐ



ᲞᲘᲜᲔᲜᲘᲡ/ᲢᲔᲩᲜᲘᲙᲣᲠᲘᲡ ᲛᲝᲯᲐᲠᲘᲡ



ᲞᲘᲜᲘᲡ ᲛᲝᲯᲐᲠᲘᲡ

1 ᲒᲐᲜᲗᲚᲘᲡ ᲯᲔᲯᲘᲡᲘ

2 ᲡᲐᲞᲔᲠᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲤᲔᲮᲚᲔᲑᲘ
ᲤᲔᲮᲘ: IRON GREY
ᲤᲔᲮᲘᲡ # : RAL 7011
ᲗᲠᲯᲔᲚᲘ: ◆5088

3 ᲡᲐᲞᲔᲠᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲤᲔᲮᲚᲔᲑᲘ
ᲤᲔᲮᲘ: IRON GREY
ᲤᲔᲮᲘ # : RAL 7011

4 ᲡᲐᲞᲔᲠᲔᲜᲘ
ᲛᲣᲨᲐᲝᲡ ᲪᲘᲗᲠᲘᲜᲘ
ᲤᲔᲮᲘ: CARMINE RED
ᲤᲔᲮᲘ # : RAL 3002
ᲗᲠᲯᲔᲚᲘ: ◆4088

5 ᲛᲝᲯᲐᲠᲘᲡ
ᲛᲣᲨᲐᲝᲡ ᲪᲘᲗᲠᲘᲜᲘ
ᲤᲔᲮᲘ: IRON GREY
ᲤᲔᲮᲘ # : RAL 7011
ᲗᲠᲯᲔᲚᲘ: 3088 x 3088

6 ᲒᲐᲜᲗᲚᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲘ

7 ᲛᲐᲦᲐᲚᲘ ᲪᲘᲗᲠᲘᲜᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘ
ᲗᲠᲯᲔᲚᲘ: ◆1298
ᲤᲔᲮᲘ: LIGHT GREY
ᲤᲔᲮᲘ # : RAL 7035

8 ᲪᲘᲗᲠᲘᲜᲘᲡ ᲨᲣᲨᲕᲘᲡᲐ
ᲡᲘᲛᲐᲦᲔ: 1088
ᲤᲔᲮᲘ: LIGHT GREY
ᲤᲔᲮᲘ # : RAL 7035

9 ᲛᲐᲦᲐᲚᲘᲡᲔᲑᲘ ᲪᲘᲗᲠᲘᲜᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘ
ᲗᲠᲯᲔᲚᲘ: 10088 x 2088
ᲤᲔᲮᲘ: LIGHT GREY
ᲤᲔᲮᲘ # : RAL 7035

10 ᲐᲠᲛᲘᲜᲘᲡ ᲯᲔᲯᲘᲡᲘ

11 ᲬᲧᲐᲠᲝᲛᲘᲯᲐᲚᲘ ᲛᲘᲪᲘ
ᲤᲔᲮᲘ: LIGHT GREY
ᲤᲔᲮᲘ # : RAL 7035

12 ᲒᲐᲜᲗᲚᲘᲡ ᲨᲘᲠᲔ

13 ᲠᲝᲒᲝᲠᲘᲡ ᲛᲝᲠᲬᲘᲚᲕᲘᲡᲔᲑᲐ

DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲐ

ᲬᲘᲜᲐᲛᲓᲔᲯᲐᲩᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲘᲡᲐᲛᲔᲑᲘᲗ "DEPHANI"-Ს ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲝᲜᲘᲡ ᲒᲣᲜᲓᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲐᲨᲘ (ᲛᲘᲮᲔᲚᲘᲗ ᲐᲜ ᲜᲐᲬᲘᲚᲝᲑᲠᲘᲕᲘ) ᲛᲘᲛᲔᲠᲪᲔᲑᲐ, ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲜ ᲐᲙᲠᲫᲘᲚᲘᲐ "DEPHANI"-Ს ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲚᲘᲗ ᲛᲘᲛᲔᲠᲪᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲭᲕᲐ. ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲗ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲘᲡᲐᲜᲘ ᲯᲐᲠᲘᲡᲮᲘᲐᲜᲘ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲔᲑᲘ ᲐᲠ ᲛᲝᲘᲗᲮᲝᲕᲔᲑᲐ ᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲛᲝᲬᲛᲘᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲛᲝᲬᲛᲘᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ. ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲗ ᲐᲜᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠᲐᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲘᲗ ᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲗᲐᲕᲡᲔᲑᲘᲗᲘ ᲛᲘᲖᲜᲔᲑᲘᲗ ᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲗᲐᲕᲡᲔᲑᲘᲗᲘ ᲛᲘᲖᲜᲔᲑᲘᲗ ᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲘᲗᲘ ᲛᲘᲖᲜᲔᲑᲘᲗ ᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠᲐᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲘᲗᲘ ᲛᲘᲖᲜᲔᲑᲘᲗ.

ᲛᲔᲠᲪᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲐ

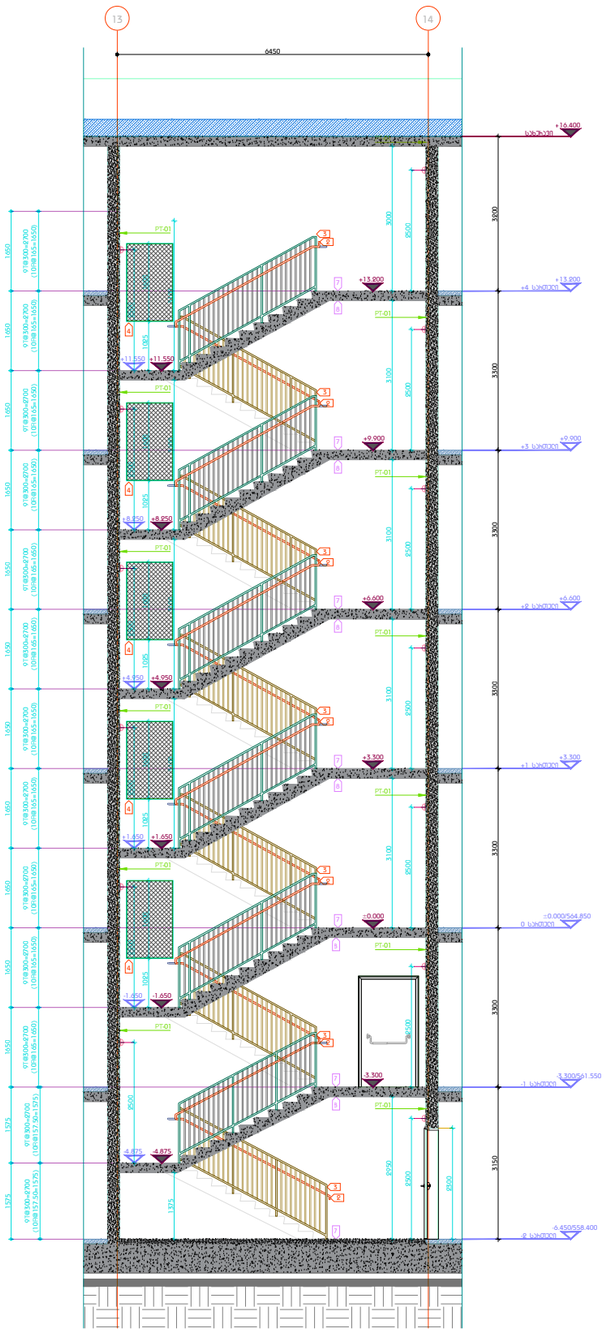
ᲛᲘᲜᲘᲨᲜᲔᲑᲘ

1. ᲨᲔᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲨᲔᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ
2. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲚᲘᲡᲬᲘᲜᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
3. ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲘ ᲛᲘᲣᲗᲘᲗᲔᲑᲔᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲛᲝᲬᲛᲘᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
4. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲚᲘᲡᲬᲘᲜᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
5. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲚᲘᲡᲬᲘᲜᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
6. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲚᲘᲡᲬᲘᲜᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
7. ᲜᲐᲜᲐᲒᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
8. ᲨᲔᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲨᲔᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
9. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲚᲘᲡᲬᲘᲜᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
10. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲚᲘᲡᲬᲘᲜᲐ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
11. ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
12. ᲛᲝᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲘ ᲛᲘᲣᲗᲘᲗᲔᲑᲔᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲛᲝᲬᲛᲘᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.

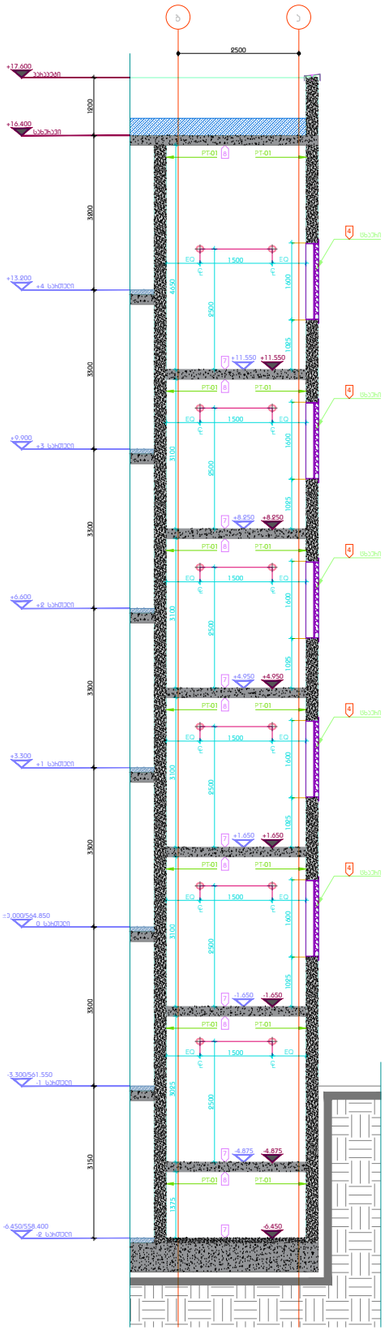
ᲡᲐᲕᲐᲠᲣᲦᲝ ᲡᲐᲡᲬᲠᲐᲤᲝᲩᲔᲚᲘ

ᲞᲘᲜᲘᲡ ᲓᲔᲢᲐᲚᲔᲑᲘᲡ ᲜᲐᲮᲐᲖᲘ

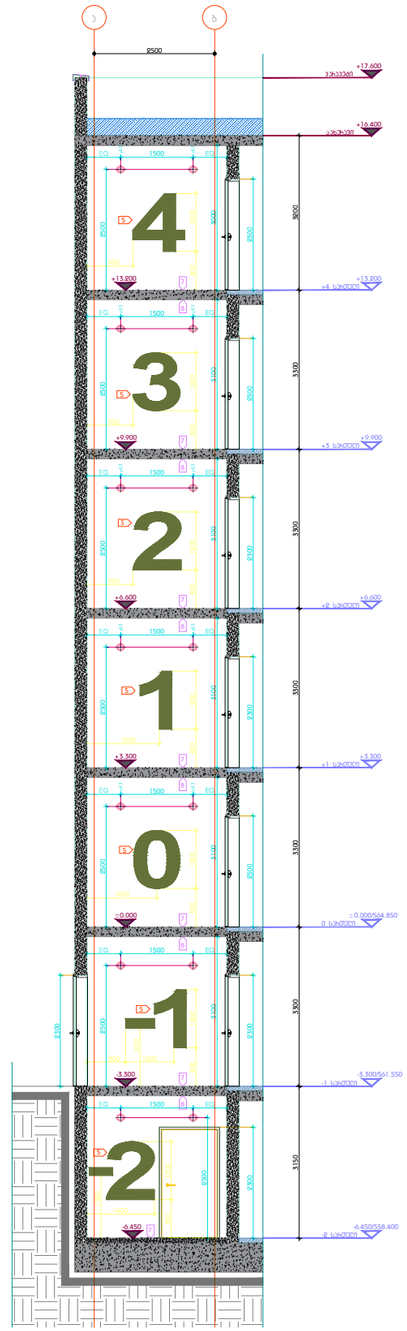
05.04.2022	100% ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ
ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲜᲘᲨᲜᲘᲡ	ᲨᲔᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘ
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲐ	054
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ	217-054A
ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ / ᲨᲔᲛᲝᲬᲛᲘᲡ ᲗᲐᲠᲘᲦᲘ	
ᲓᲐᲛᲙᲕᲔᲚᲘ	ᲗᲔᲛᲣᲠᲘ ᲥᲔᲗᲘᲚᲐᲫᲔ
ᲨᲔᲛᲝᲬᲛᲔᲚᲘ	ᲗᲔᲛᲣᲠᲘ ᲛᲔᲠᲪᲮᲐᲚᲘᲨᲕᲘᲚᲘ
ᲨᲔᲛᲝᲬᲛᲔᲚᲘ	
ᲗᲐᲠᲘᲦᲘ	21.02.2022
ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ	ᲨᲔᲛᲝᲬᲛᲔᲚᲘ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ
	FMC_A-1700



ᲥᲐᲠᲗᲘ 1
ᲞᲘᲠᲘ No.2



ᲥᲐᲠᲗᲘ 2
ᲞᲘᲠᲘ No.2



ᲥᲐᲠᲗᲘ 3
ᲞᲘᲠᲘ No.2

DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

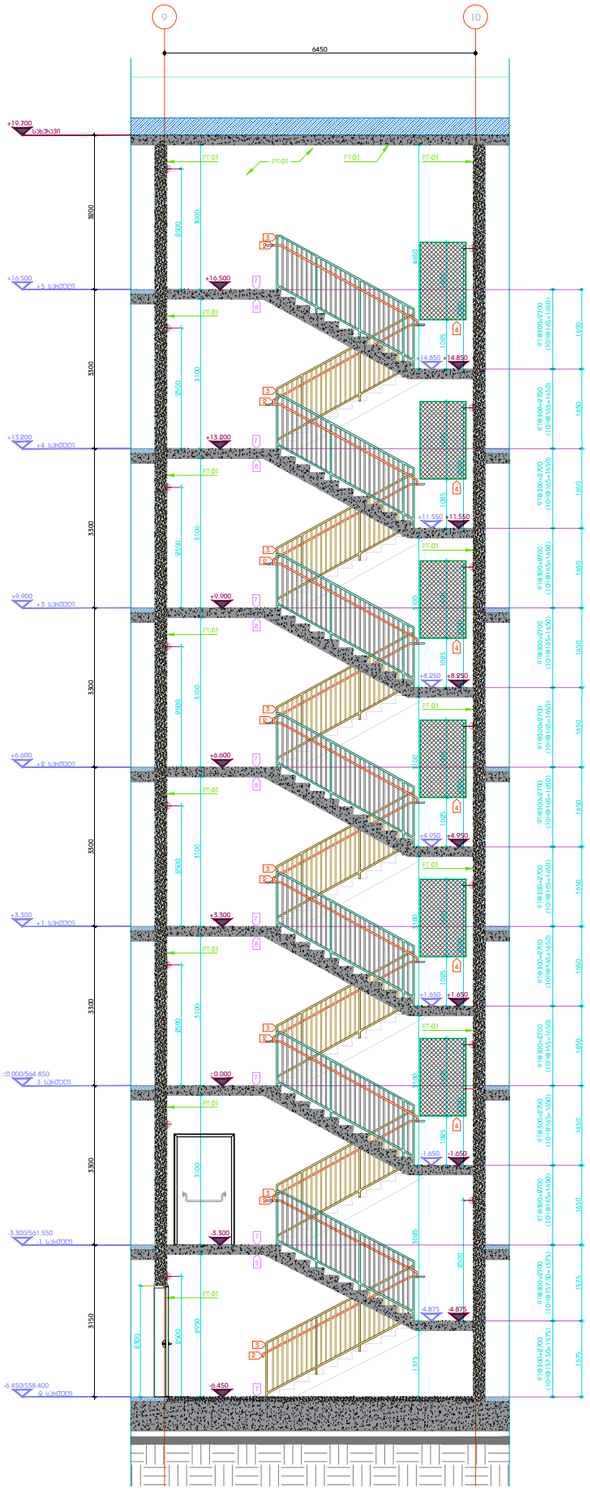
ᲑᲣᲚᲘᲜᲘᲡᲬᲘᲠᲕᲐ

წინამდებარე მოქმედება ეკუთვნის "DEPHANI"-ს საკუთრებას. მისი ნებართვის მფლობელ (მიმღებლად) პირსაც (ფიზიკურ ან იურიდიულ) პირსაც, პოლიციას ან ბაჟისაცვლა "DEPHANI"-ს წერილობითი ნებართვის გარეშე ეკრძალება. ნებისმიერ გადაუხვევლად მაღალი პროფესიონალიზმის ჯაჭვისაქმელი ინფორმაციის მისაღებად, მისი გამოყენება არ შეიძლება ერთეული სხვა პოტენციალ. ზემდგომ ენაზე გადამოწმდეს საბოლოდაღო მოქმედის პროფესიის მიმდინარეობა, ნებისმიერ დარღვევები ენაზე ეფუძნოს მოქმედებებს.

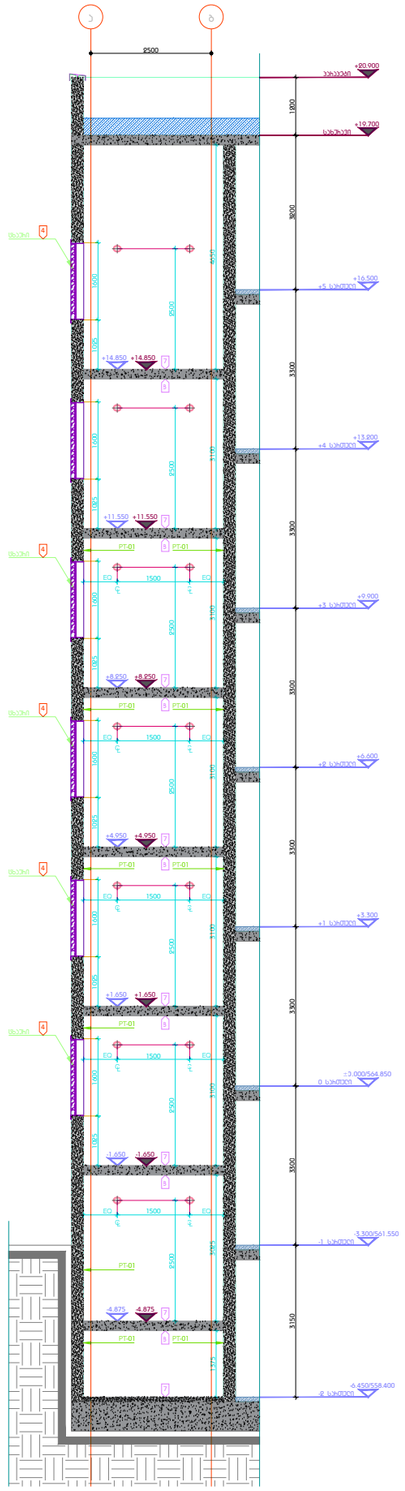
ᲛᲝᲥᲛᲔᲓᲘᲡ ᲓᲐᲜᲘᲨᲜᲐᲡᲘ

ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘ

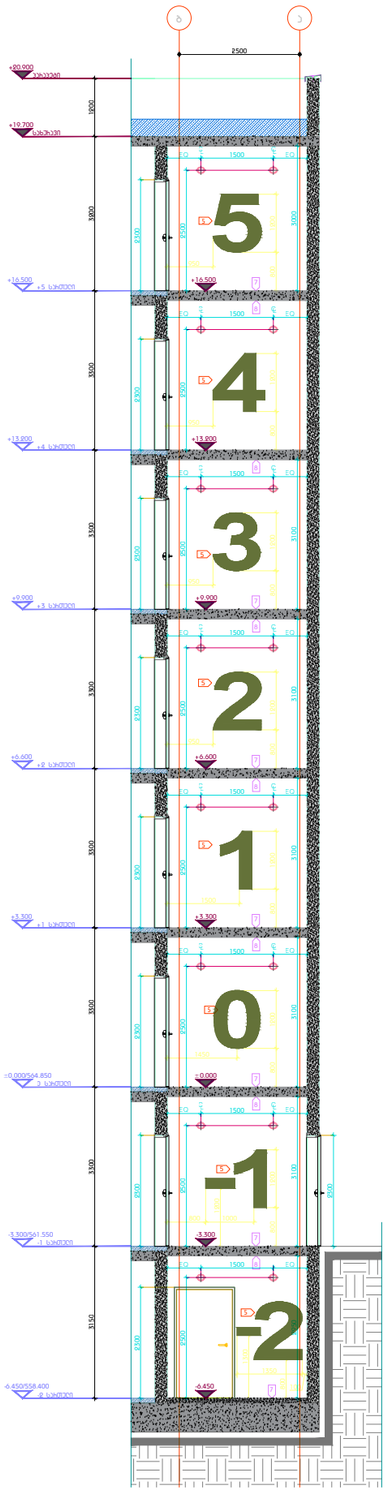
1. ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲯᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲨᲔᲡᲐᲑᲐᲛᲘᲡᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲓᲣᲠᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲐᲑᲐᲛᲘᲡᲘ ᲐᲜᲐᲚᲘᲖᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲣᲨᲐᲕᲓᲐ ᲛᲘᲠᲘᲗᲐᲓᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘ ᲓᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲨᲔᲛᲯᲔᲠᲔᲑᲚᲔᲑᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲓᲐ ᲡᲐᲠᲔᲙᲚᲐᲛᲝ ᲞᲠᲝᲪᲔᲓᲣᲠ



ᲭᲘᲠᲘ 1
ᲞᲘᲠᲘ No.3



ᲭᲘᲠᲘ 2
ᲞᲘᲠᲘ No.3



ᲭᲘᲠᲘ 3
ᲞᲘᲠᲘ No.3

DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲐ

ᲬᲘᲜᲐᲛᲓᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘ ᲬᲘᲜᲐᲡᲬᲐᲠᲘ "DEPHANI"-Ს ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ, ᲛᲝᲜᲘᲗ ᲓᲔᲖᲐᲘᲜᲘᲡ (ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ) ᲐᲜ ᲜᲐᲬᲘᲚᲝᲑᲠᲘᲕᲘ ᲐᲜᲐᲠᲗᲘ ᲐᲠᲘᲡ "DEPHANI"-Ს ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲜᲐ ᲬᲔᲠᲘᲚᲘ. ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲜᲐᲠᲗᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲛᲮᲝᲚᲝᲓ ᲞᲘᲠᲐᲕᲜᲘ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲐᲜ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲐᲠ ᲨᲔᲫᲚᲔᲑᲐ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲐ ᲛᲔᲠᲛᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲪᲔᲛᲘ ᲓᲐ ᲐᲠ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲓᲔᲑᲐ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲞᲘᲠᲗᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲜ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ. ᲛᲘᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.

ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘ

1. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲠ.ᲣᲠᲑᲐᲜᲘᲡᲢᲘᲙᲘᲡ ᲡᲢᲠᲣᲥᲢᲣᲠᲐᲡ ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
2. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
3. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
4. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
5. ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ. ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲐᲠ ᲨᲔᲫᲚᲔᲑᲐ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲐ ᲛᲔᲠᲛᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲪᲔᲛᲘ ᲓᲐ ᲐᲠ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲓᲔᲑᲐ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲞᲘᲠᲗᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲜ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ. ᲛᲘᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠ ᲨᲔᲫᲚᲔᲑᲐ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲐ ᲛᲔᲠᲛᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲪᲔᲛᲘ ᲓᲐ ᲐᲠ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲓᲔᲑᲐ ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ ᲞᲘᲠᲗᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲜ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ. ᲛᲘᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
6. ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ. ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
7. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
8. ᲡᲢᲠᲣᲥᲢᲣᲠᲘᲡ / ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
9. ᲡᲐᲛᲔᲜᲯᲝ ᲡᲐᲛᲣᲨᲐᲝ ᲤᲠᲐᲜᲒᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
10. ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
11. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
12. ᲡᲐᲛᲔᲜᲯᲝᲡ ᲡᲐᲛᲣᲨᲐᲝᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
13. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
14. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
15. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲯᲔᲠᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
16. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲯᲔᲠᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
17. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
18. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲯᲔᲠᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
19. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
20. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
21. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
22. ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲘᲛᲐᲦᲚᲔᲡᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.
23. ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲔᲠᲬᲧᲝᲕᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲬᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲠᲦᲕᲔᲕᲘᲗ ᲓᲐᲜᲐᲨᲐᲣᲚᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ.

ᲡᲐᲪᲐᲠᲘᲝᲡ ᲡᲐᲡᲬᲠᲝᲤᲔᲑᲔᲚᲘ

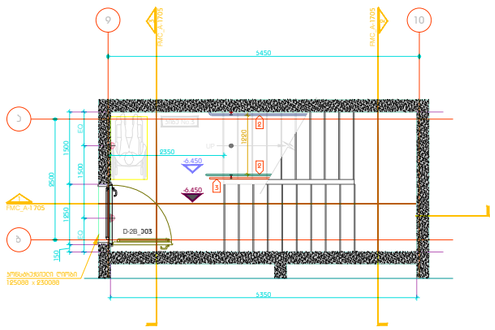
ᲨᲠᲘᲤᲢᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲗᲕᲘᲡ ᲒᲔᲒᲛᲐ

05.04.2022 100% ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲐ

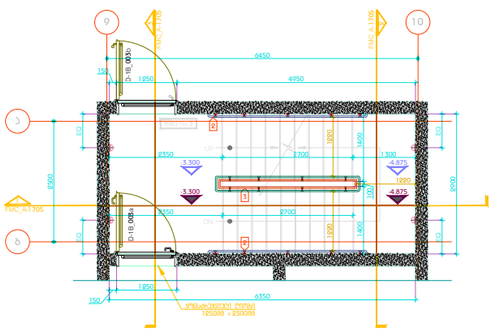
ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ	004
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲜᲘᲨᲜᲘᲚᲘ	217-004A
ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ / ᲤᲐᲘᲚᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲘ	
ᲤᲐᲖᲐ	ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲓᲐᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲐ
ᲤᲝᲠᲛᲐᲢᲘ	ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲜᲐᲮᲐᲢᲘ
ᲛᲐᲡᲨᲢᲐᲑᲘ	1:100
ᲗᲐᲠᲘᲦᲘ	21.02.2023
ᲨᲔᲛᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲚᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ	

ᲤᲐᲘᲚᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲘ

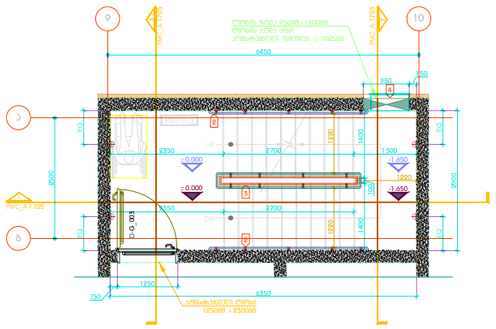
FMC_A-1700



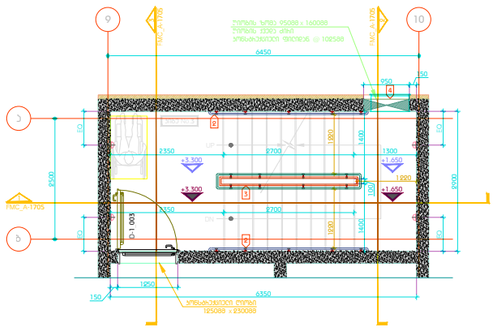
-6.450 იატაკი
პუბი No.3



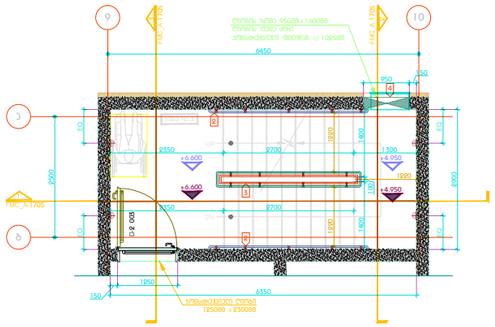
-3.300 იატაკი
პუბი No.3



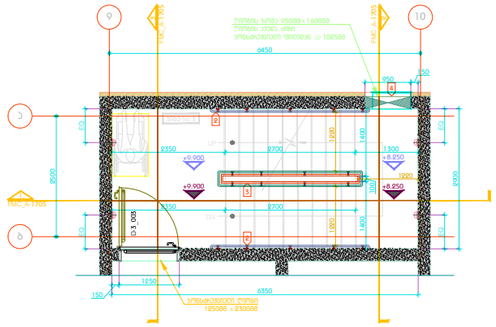
±0.000 იატაკი
პუბი No.3



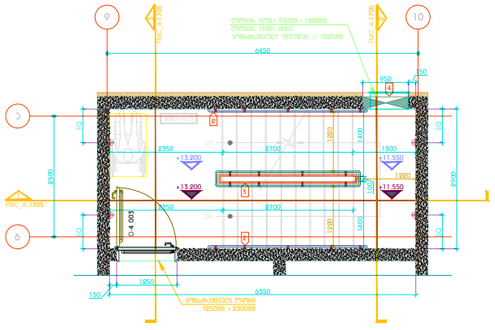
+3.300 იატაკი
პუბი No.3



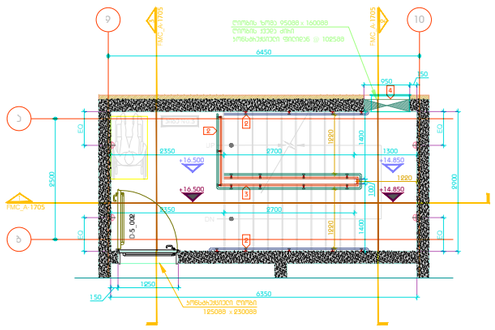
+6.600 იატაკი
პუბი No.3



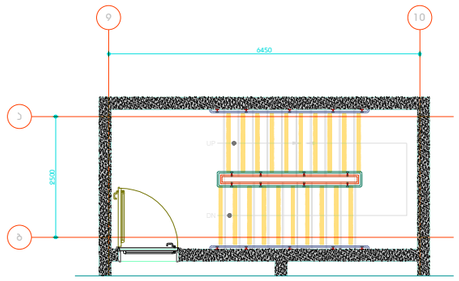
+9.900 იატაკი
პუბი No.3



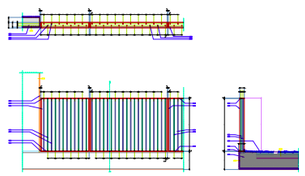
+13.200 იატაკი
პუბი No.3



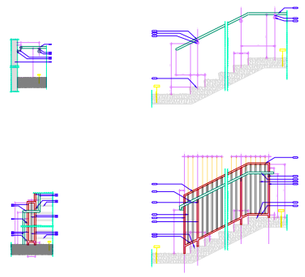
+16.500 იატაკი
პუბი No.3



საფეხურების მოპირკეთების ტიპური ბაგმა



პინგნის/ტეხილოსრიის მოჯირი



პუბის მოჯირი

1 ბეტონის ჯვრული
2 სატრეხილე სამანქანო
ფერი: IRON GREY
ფერის #: RAL 7011
ზომა: 0.088
3 სატრეხილე სამანქანო
ფერი: IRON GREY
ფერის #: RAL 7011
4 სატრეხილე
მასალა: ღიმენი
ფერი: CARMINE RED
ფერის #: RAL 3002
ზომა: 0.088
5 მოჯირი
მასალა: ღიმენი
ფერი: IRON GREY
ფერის #: RAL 7011
ზომა: 3080 x 3080
6 ბეტონის ჯვრული
7 მოპირკეთი ღიმენის მილი
ზომა: 0.1298
ფერი: LIGHT GREY
ფერის #: RAL 7035
8 ღიმენის ფანჯრის
სიმაღლე: 1088
ფერი: LIGHT GREY
ფერის #: RAL 7035
9 ფასადისეული ღიმენის მილი
ზომა: 10088 x 2088
ფერი: LIGHT GREY
ფერის #: RAL 7035
10 ბეტონის ჯვრული
11 ფასადისეული მილი
ფერი: LIGHT GREY
ფერის #: RAL 7035
12 ბეტონის ფილა
13 ინჟინრის მოპირკეთება

DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

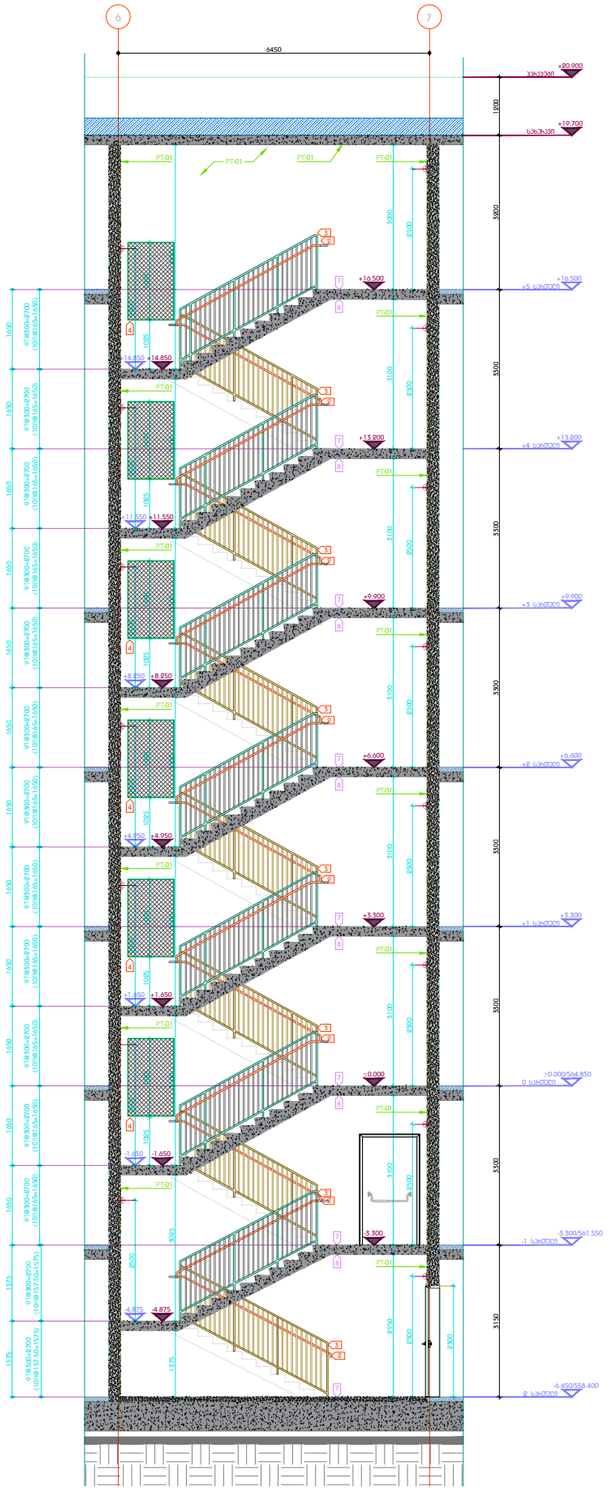
ბაკმიზნლება

წინამდებარე ნიმუშებთან ნაოარმებლნა "DEPHANI"-ს საკუთრებაა. მისი ნებისმიერი ფორმით (ელექტრონულ ან ნაბეჭდურად) გამოქვეყნება, ტირაჟირება ან გავრცელება "DEPHANI"-ს წერილობითი ნებართვის გარეშე სრულად ან ნაწილობრივ. ნებართვის გამორთული ფლობენ ავტორებისა და ინტელექტუალური საკუთრების ინფორმაციის მფლობელები, რომლებიც ბეჭდვენ ან ფლობენ ინფორმაციას ელექტრონულ ფორმატში. ნებართვა ეხება ინფორმაციას, ტექსტებს, ფოტოებს, ნახაზებს, ფერადოვნებას ან ნებისმიერ ინფორმაციას, რომელიც ეხება ტოლფასობას.

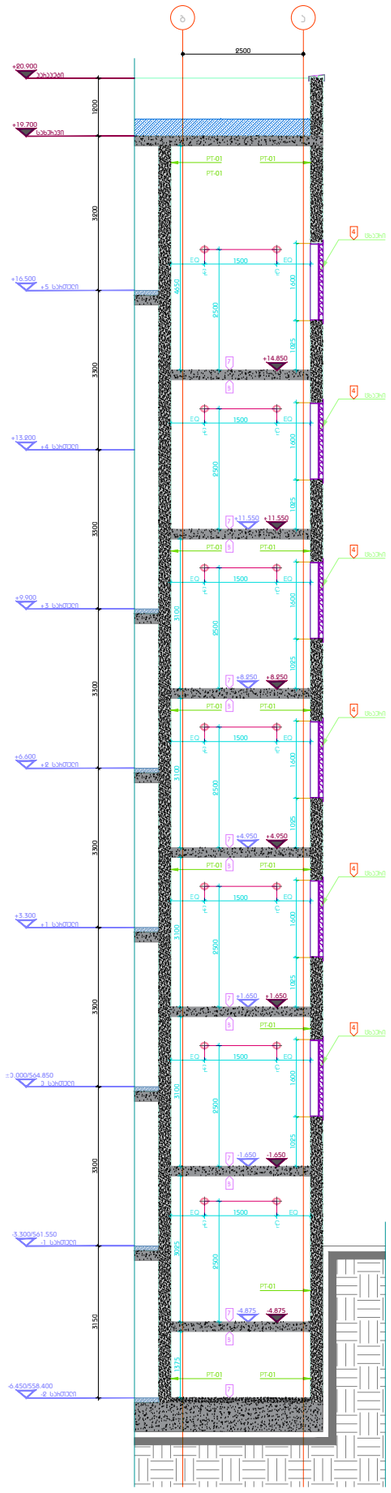
ფასადის ინფორმაცია

ინფორმაციის ინფორმაცია

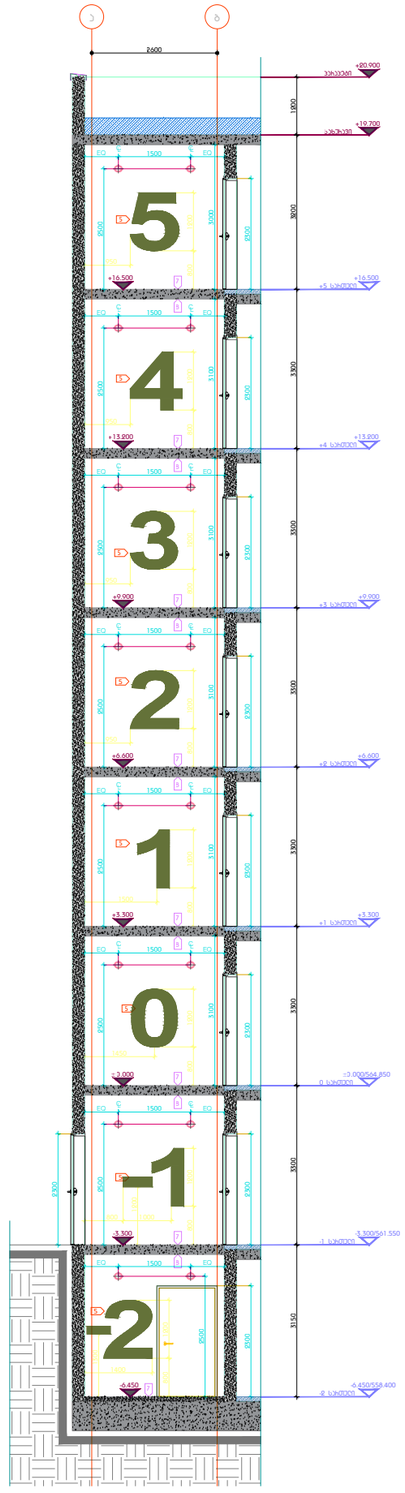
1. ფარადის ფასადებისა ან ფასადებზეა ასახული ფერადოვნების ტიპები: სასფალტიანი
2. სასურველია ინფორმაციის ინტერაქტიული ფასადებზე ეფექტიანად ეფექტურად ეფექტიანად ინფორმაციის ინფორმაციაზე ან ინფორმაციაზეა ეფექტიანად
3. ინფორმაციის ან ინფორმაციის ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა
4. ინფორმაციის ეფექტიანად ინფორმაციის ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა
5. ინფორმაციის ეფექტიანად ინფორმაციის ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა
6. ინფორმაციის ეფექტიანად ინფორმაციის ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა ინფორმაციაზეა
7. ნაგებობა ინფორმაციის ფარგლებში ან ეფექტიანად ეფექტიანად ეფექტიანად



ᲭᲘᲠᲘ 1
ᲞᲘᲠᲘ No.4



ᲭᲘᲠᲘ 2
ᲞᲘᲠᲘ No.4



ᲭᲘᲠᲘ 3
ᲞᲘᲠᲘ No.4

DEPHANI ARCHITECTURE&DESIGN

ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ

ᲬᲘᲜᲐᲛᲓᲔᲑᲐᲓ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲘ ᲬᲐᲠᲛᲝᲓᲑᲔᲜᲚᲘᲐ "DEPHANI"-ს ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ. ᲛᲘᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲛᲮᲝᲚᲝᲓ (ᲛᲗᲚᲘᲐᲜᲘ ᲐᲜ ᲜᲐᲬᲘᲚᲝᲕᲐᲜᲘ) ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲕᲔᲚᲐ, ᲐᲥᲠᲘᲫᲔᲚᲐ ᲐᲜ ᲐᲐᲕᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲐ "DEPHANI"-ს ᲬᲘᲜᲐᲨᲔᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲑᲘ ᲛᲮᲝᲚᲝᲓ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲪᲔᲛᲐᲓ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲠᲔᲑᲣᲚᲘ ᲓᲐᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲐᲨᲘ. ᲐᲠᲐᲜᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲐᲜ ᲒᲐᲛᲝᲥᲕᲔᲧᲜᲔᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲡ ᲛᲘᲪᲕᲚᲐ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲨᲕᲔᲑᲐ ᲓᲐᲡᲯᲔᲑᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲪᲔᲛᲐ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲛᲘᲣᲠᲗᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲐᲠ ᲨᲔᲫᲚᲔᲑᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲐᲠ ᲨᲔᲫᲚᲔᲑᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲒᲐᲠᲔ ᲛᲔᲡᲛᲘᲡ ᲛᲘᲛᲪᲔᲛᲐ ᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲪᲔᲛᲐ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲛᲘᲣᲠᲗᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲐᲠ ᲨᲔᲫᲚᲔᲑᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲘᲠᲗᲐ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲡᲣᲮᲘᲡᲛᲒᲔᲑᲚᲝᲑᲐᲡ.

ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲓᲐᲛᲐᲠᲗᲕᲐ

ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘ

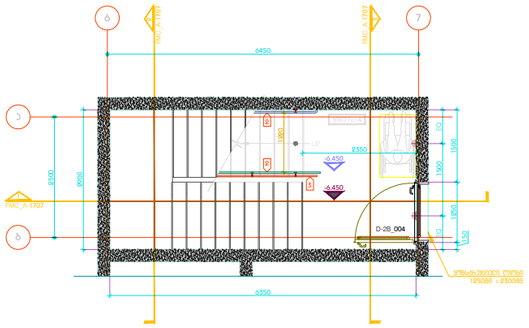
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘ

ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲒᲔᲒᲛᲐ

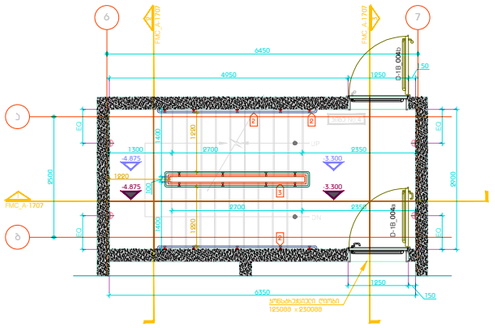
ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲒᲔᲒᲛᲐ

ᲡᲐᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲝ ᲞᲘᲠᲘᲡ ᲓᲔᲢᲐᲚᲣᲠᲘ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘ

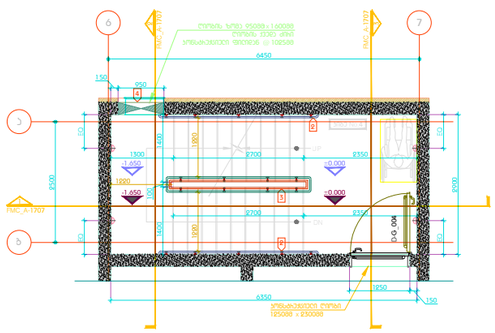
05.04.2022		100% ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲓᲐᲛᲐᲠᲗᲕᲐ
ᲓᲐᲜᲘᲨᲜᲐ		ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘ ᲜᲘᲨᲜᲐ
ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ	004	ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲜᲘᲨᲜᲐ	217-004A	
ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ / ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲘᲡ ᲜᲘᲨᲜᲐ	-	
ᲛᲐᲡᲨᲢᲐᲑᲘ	ᲛᲝᲓᲔᲚᲘ ᲐᲜᲐᲚᲘᲖᲘ	
ᲒᲠᲐᲤᲘᲙᲘ	ᲛᲝᲓᲔᲚᲘ ᲒᲠᲐᲤᲘᲙᲘᲡ	FMC_A-1700
ᲙᲝᲜᲢᲠᲐᲥᲢᲝᲠᲘ	-	
ᲗᲐᲠᲘᲦᲘ	21.02.2023	
ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ	-	



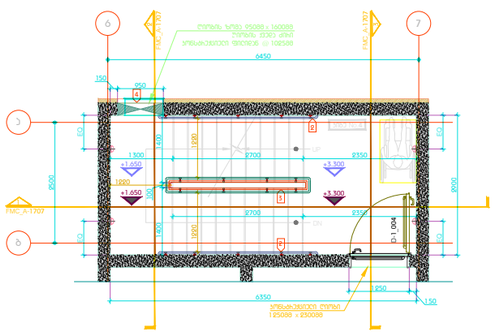
-6.450 ნიმუნელი
ᲞᲘᲑᲔ No.4



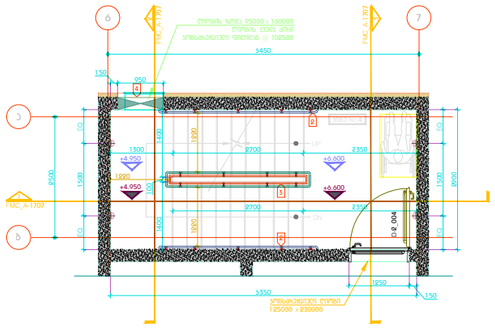
-3.300 ნიმუნელი
ᲞᲘᲑᲔ No.4



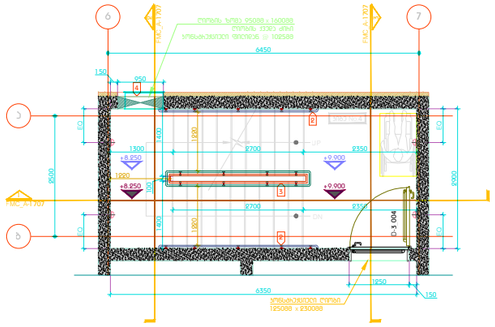
±0.000 ნიმუნელი
ᲞᲘᲑᲔ No.4



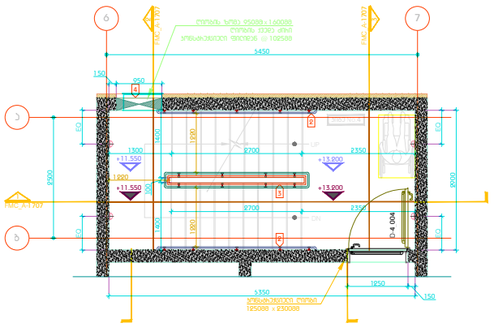
+3.300 ნიმუნელი
ᲞᲘᲑᲔ No.4



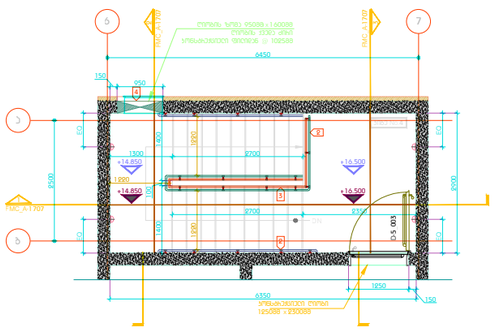
+6.600 ნიმუნელი
ᲞᲘᲑᲔ No.4



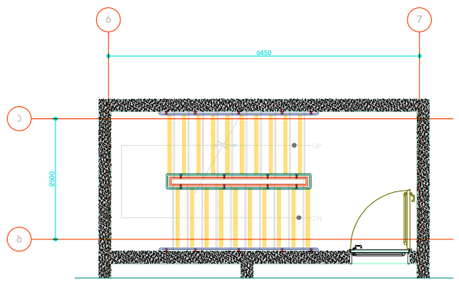
+9.900 ნიმუნელი
ᲞᲘᲑᲔ No.4



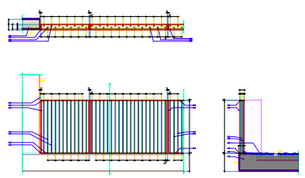
+13.200 ნიმუნელი
ᲞᲘᲑᲔ No.4



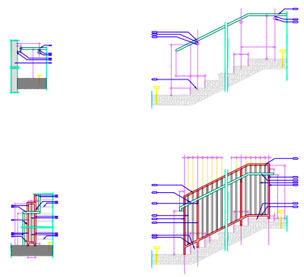
+16.500 ნიმუნელი
ᲞᲘᲑᲔ No.4



ᲡᲐᲤᲔᲮᲩᲘᲡᲘᲡ ᲛᲝᲫᲠᲘᲐᲡᲘᲡ ᲢᲘᲞᲘᲡᲘ ᲒᲔᲒᲛᲐ



ᲞᲘᲜᲔᲚᲘᲡ/ᲢᲔᲠᲐᲡᲘᲡ ᲛᲝᲯᲐᲠᲘᲡ



ᲞᲘᲜᲔᲚᲘᲡ ᲛᲝᲯᲐᲠᲘᲡ

1 ᲒᲐᲜᲗᲘᲚᲘ ᲡᲐᲛᲐᲜᲘ

2 ᲡᲐᲞᲔᲠᲘᲡ ᲡᲐᲛᲐᲜᲘ
ᲤᲔᲠᲘ: IRON GREY
ᲤᲔᲠᲘᲡ #: RAL 7011
ᲜᲣᲛᲠᲘ: ◆5088

3 ᲡᲐᲞᲔᲠᲘᲡ ᲡᲐᲛᲐᲜᲘ
ᲤᲔᲠᲘ: IRON GREY
ᲤᲔᲠᲘᲡ #: RAL 7011

4 ᲡᲐᲞᲔᲠᲘ
ᲛᲣᲨᲐ ᲪᲘᲗᲚᲘᲡ
ᲤᲔᲠᲘ: CARMINE RED
ᲤᲔᲠᲘᲡ #: RAL 3002
ᲜᲣᲛᲠᲘ: ◆4088

5 ᲛᲝᲯᲐᲠᲘᲡ
ᲛᲣᲨᲐ ᲪᲘᲗᲚᲘᲡ
ᲤᲔᲠᲘ: IRON GREY
ᲤᲔᲠᲘᲡ #: RAL 7011
ᲜᲣᲛᲠᲘ: 3088 x 3088

6 ᲒᲐᲜᲗᲘᲚᲘ ᲡᲐᲕᲔᲚᲘ

7 ᲨᲐᲕᲘ ᲪᲘᲗᲚᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘ
ᲜᲣᲛᲠᲘ: ◆1298
ᲤᲔᲠᲘ: LIGHT GREY
ᲤᲔᲠᲘᲡ #: RAL 7035

8 ᲪᲘᲗᲚᲘᲡ ᲨᲣᲨᲤᲘᲠᲐ
ᲜᲣᲛᲠᲘ: 1088
ᲤᲔᲠᲘ: LIGHT GREY
ᲤᲔᲠᲘᲡ #: RAL 7035

9 ᲒᲐᲜᲗᲘᲚᲘᲡ ᲪᲘᲗᲚᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘ
ᲜᲣᲛᲠᲘ: 10088 x 2088
ᲤᲔᲠᲘ: LIGHT GREY
ᲤᲔᲠᲘᲡ #: RAL 7035

10 ᲐᲠᲛᲘᲜᲘᲡ ᲡᲐᲕᲔᲚᲘ

11 ᲔᲚᲕᲐᲜᲘᲐᲜᲘ ᲛᲘᲪᲘ
ᲤᲔᲠᲘ: LIGHT GREY
ᲤᲔᲠᲘᲡ #: RAL 7035

12 ᲒᲐᲜᲗᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘ

13 ᲠᲝᲒᲝᲠᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲔᲚᲘ

DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ

ᲬᲘᲜᲐᲛᲓᲔᲑᲝᲚᲘ ᲓᲝᲙᲣᲛᲔᲜᲢᲘ ᲬᲐᲠᲛᲝᲓᲒᲔᲑᲐ "DEPHANI"-ს ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲔᲑᲘᲡ.
ᲛᲘᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ (ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡᲐᲜ ᲯᲐᲛᲘ ᲩᲐᲜᲐᲬᲔᲠᲘᲗ)
ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲣᲚᲘᲐ, ᲐᲜᲐᲠᲔᲯᲘ ᲐᲜ ᲐᲕᲘᲜᲘᲝᲜᲘ
"DEPHANI"-ს ᲬᲔᲠᲘᲚᲝᲑᲘᲗᲘ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲘᲗ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ.
ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲣᲗᲘᲗᲔ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲝᲜᲘᲡᲯᲘᲡ
ᲯᲐᲠᲗᲕᲘᲡᲯᲔᲚᲘ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲠᲔᲑᲣᲚᲘ,
ᲐᲜ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲐ ᲨᲔᲪᲓᲝᲛᲘᲗ ᲒᲐᲜᲘᲪᲮᲠᲘᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲕᲘᲡ
ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲡ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡ ᲛᲘᲛᲓᲘᲜᲐᲠᲔᲝᲑᲐᲨᲘ.
ᲜᲐᲬᲘᲚᲘ ᲓᲐᲜᲐᲬᲔᲚᲘᲡᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲑᲐᲛᲘᲡᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲔᲡᲘᲝᲜᲐᲚᲣᲠᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ.

ᲨᲔᲛᲝᲬᲛᲔᲑᲘᲡ ᲜᲝᲛᲠᲘᲡ

ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ

1. ᲛᲝᲬᲛᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲝᲬᲛᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ
2. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲣᲗᲘᲗᲔᲗ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒᲘ ᲓᲐᲛᲐᲢᲔᲑᲣᲚᲘ ᲓᲝᲙᲣᲛᲔᲜᲢᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲔᲡᲘᲝᲜᲐᲚᲣᲠᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ.
3. ᲜᲐᲬᲘᲚᲘ ᲓᲐ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲒᲐᲛᲝᲡᲐᲮᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
4. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲐᲢᲔᲑᲣᲚᲘ ᲓᲝᲙᲣᲛᲔᲜᲢᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲔᲡᲘᲝᲜᲐᲚᲣᲠᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ.
5. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
6. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
7. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
8. ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲑᲘ / ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲐ: ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲣᲗᲘᲗᲔᲗ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲓᲐᲪᲕᲘᲡ ᲞᲠᲝᲪᲔᲓᲣᲠᲔᲑᲘ, ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒᲘ ᲓᲐᲛᲐᲢᲔᲑᲣᲚᲘ ᲓᲝᲙᲣᲛᲔᲜᲢᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲔᲡᲘᲝᲜᲐᲚᲣᲠᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ. ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲔᲡᲘᲝᲜᲐᲚᲣᲠᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ.
9. ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲓᲐ ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲡᲐᲮᲣᲚᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
10. ᲠᲝᲒᲝᲠᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
11. ᲔᲚᲕᲐᲜᲘᲐᲜᲘ ᲛᲘᲪᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
12. ᲒᲐᲜᲗᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
13. ᲠᲝᲒᲝᲠᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲐᲢᲔᲑᲣᲚᲘ ᲓᲝᲙᲣᲛᲔᲜᲢᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲔᲡᲘᲝᲜᲐᲚᲣᲠᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ.
14. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
15. ᲔᲚᲔᲥᲢᲠᲝᲑᲐᲜᲔᲑᲘᲡ ᲓᲔᲢᲐᲚᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ. ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.
16. ᲠᲝᲒᲝᲠᲘᲡ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲐᲢᲔᲑᲣᲚᲘ ᲓᲝᲙᲣᲛᲔᲜᲢᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲔᲡᲘᲝᲜᲐᲚᲣᲠᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ.
17. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲝᲬᲛᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲠᲘᲒᲔᲑᲘ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲛᲝᲗᲮᲝᲕᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ.

ᲡᲐᲕᲐᲠᲣᲚᲝ ᲡᲐᲡᲬᲝᲠᲘᲡᲮᲔᲑᲘ

ᲞᲘᲑᲘᲡ ᲓᲔᲢᲐᲚᲔᲑᲘᲡ ᲜᲐᲮᲐᲖᲘ

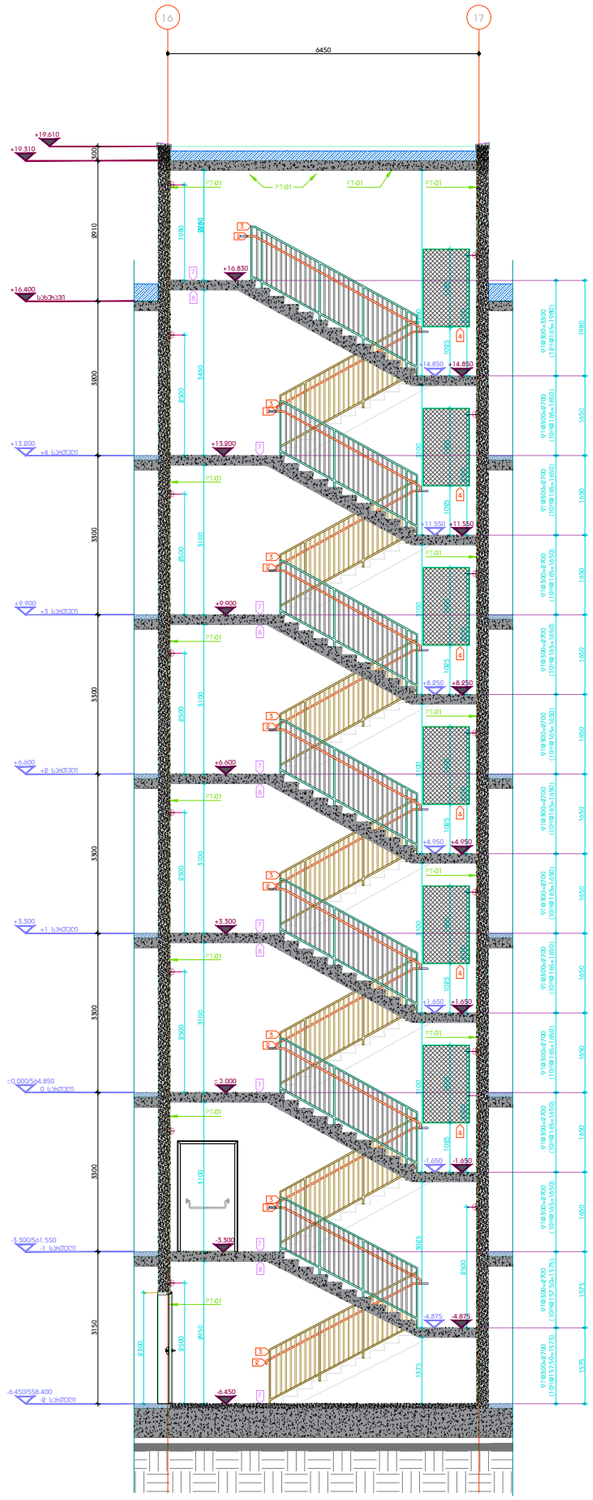
05.04.2022 100% ᲛᲝᲛᲖᲘᲜᲘᲡ ᲓᲐᲡᲢᲣᲠᲘᲡᲗᲕᲘᲡ

ᲓᲐᲜᲘᲨᲜᲐ ᲨᲔᲛᲯᲔᲠᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲘ

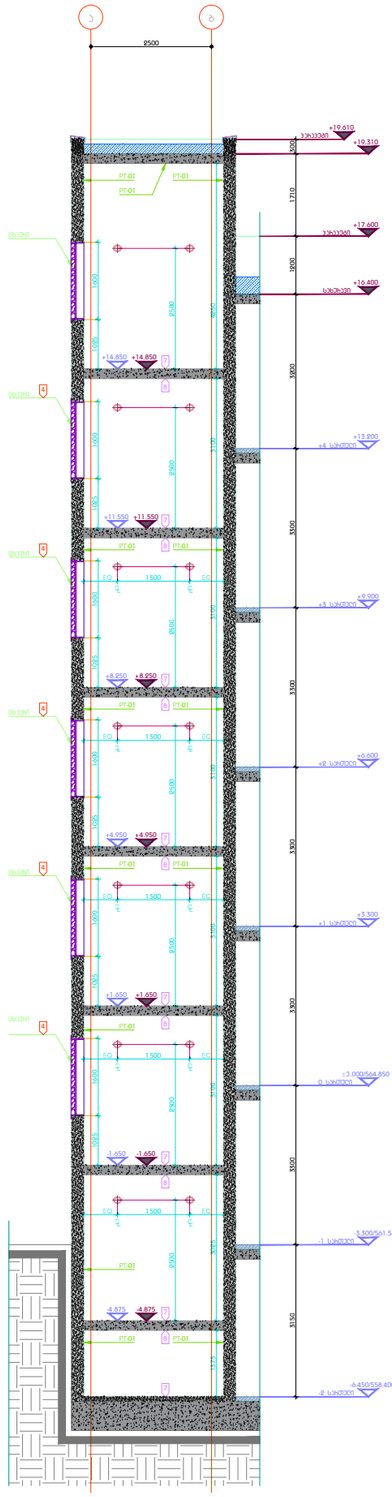
ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲝᲛᲠᲘ	004
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲝᲛᲠᲘ	217-004A
ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ / ᲨᲔᲜᲘᲨᲕᲜᲘᲡ ᲜᲝᲛᲠᲘ	
ᲓᲐᲛᲙᲕᲔᲗᲘ	ᲗᲔᲛᲣᲠᲘ ᲙᲝᲑᲐᲫᲔ
ᲨᲔᲛᲝᲬᲛᲔᲑᲘᲡ	ᲗᲔᲛᲣᲠᲘ ᲛᲔᲠᲪᲮᲔᲚᲘᲫᲔ
ᲛᲐᲡᲨᲢᲐᲑᲘ	
ᲗᲐᲠᲘᲦᲘ	21.02.2022
ᲤᲐᲘᲚᲘᲡ ᲓᲐᲡᲐᲮᲔᲚᲔᲑᲐ	

ᲨᲔᲛᲯᲔᲠᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲘ

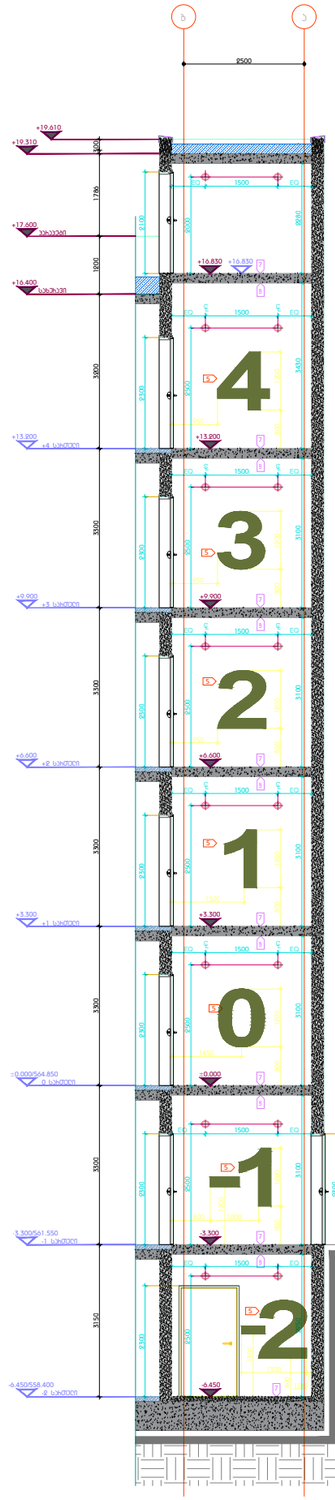
FMC_A-1700



ᲙᲘᲠᲘᲚᲘ 1
ᲞᲘᲠᲘ No.5



ᲙᲘᲠᲘᲚᲘ 2
ᲞᲘᲠᲘ No.5



ᲙᲘᲠᲘᲚᲘ 3
ᲞᲘᲠᲘ No.5

DEPHANI ARCHITECTURE&DESIGN

ᲐᲕᲢᲝᲠᲣᲤᲚᲔᲑᲐ

ᲬᲘᲜᲐᲛᲓᲔᲑᲐᲛᲘ ᲜᲐᲮᲐᲢᲘᲡ ᲛᲤᲚᲝᲑᲔᲚᲘ "DEPHANI"-Ს ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲐ. ᲛᲘᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ ᲙᲝᲜᲙᲠᲔᲢᲣᲚᲘ ᲐᲜ ᲜᲐᲬᲘᲚᲝᲑᲠᲘᲕᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ. ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲢᲔ�გᲝᲠᲘᲐ "DEPHANI"-Ს ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲐᲥᲕᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲣᲤᲚᲔᲑᲐ. ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲙᲘᲠᲘᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ. ᲐᲠᲐᲜᲐᲠᲛᲘᲡᲘ ᲐᲜ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ

ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲐᲡᲐᲚᲔᲑᲘ

ᲛᲘᲜᲘᲨᲜᲔᲑᲘ ᲛᲐᲡᲐᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ

1. ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲨᲘᲒᲜᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲣᲛᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲣᲖᲠᲣᲜᲕᲔᲚᲧᲝᲤᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ.
2. ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
3. ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲘ ᲓᲐ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲛᲘᲪᲘ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ.
4. ᲨᲔᲜᲘᲜᲒᲘᲡ ᲡᲘᲛᲐᲦᲚᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
5. ᲨᲔᲜᲘᲜᲒᲘᲡ ᲡᲘᲛᲐᲦᲚᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
6. ᲨᲔᲜᲘᲜᲒᲘᲡ ᲡᲘᲛᲐᲦᲚᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲐᲡᲐᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲛᲘᲪᲘ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
7. ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲙᲘᲠᲘᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
8. ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
9. ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲣᲚᲘ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
10. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲡᲢᲣᲛᲠᲝᲡ ᲙᲘᲠᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
11. ᲔᲚᲔᲥᲢᲠᲝᲜᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘᲡ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲣᲚᲘ ᲛᲐᲠᲗᲕᲘᲡ ᲡᲘᲡᲢᲔᲛᲐ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲬᲝᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
12. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲡᲢᲣᲛᲠᲝᲡ ᲙᲘᲠᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
13. ᲨᲔᲜᲘᲜᲒᲘᲡ ᲡᲘᲛᲐᲦᲚᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
14. ᲔᲚᲔᲥᲢᲠᲝᲜᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘᲡ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲣᲚᲘ ᲛᲐᲠᲗᲕᲘᲡ ᲡᲘᲡᲢᲔᲛᲐ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲬᲝᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
15. ᲔᲚᲔᲥᲢᲠᲝᲜᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘᲡ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲣᲚᲘ ᲛᲐᲠᲗᲕᲘᲡ ᲡᲘᲡᲢᲔᲛᲐ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲬᲝᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
16. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲡᲢᲣᲛᲠᲝᲡ ᲙᲘᲠᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
17. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲡᲢᲣᲛᲠᲝᲡ ᲙᲘᲠᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
18. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲡᲢᲣᲛᲠᲝᲡ ᲙᲘᲠᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
19. ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲡᲐᲡᲢᲣᲛᲠᲝᲡ ᲙᲘᲠᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲜᲘᲗ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
20. ᲨᲔᲜᲘᲜᲒᲘᲡ ᲨᲘᲒᲜᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲣᲛᲘ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
21. ᲔᲚᲔᲥᲢᲠᲝᲜᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘᲡ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲣᲚᲘ ᲛᲐᲠᲗᲕᲘᲡ ᲡᲘᲡᲢᲔᲛᲐ ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲬᲝᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲗᲐᲜᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲙᲐᲜᲝᲜᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘ ᲡᲐᲛᲨᲔᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
22. ᲨᲔᲜᲘᲜᲒᲘᲡ ᲨᲘᲒᲜᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲣᲛᲘ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ
23. ᲨᲔᲜᲘᲜᲒᲘᲡ ᲨᲘᲒᲜᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲛᲣᲛᲘ ᲓᲐᲛᲘᲪᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲝᲑᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲗᲐ ᲛᲘᲮᲔᲓᲕᲘᲗ ᲓᲐᲪᲣᲚᲘᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲣᲠᲘᲡ ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ

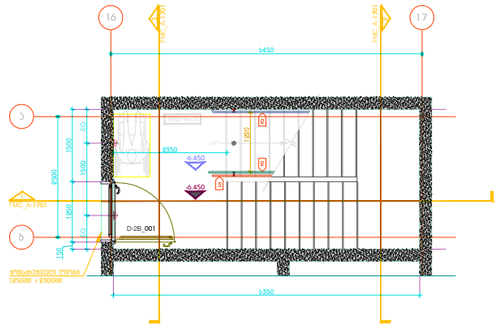
ᲙᲝᲜᲡᲣᲚᲢᲘᲜᲒᲘ ᲙᲝᲛᲞᲐᲜᲘᲐ

ᲞᲘᲠᲘᲡ ᲓᲔᲢᲐᲚᲔᲑᲘ ᲜᲐᲮᲐᲢᲘ

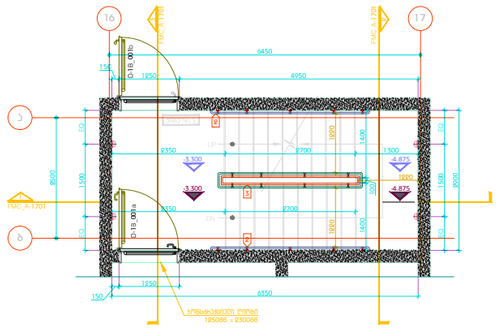
05.04.2022 100% ᲛᲝᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘᲐ

ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ	004
ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ ᲜᲘᲨᲜᲘᲗᲘ	217-004A
ᲛᲐᲡᲨᲢᲐᲑᲘ / ᲠᲔᲓᲐᲥᲪᲘᲐ	
ᲤᲐᲖᲐ	ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘ
ᲞᲠᲝᲤᲘᲚᲘ	ᲞᲠᲝᲔᲥᲢᲘᲡ ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘᲡ
ᲮᲔᲠᲘᲡᲮᲘ	
ᲗᲐᲠᲘᲦᲘ	27.02.2023
ᲨᲔᲛᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲚᲘᲡ	

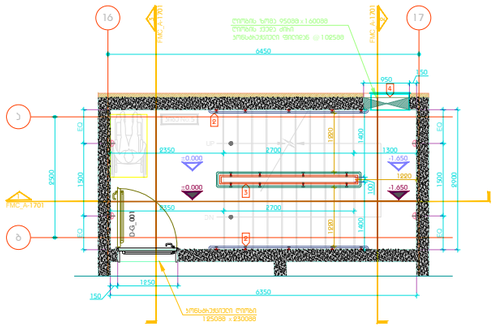
ᲤᲐᲠᲗᲘ	ᲤᲝᲠᲛᲐᲢᲘ
FMC_A-1700	



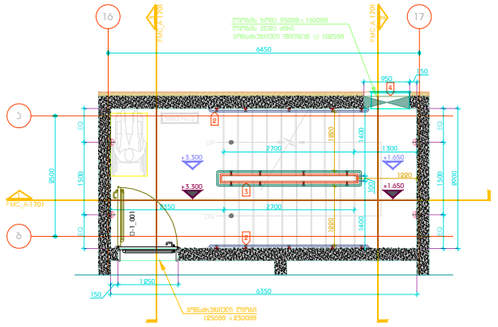
-6.450 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.5



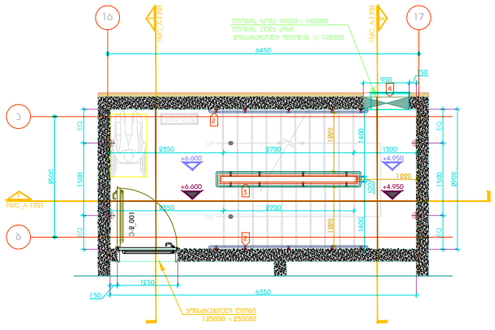
-3.300 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.5



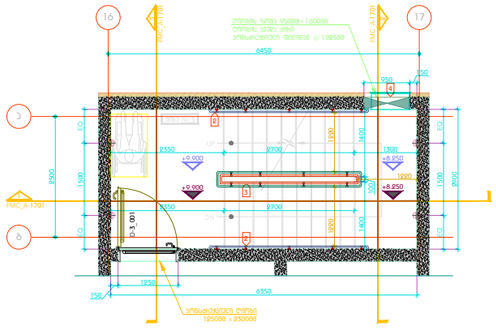
±0.000 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.5



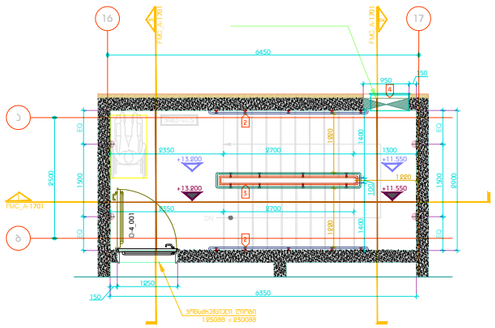
+3.300 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.5



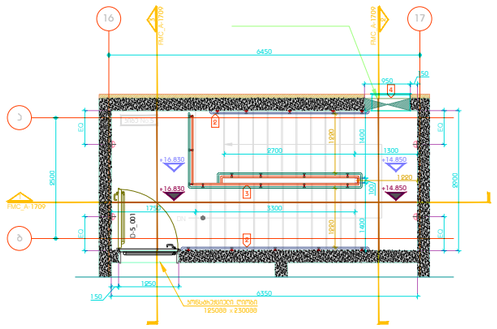
+6.600 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.5



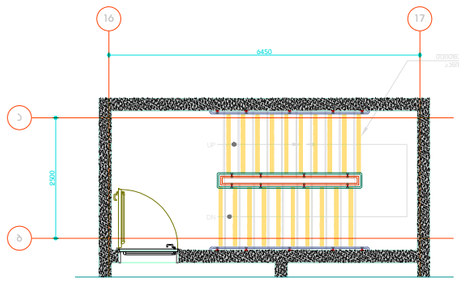
+9.900 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.5



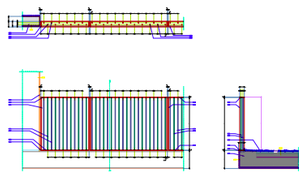
+13.200 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.5



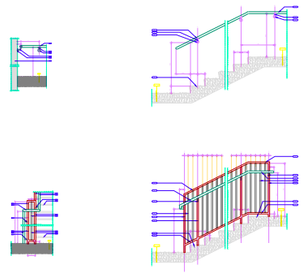
+16.830 ნიმუნელი
ᲞᲘᲜᲐ No.5



ᲡᲐᲤᲔᲮᲩᲘᲡᲘᲡ ᲛᲝᲫᲠᲐᲮᲔᲗᲔᲑᲘᲡ ᲢᲘᲞᲘᲡᲘ ᲑᲔᲭᲓᲐ



ᲞᲘᲜᲔᲚᲘᲡ/ᲢᲔᲩᲜᲘᲙᲣᲠᲘᲡ ᲛᲝᲯᲐᲠᲘᲡ



ᲞᲘᲜᲘᲡ ᲛᲝᲯᲐᲠᲘᲡ

1 ბეტონის სვეტი
2 სალესილი სამანები
ფერი: IRON GREY
ფერის #: RAL 7011
ზომა: ❖5088
3 სალესილი სამანები
ფერი: IRON GREY
ფერის #: RAL 7011
4 სალესილი
მასალა: ღიმენი
ფერი: CARMINE RED
ფერის #: RAL 3002
ზომა: ❖4088
5 მოჯირითი
მასალა: ღიმენი
ფერი: IRON GREY
ფერის #: RAL 7011
ზომა: 3088 x 3088
6 ბეტონის საფეხლები
7 მოპირკეთება ღიმენის მილი
ზომა: ❖1298
ფერი: LIGHT GREY
ფერის #: RAL 7035
8 ღიმენის ფანჯრის ყრუ: 1088
ფერი: LIGHT GREY
ფერის #: RAL 7035
9 მოპირკეთება ღიმენის მილი
ზომა: 10088 x 2088
ფერი: LIGHT GREY
ფერის #: RAL 7035
10 ბალნის ხელები
11 ფაცალმიდენის მილი
ფერი: LIGHT GREY
ფერის #: RAL 7035
12 ბეტონის ფილა
13 ისალაში მოპირკეთება

DEPHANI
ARCHITECTURE&DESIGN

ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲘ

ᲬᲘᲜᲐᲛᲓᲔᲑᲐᲓ ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲣᲚᲘ ᲬᲘᲜᲐᲠᲛᲓᲔᲑᲝᲡ "DEPHANI"-ს ᲐᲠᲥᲘᲢᲔᲥᲢᲔᲑᲘ.
ᲛᲘᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲜᲘᲗᲝᲠᲘᲜ�გᲘ (ᲓᲘᲖᲐᲘᲜᲘᲡ ᲐᲜ ᲜᲐᲬᲘᲚᲝᲑᲠᲘᲕᲘ)
ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲔᲑᲐ, ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲔᲑᲐ ᲐᲜ ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲔᲑᲐ
"DEPHANI"-ს ᲬᲘᲜᲐᲠᲛᲓᲘᲡᲘ ᲒᲐᲜᲐᲪᲮᲐᲓᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔᲑᲐ.
ᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡ ᲐᲕᲢᲝᲠᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲠᲘᲒᲘᲜᲐᲚᲘᲡ ᲐᲜ ᲛᲘᲡᲘ ᲛᲘᲛᲓᲘᲜᲐᲠᲔᲝᲑᲘᲡ ᲨᲔᲛᲗᲮᲕᲔᲕᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲓᲘᲜᲐᲠᲔ ᲞᲘᲠᲘ ᲒᲐᲛᲝᲧᲔᲜᲔ