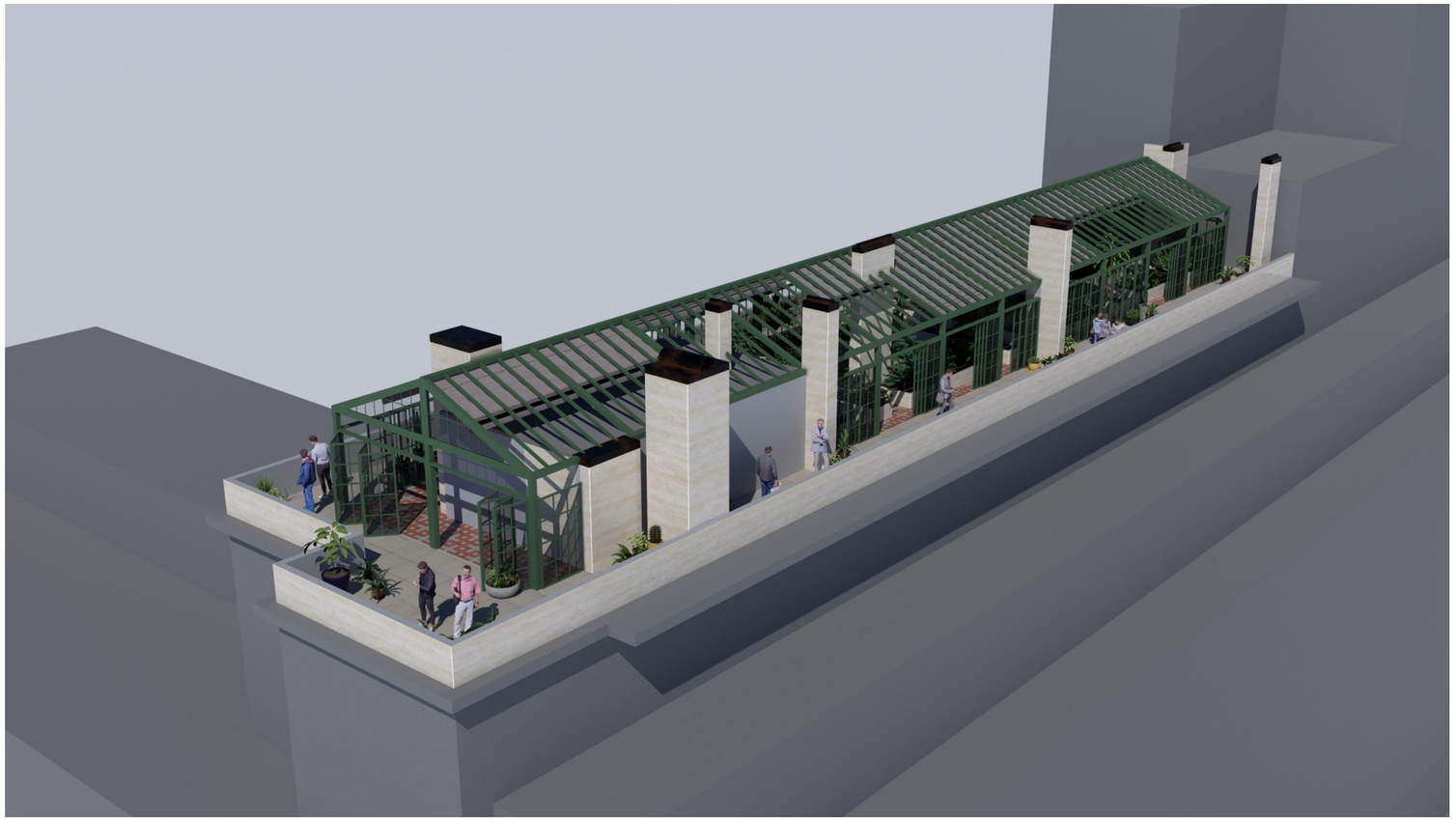
ქ. თბილისში, პ. ინგოროყვას ქ. N17 / 9 აპრილის ქ. N5-ში (ს/კ 01.15.05.050.013) მდებარე შენობაზე პერგოლასა და ავტოფარეხის ჩასასვლელის გადახურვის მოწყობის არქიტექტურული პროექტი



AMMA DESIGN

თბილისი - 2025 წ.

ორქანობიანი ვარიანტის ფოტომონტაჟი მ.:

ფურცლები ჩამონათვალი			
	N	ფურცლის სახელი	მასშტაბი
01 ასატვირთი პროექტი			
	01	თავფურცელი	
	02	ფურცლების ჩამონათვალი, განმარტებითი ბარათი	
	03	გეგმა	1:200
04 ორქანობიანი ფრამუგით			
	04.1	რენდერები	
	04.2	რენდერები	
	04.3	არსებული სიტუაცია	
	04.4	ფოტომონტაჟი	
	04.5	ფოტომონტაჟი	
	04.6	არსებული სიტუაცია	
	04.7	ფოტომონტაჟი	
	04.8	არსებული სიტუაცია	
	04.9	ფოტომონტაჟი	
05 გადახურვა			
	05.1	არსებული სიტუაცია	
	05.2	ფოტომონტაჟი	

განმარტებითი ბარათი

წარედგინება ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის მერიის არქიტექტურის სამსახურს

ობიექტი: ქ. თბილისი, პავლე ინგოროყვას ქ. N17 / 9 აპრილის ქ. N5 (I კლასი).

წარმოდგენილი პროექტი ითვალისწინებს სასტუმრო „ციტრუსის“ შენობაზე ორი პირველი კლასის არქიტექტურული ელემენტის მოწყობას.

ტერასაზე პერგოლას მოწყობა: შენობის სახურავზე ეწყობა მწვანე ლითონის კარკასის მქონე პერგოლა, ზომებით 38,79მ x 7,55მ და სიმაღლით 4,6მ. გადახურვა შესრულდება მოძრავი, ორქანობიანი ნაჭრის საჩრდილობელით. კონსტრუქცია ოთხივე მხრიდან შემინული იქნება 2,35მ სიმაღლის გასაშლელი კარებით, ხოლო შემინვის ზედა ნაწილი დარჩება ღია.

ავტოფარეხის ჩასასვლელის კეთილმოწყობა: მიწისქვეშა ავტოფარეხის ჩასასვლელი გადაიხურება შუშის კონსტრუქციით (10,5მ x 3,8მ), რომლის წინაც მოეწყობა შავი ფერის ავტოფარეხის კარი (სიგანე 10,5მ, სიმაღლე 2,4მ).

საპროექტო გადაწყვეტების მიზანია შენობის ფუნქციური და ესთეტიკური გაუმჯობესება. პერგოლას მსუბუქი და გამჭვირვალე კონსტრუქცია მინიმალურ გავლენას ახდენს შენობის საერთო აღქმაზე და არ აუარესებს მიმდებარე ურბანულ გარემოს. გთხოვთ, შეითანხმოთ წარმოდგენილი პროექტი.

AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

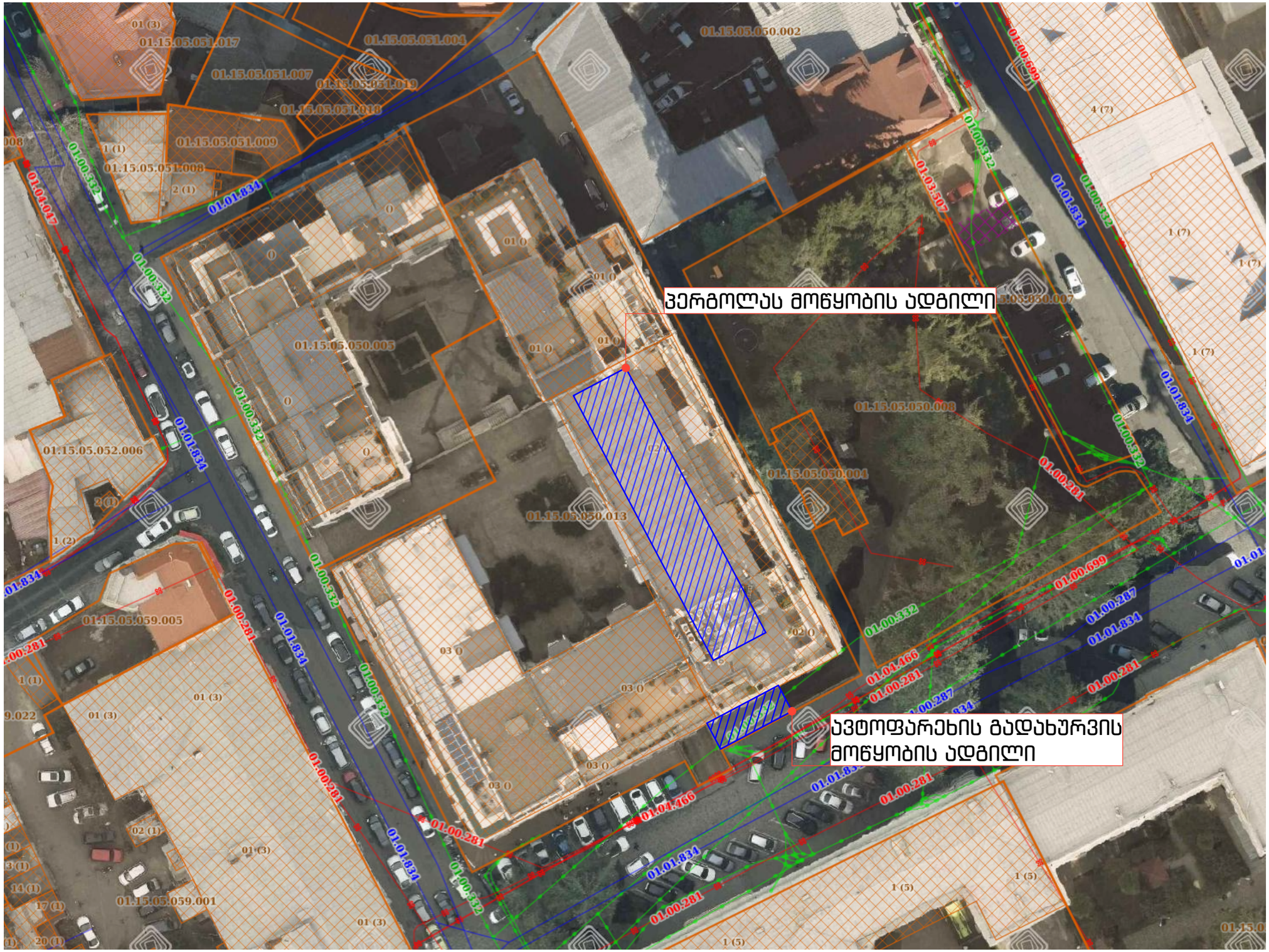
ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
ორქანობიანი ვარიანტის ფოტომონტაჟი

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

გენ. გეგმა მ.:1:500



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
გენ. გეგმა

მასშტაბი:
1:500

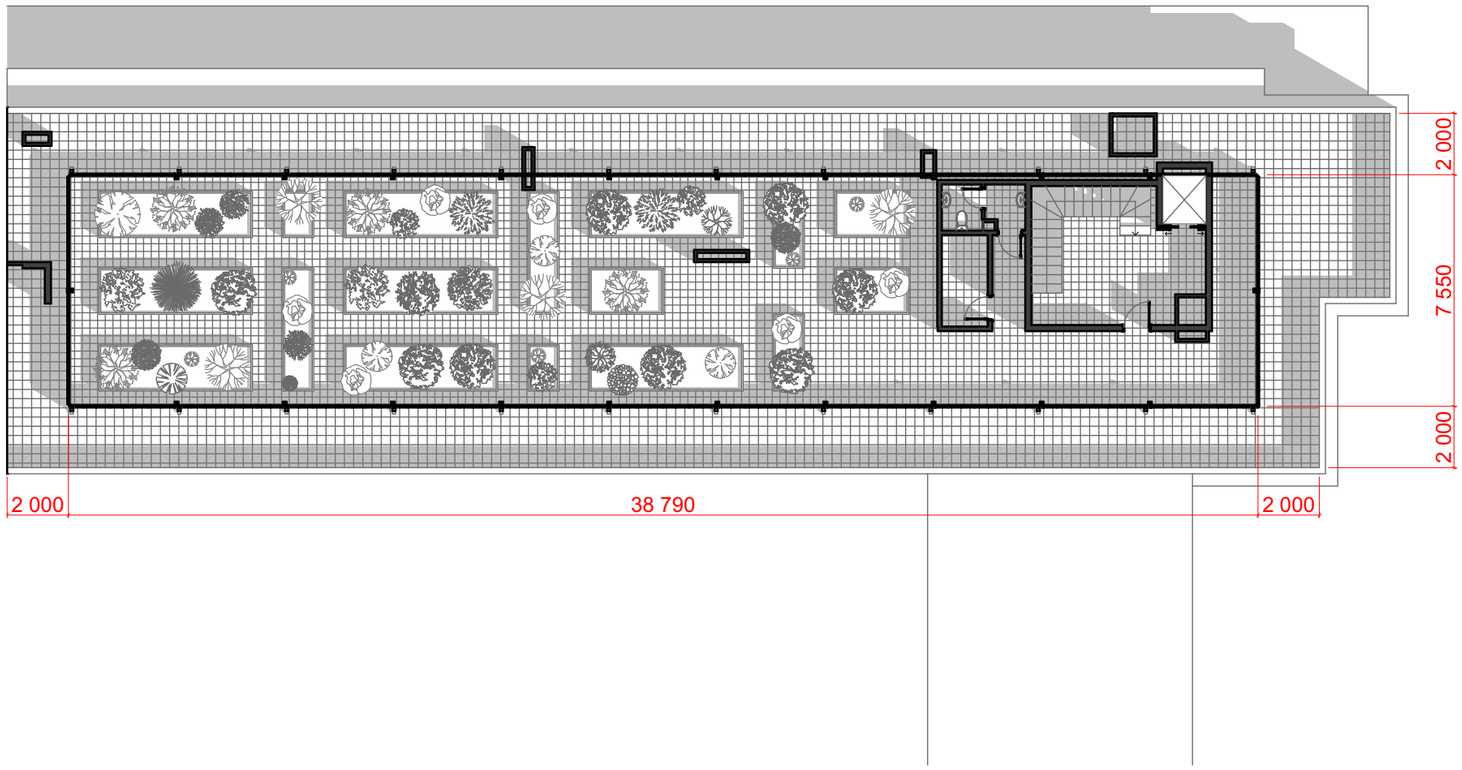
პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
3

A3

2025 წელი

პერგოლას გეგმა მ.:1:200



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
პერგოლას გეგმა

მასშტაბი:
1:200

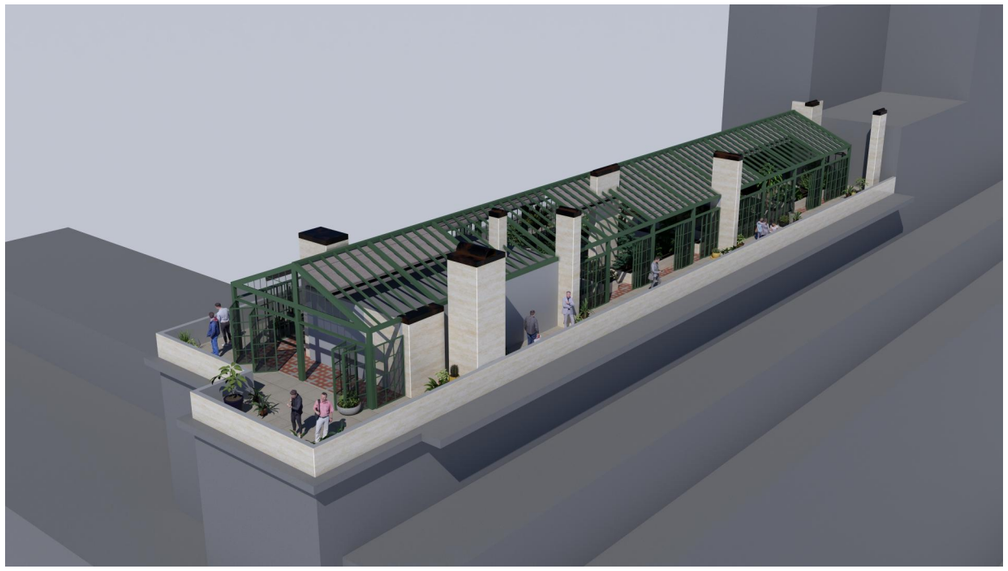
პირობითი აღნიშვნები:

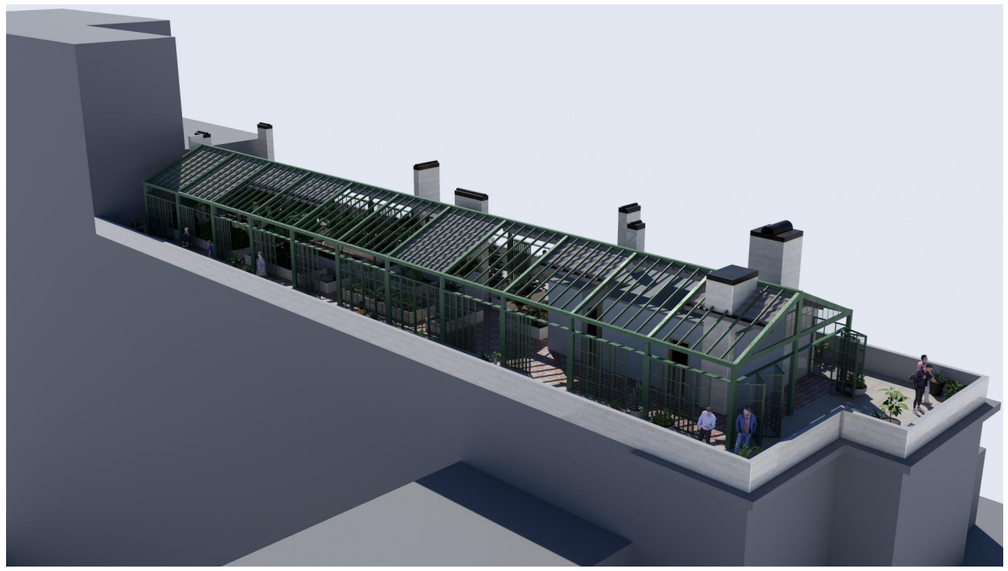
ფურცლის ნომერი:
4

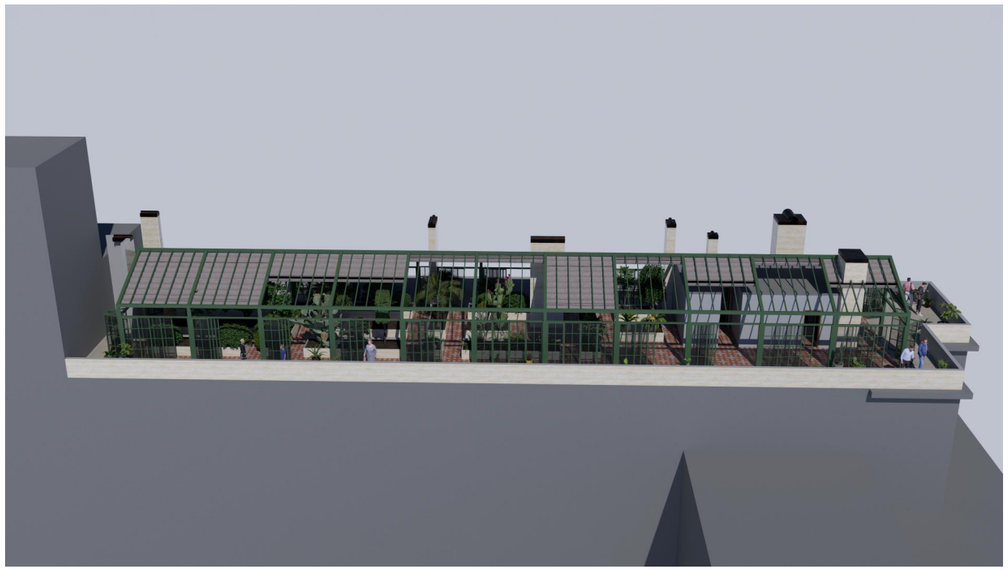
A3

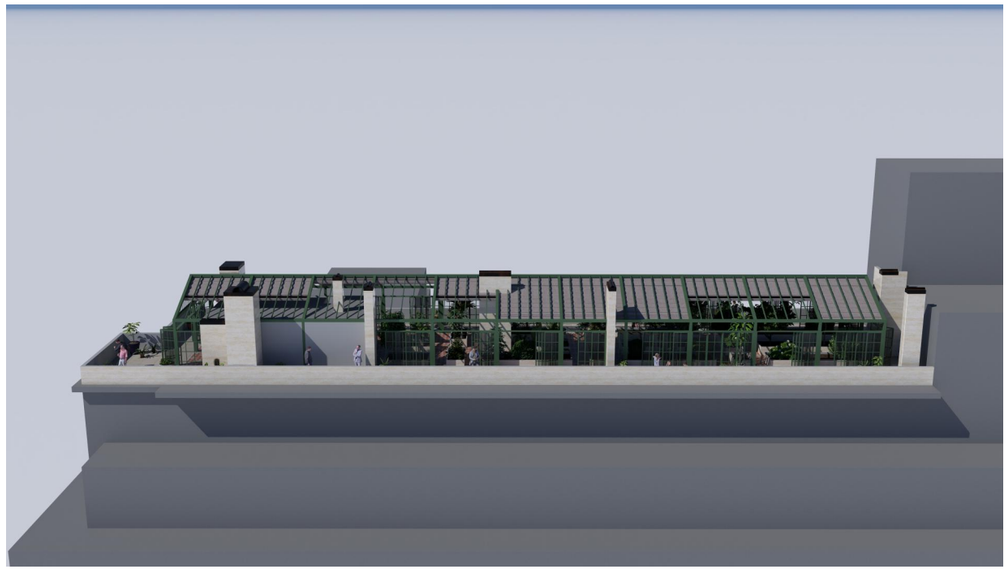
2025 წელი

ორქანობიანი ვარიანტის რენდერები მ.:









AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
ორქანობიანი ვარიანტის რენდერები

მასშტაბი:

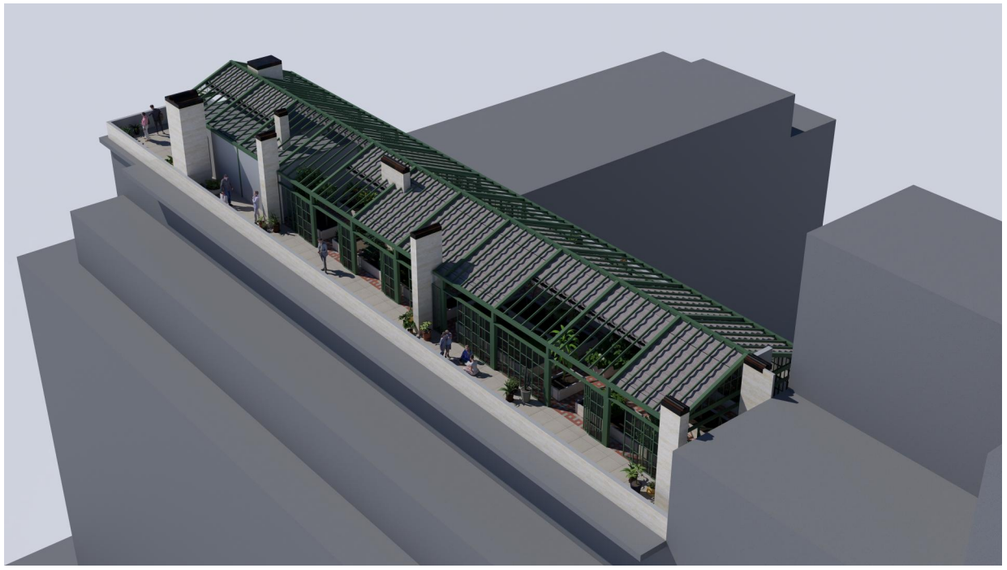
პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
5

A3

2025 წელი

ორქანობიანი ვარიანტის რენდერები მ.:







AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
ორქანობიანი ვარიანტის რენდერები

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
6

A3

2025 წელი

არსებული სიტუაცია მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
არსებული სიტუაცია

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
7

A3

2025 წელი

ფოტომონტაჟი მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
ფოტომონტაჟი

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
8

A3

2025 წელი

ფოტომონტაჟი მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
ფოტომონტაჟი

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
9

A3

2025 წელი

არსებული სიტუაცია მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
არსებული სიტუაცია

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
10

A3

2025 წელი

ფოტომონტაჟი მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
ფოტომონტაჟი

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
11

A3

2025 წელი

არსებული სიტუაცია მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
არსებული სიტუაცია

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
12

A3

2025 წელი

ფოტომონტაჟი მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
ფოტომონტაჟი

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
13

A3

2025 წელი

არსებული სიტუაცია მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
არსებული სიტუაცია

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
14

A3

2025 წელი

ფოტომონტაჟი მ.:



AMMA DESIGN

საკონტაქტო ინფორმაცია:
ქ.თბილისი, ვ. ბარნოვის 70

მთავარი არქიტექტორი:
ნოდარ ჭალაგანიძე

არქიტექტორი:
ალექსანდრე სახელაშვილი

ინფორმაცია პროექტის შესახებ:

ნახაზის დასახელება:
ფოტომონტაჟი

მასშტაბი:

პირობითი აღნიშვნები:

ფურცლის ნომერი:
15

A3

2025 წელი